

Sluníčko 5, 1971/72
Sovětská literatura, 1977, 1978
Svět televize 2, 1973; 1975
Světová literatura 21, 1976; 22, 1977; 24, 1979; 25, 1980; 26, 1981; 28, 1983; 32, 1987; 36, 1991
Svobodné slovo 30, 1974; 40, 1984; 45, 1989
Teksty drugie [Warszawa], 1994
Tvar 1, 1990; 2, 1991; 3, 1992; 4, 1993; 5, 1994; 6, 1995; 7, 1996; 8, 1997; 9, 1998; 10, 1999
Tvorba, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1981, 1988, 1989
Týden 4, 1997; 5, 1998
Týdeník Rozhlas 6, 1996
Učitel'ské noviny 99, 1996
Umana [Itálie] 20, 1971
Večerní Praha 33, 1987
Večernij Tallin, 1983
Die Verwandlung (*Věstník Společnosti Franze Kafky*), 1993
Vlasta 37, 1983; 38, 1984
Výběr z nejzajímavějších knih, 1985
Zagadnienia rodzajów literackich [Lódž] 39, 1996
Zemědělské noviny 28, 1972; 29, 1973; 30, 1974; 31, 1975; 32, 1976; 33, 1977; 34, 1978; 35, 1979; 36, 1980; 37, 1981; 39, 1983; 40, 1984; 41, 1985; 42, 1986; 43, 1987; 44, 1988; 45, 1989
Ziemia Kłodzka – Od Kladského pomezí – Glatzer Bergland, 1998
Zpravodaj Společnosti bratří Čapků, 1983

SLOVNÍKY, NEPERIODICKÉ SBORNÍKY A KNIHY JINÝCH AUTORŮ S PRACEMI VLADIMÍRA MACURY

- Alverová, Betti: *Hrom je můj bratr*. Praha, Mladá fronta 1980.
Beiträge zur Literatur der tschechischen und slowakischen Wiedergeburt. Leipzig, Wissenschaftliche Beiträge der Karl-Marx-Universität 1977.
Bibliographie des traités de savoir-vivre en Europe du moyen age a nos jours. Vol. 2. Clermont-Ferrand, Association des Publications de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Clermon-Ferrand 1995.
Bohemia in History. Cambridge, Cambridge University Press 1998.
Czechy i Polska na szlakach ich kulturalnego rozwoju. Kraków, Miedzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie 1998.
Časopis Květen a jeho doba. Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR – Opava, Slezská univerzita 1994.
Česká literatura 1945–1970. Interpretace vybraných děl. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1992.
Česká literatura 1948–1956. Opava, Slezské zemské muzeum – Památník Petra Bezruče – Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity 1993.
Československé přednášky pro VIII. mezinárodní sjezd slavistů v Záhřebu. Literatura – folklór – historie. Praha, Academia 1978.
Český Parnas. Literatura 1970–1990. Praha, Galaxie 1993.

Český romantismus v evropském kontextu. Pardubice, Mlejnek – Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV 1993.

40 let s knihou Lidového nakladatelství. Praha, Lidové nakladatelství 1988.

Ďáblova milenka. Praha, Lidové nakladatelství 1989 [spr. 1990].

Dějiny pobaltských zemí. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 1996.

Dialogy o občanské společnosti. Praha, Sociologické nakladatelství 1995.

Dictionary of Literary Biography. Volume 215. New York, The Gale Group 1999.

Divadlo v české kultuře 19. století. Praha, Národní galerie 1985.

The Everyman Companion to East European Literature. London, J. M. Dent 1993.

Evropa očima Čechů. Praha, Nakladatelství Franze Kafky 1997.

De första hundra dagarna. Tjeckiska och slovakiska röster 33. Stockholm, Charta 77 – stiftelsen 1993.

Frais, Josef: *Osmý den týdne.* Praha, Mladá fronta 1986.

Fučík, Julius: *Reportáž psaná na oprátce.* Praha, Čs. spisovatel 1985.

Fučík, Julius: *Reportáž psaná na oprátce.* Praha, Torst 1995.

Funkce vědy ve vývoji slovanských kultur v 18. a 19. století. Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV 1987.

Hodrová, Daniela: *Podobojí.* Ústí nad Labem, Severočeské nakladatelství 1991.

Hospoda a pivo v české společnosti. Praha, Academia 1997.

Idyla a idylčnost v kultuře 19. století. Plzeň, Albis international pro Archiv města Plzně [1999].

Jan Mukařovský and the Prague School. / Jan Mukařovský und die Prager Schule. Potsdam, Universität Potsdam – Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR 1999.

Janovic, Vladimír: *Dům tragického básníka.* Praha, Čs. spisovatel 1988.

Jaroslavu Kolárovi k šedesátým narozeninám 1929–1989. Praha 1989.

Jasný svět. Antológia mladšej českej poézie. Bratislava, Smena 1983.

K české literatuře 1945–1948. Brno, Guide – Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV v Brně 1992.

Kaplinski, Jaan: *Křídla zvedají stíny.* Praha, Odeon 1982.

Klicpera, Václav Kliment: *Weselohry. Ptáčník – Potopa světa – Veselohra na mostě.* Praha, Národní divadlo 1995.

Knihy v nakladatelství Mladá fronta. Praha, Mladá fronta 1983.

Kommunismus und Osteuropa. Konzepte, Perspektiven und Interpretationen im Wandel. München, R. Oldenbourg Verlag 1994.

Kontexty českého a slovenského umenia. Bratislava, Správa kultúrnych zariadení MK SR 1990. [Vyšlo 1991.]

Kümme. XX. sajandi tšehhi luuletajat. Tallinn, Eesti Raamat 1986.

Lásky a nelásky. 61 současných českých spisovatelů o lásce. Praha, Vera 1998.

Lexikon české literatury. Díl 2, sv. 1–2. H–L. Praha, Academia 1993.

Listopad '91. Druhý ročník sborníku absolventů FF UK v Praze. [Praha] 17. 11. 1991.

Listopad '92. Třetí ročník sborníku absolventů FFUK v Praze. Praha 1992.

Listopad '95. Šestý ročník sborníku absolventů FFUK v Praze. Praha 1995.

Listopad '96. Sedmý ročník sborníku absolventů FFUK v Praze. Praha 1996.

Listopad '98. [Devátý ročník sborníku absolventů FFUK v Praze.] Liberec, Technická univerzita v Liberci – Katedra národní školy Pedagogické fakulty 1998.

Listopad '99. [Desátý ročník sborníku absolventů FFUK v Praze.] Liberec, Technická univerzita v Liberci – Katedra národní školy Pedagogické fakulty 1999.

Literárna a literárnomúzejná tradícia. Dolný Kubín, Oravské múzeum – Nitra, Kabinet literárnej komunikácie a experimentálnej metodiky Pedagogickej fakulty 1980.

Literature and Its Cults / La Literature et ses cultes. Budapest, Institute of Literary Studies – Hungarian Academy of Sciences – Argumentum 1994.

Locus amoenus – místo líbezného. Praha, KLP (Koniasch Latin Press) – Ústav pro klasická studia AV ČR 1994.

Město v české kultuře 19. století. Praha, Národní galerie 1983.

Monology o Josefu Kajetánu Tylovi. Praha, Karolinum 1993.

Nádherné stromy lásky. Z milostné poezie baltických básníků. Praha, Lidové nakladatelství 1988.

Národní obrození a rok 1848 v evropském kontextu. Litomyšl, Město Litomyšl – Státní archiv Svitavy 1998.

O interpretácii umeleckého textu. Sv. 7. Nitra, Pedagogická fakulta 1982.

Osud motýla. Antológia mladej estonskej poézie. Bratislava, Smena 1984.

Osudový vlak. Praha, Nadace pro oslavy 150. výročí příjezdu prvního vlaku do Prahy na Masarykovo nádraží ve Vydavatelství a nakladatelství Ing. Václav Svoboda 1995.

Po zarostlém chodníčku. Jaroslavě Janáčkové k narozeninám. Praha 1990.

Poetika české meziválečné literatury. (Proměny žánrů.) Praha, Čs. spisovatel 1987.

Poetika míst. Kapitoly z literární tematologie. Jinočany, H & H 1997 [spr. 1998].

Povedz mi, more. Antológia estónskych poviedok. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1988.

Proměny překladu a tlumočení. Praha, Univerzita Karlova 1983.

Proměny subjektu. Sv. 1. Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu ČAV [!] – Nadace Obce spisovatelů [1992].

Proudý české umělecké tvorby 19. století. Sen a ideál. Praha, Ústav teorie a dějin umění ČSAV 1990.

Proudý české umělecké tvorby 19. století. Smích v umění. Praha, Ústav pro hudební vědu ČSAV – Ústav dějin umění ČSAV – Český hudební fond – Čs. vědecká společnost pro estetiku 1991.

Průvodce po světové literární teorii. Praha, Panorama 1988.
Region a jeho reflexe v literatuře. Ostrava, Ostravská univerzita 1997.
 Rulf, Jiří: *Jací jsme. Rozhovory pro Reflex z let 1993–1997.* Olomouc, Votobia 1997.
Sacrum et profanum. Praha, KLP – Koniasch Latin Press 1998.
Salony v české kultuře 19. století. Praha, KLP – Koniasch Latin Press 1999.
Savoir Mourir. Paris, Éditions L'Harmattan 1993.
Savoir-vivre en Europe. Modèles et langages. Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal, Centre de Recherches sur les littératures modernes et contemporaines 1994.
Sborník statí věnovaných doktoru Slavomíru Wollmanovi k šedesátým narozeninám. Praha 1985.
Sborník vlastivědných prací z Podblanicka. Sv. 30/32. Praha, Státní zemědělské nakladatelství 1990.
Sex a tabu v české kultuře 19. století. Praha, Academia, 1999.
 Sládek, Josef Václav: *Hořkosti.* Praha, Československý spisovatel 1981.
Slovník básnických knih. Praha, Čs. spisovatel 1990.
Slovník české literatury 1970–1981. Praha, Čs. spisovatel, Praha 1985.
Slovník českých spisovatelů od roku 1945. Díl 1, A–L. Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR – Brána 1995.
Slovník literární teorie. Praha, Československý spisovatel 1977. – 2., rozšířené vyd. 1984.
Slovník literárních směrů a skupin. Praha, Orbis 1977. – 2., doplněné vyd. Praha, Panorama 1983.
Slovník spisovatelů. Sovětský svaz. 1–2. Praha, Odeon 1977.
Slovník světových literárních děl. [Díl] 1, A–L. Praha, Odeon 1988.
Slovník světových literárních děl. [Díl] 2, M–Ž. Praha, Odeon 1988. [Vyšlo 1989.]
 Smetana, Bedřich: *Libuše.* Praha, Národní divadlo 1995.
 Smetana, Bedřich: *Libuše* [německo-anglická verze]. Praha, Národní divadlo 1995.
Státní cena za literaturu 1998. – Státní cena za překladatelské dílo 1998. Praha, Ministerstvo kultury ČR 1998.
Súčasnost mýtov a mýty súčasnosti. Bratislava, Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska – Kultur Kontakt Austria – Ústav slovenskej literatúry Slovenskej Akadémie vied 1993.
Světová literárněvědná bohemistika. Sv. 1. Praha, Ústav pro českou literaturu AV ČR 1996.
 Šimon, Josef: *Český den.* Praha, Čs. spisovatel 1986.

Tammsaare, A. H.: *Dva rody z Vargamäe.* Praha, Svoboda 1976. – 2. vyd. 1978.
 Tammsaare, A. H.: *Indrek a Karin.* Praha, Svoboda 1982.
 Tammsaare, A. H.: *Indrek mezi vzbouřenci.* Praha, Svoboda 1981.
 Tammsaare, A. H.: *Indrek z Vargamäe.* Praha, Svoboda 1980.
 Tammsaare, A. H.: *Návrat na Vargamäe.* Praha, Svoboda 1983.
 Tammsaare, A. H.: *Peklo v sázce.* Praha, Odeon 1978.
Translation, History and Culture. London – New York, Pinter Publishers 1990.
 Unt, Mati: *Jesenný ples.* Bratislava, Smena 1988.
 Unt, Mati: *Než přijde vlkodlak.* Praha, Svoboda 1981.
 Unt, Mati: *Podzimní ples.* Praha, Lidové nakladatelství 1988.
Ústav pro českou a světovou literaturu. Leden 1990–duben 1993. Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu [1993].
Václavkova Olomouc 1975. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1978.
Václavkova Olomouc 1976. Olomouc, Univerzita Palackého 1979.
 Valton, Arvo: *Osm Japonek.* Praha, Odeon 1984.
Veritas vincit – Pravda vítězí. Praha, KLP (Koniasch Latin Press) – Ústav pro klasická studia AV ČR 1995.
 Viiding, Juhan: *Klaunovo odpoledne.* Praha, Čs. spisovatel 1986.
Vybrané seminární práce vědeckých aspirantů z marxismu-leninismu ve šk. roce 1979/80. Praha, Kabinet marxismu leninismu ČSAV 1982.
Východočeské Athény a Josef Liboslav Ziegler. Boskovice, Albert 1997.
Vztahy a cíle socialistických literatur. Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV 1979.
 Wolker, Jiří: *Zasvěcování srdce.* Praha, Československý spisovatel 1984.
What is Europe? Heerlen, EADTU/EOUN Secretariat, March 1995.
Xenia Miroslao Červenka quinquagenario a solidabus, amicis, discipulis oblata. Praha 1982.
Zdeněk Nejedlý, klasik naší vědy a kultury. Praha, Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV 1979.
Zdeňku Pešatovi k šedesátinám. Praha 1988.
 Zeman, Milan a kol., *Rozumět literatuře.* Sv. 1. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1986 [spr. 1987].
Zpíváme při kytaře. Praha, Mladá fronta 1963.
Zvony v jezerech. Deset estonských básníků. Praha, Čs. spisovatel 1977.
 Žáček, Jiří: *Domácí přítel.* Praha, Čs. spisovatel 1985.
Žena – jazyk – literatura. Ústí nad Labem, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně [1997].