

1844-1845

beina, přel. od V. Filípka. Hudba od H. Seyfrieda. /C/

Ve prospěch J. Chauera.

1490

29.12./odp./ Růž.ul. CHCE MÍT ŠVANDU. Fraška se zpěvy  
ve 4 j. od J. Nestroye, přel. od K. Pünera.  
Hudba od A. Müllera. /C/

Ve prospěch J.Viléma Grabingera. 1491

1845

5. 1./odp./ Růž.ul. JAN GUTENBERG, VYNÁLEZCE KNIHOTISKU.

Čin. ve 3 odděleních od K. Birch-Pfeifferové,  
přel. od V. Olivy /= J.K. Tyla/. /C/

Ve prospěch J.Eraz. Bíla.

1492

12. 1./odp./ Růž.ul. MELUZINA. Dramatická bájka ve 3 j.,  
dle starodávné povídky volně vzdělána od J.N.  
Hudba od H. Seyfrieda. /C/

Ve prospěch J. Kašky.

1493

19. 1./odp./ Růž.ul. KRÁL A SEDLÁK aneb KRÁL HOSTEM U  
SEDLÁKA A SEDLÁK U KRÁLE. Drama ve 3 j., dle  
B. Halma přel. od V. Filípka. /C/

Ve prospěch Nepomuceny Majové.

1494

26. 1./odp./ Růž.ul. HUDEBNĚ DRAMATICKÝ QUODLIBET ve  
3 odděleních.

Lazebník sevillský. (Viz č.690.) - Panna z ča-  
rovných krajů. (Viz č.981.) - GABRIELA VERGI.

Dueto ze zpěv. od Mercadante. Dle vlaského od J.V. Svobody. - VĚNEC Z PÍSNÍ NÁRODNÍCH. Sestaven od J.N. Škroupa. - ŠVÉDOVÉ V PRAZE. Ouvertura a l. j. zpěv. od J. Pečírky. Hudba od J.N. Škroupa.

<sup>x</sup>VESELOHRA O JEDINÉ OSOBĚ. Dle Saphira od J.J.Kolára. /C/

Ve prospěch Karla Strakatého. 1495

2. 2./odp./ Růž.ul. VEČER, NOC A JITRO V PAŘÍŽI. Čtvero obrazů ze života pařížského dle franc. vaudevillu od B.Kaisera, přel. J.K.Zbraslavský. Hudba od A.Müllera aj. /C/

Ve prospěch Václava Šmillerera. 1496

9. 2./odp./ Růž.ul. ROZERVANEC aneb ŽIVÍ UTOPENÍ. Fraška s hudbou ve 3 j. od J. Nestroye, přel. od J.Pečírky.

Venkovské kratochvíle aneb Veselí Tyrolové. Pantomimický žert... (Viz č.1185.)/C/

Ve prospěch Augustina Nikolaie. 1497

16. 2./odp./ Růž.ul. Kat amsterodemský. (Viz č.949.) /C/

Ve prospěch Jana Nep. Lapila. 1498

23. 2./odp./ Růž.ul. KOUZELNICE LINDANA A COPÁNKÁŘ aneb RYTÍŘ HAVRAN Z UHELNÉHO TRHU. Kouzelná hra v 3 j. od A. Bäuerle, zčeštěná od V.Filípka. Hudba od B.A.Kanne. /C/

Ve prospěch Václava Hametnera. 1499

2. 3./odp./ Růž.ul. ZÁMECKÉ SCHODY A OSTRUHOVÁ ULICE aneb  
O JEDNO PATRO NÍŽ. Fraška dle franc.vaudevillu  
v 1 j. od G.Bärnstaina, přel. od J.K.Zbraslavského  
ho.

ĐÁBEL V KAŽDÉM KOUTĚ aneb PROMĚNĚNÉ  
ŽENY. Komický balet ve 2 j. a čtvero odděleníh  
podle opery Veselý švec od Paera, uspořádan od  
P.Rainoldiho. /C/

Ve prospěch veškerého ženského  
sboru baletního.

1500

9. 3./odp./ Růž.ul. PANÍ MARJÁNKA, MATKA PLUKU aneb  
ŽENSKÉ SRDCE. Původní čin. ve 4 odděleníh od  
J.K.Tyla. Zpěvy od J.N.Škroupa. /C/

Ve prospěch Magdaleny Skalné.

1501

24. 3./odp./ Std. PRODANÉ SPANÍ aneb VÝSTRAŽNÝM  
ZJEVENÍM NAPRAVENÝ NEŠLECHETNÍK. Velká roman-  
tická komická bájka se zpěvy, tanci a skupe-  
ními ve 3 odděleníh. Dle Saphirovy básně od  
Haffnera, přel. od J.K.Zbraslavského. Hudba  
od Hebenstreita. /C/

Ve prospěch Vilíma Graua.

1502

30. 3./odp./ Std. HUDEBNÍ DRAMATICKÝ QUODLIBET ve  
3 odděleníh.  
NÁMĚSÍČNICE. Zpěv. od B.Bellini. - BLESK.  
Zpěv. od J.Halévy. - Jessonda. (Viz č.1176.)  
- FIGAROVA SVATBA. (Viz č.1957 ?) - Monteko-

vé a Capuletové. (Viz č.1105.)

Hastroš. (Viz č.736.) /C/

Ve prospěch Johanny Tonnerové. 1503

6. 4./odp./ Std. ELISENA, KNĚŽNA VOLHARSKÁ aneb  
LES U SIBINĚ. Romantická čin. ve 4 j. dle

\* F.Weissenthurnové od J.V.Lomnického. /C/

/Jiné viz č.762./

Ve prospěch Niny Kolarové. 1504

13. 4./odp./ Std. ŽIVOT VE SNÁCH aneb ŠVEC, POSTI-  
LION A LORD. Čarodějná báchorka se zpěvy, tan-  
ci a skupeními ve 3 odděleních s předeherou od  
F.Sch/irndinga/, přel. od J.K.Tyla. Hudba od  
L.Šťastného. /C/

Ve prospěch J.V.Grabingra. 1505

20. 4./odp./ Std. <sup>X</sup>DON JUAN. Zpěv. ve 2 j., přel.  
dle Abb. da Ponte od S.K.Macháčka. Hudba od  
W.A.Mozarta. /C/

/Jiný překlad než č.694./

Ve prospěch sboru zpěváckého. 1506

27. 4./odp./ Std. HUBIČKA NA POUKÁZÁNÍ. Ves. v 1 j.  
dle J.F.Castelliho od J.V.Žáka.

Třináctý plášť. (Viz č.989.) /C/

Ve prospěch V.Schmillera, Rei-  
singra, Hessa a Freunda. 1507

1. 5./odp./ Std. Paní Marjénka, matke pluku aneb

Ženské srdce. (Viz č.1501.) /C/ 1508

4. 5./odp./ Std. Katynka heilbronská. (Viz č.1108.)  
/C/  
Ve prospěch Ústavu k zaopatřování sloužících, jejich vdov a sirotek. 1509
12. 5./odp./ Std. Don Juan. (Viz č.1506.) /C/ 1510
16. 5./odp./ Std. ZLÝ KROLO aneb NEŠŤASTNÁ PŘÍHODA NA VRCHU SVATBERNARDESKÉM VE ŠVEJCAŘÍCH. Velká romantická rytířská čin. ve 4 j., dle Maturina vzdělal J.V.Žák. /C/  
Ve prospěch Josefa Chauera. 1511
18. 5./odp./ Std. Střelec kouzelník. (Viz č.657.)  
/C/  
Ve prospěch Františky Köckerové. 1512
25. 5./odp./ Std. SEDM LET VE VĚZENÍ aneb ZLOČIN, LÍTOST A POKÁNÍ. Romantická rytířská čin. ve 4 j., dle F.Weissenturnové od J.K.Zbraslavského. /C/  
Ve prospěch Niny Rajske. 1513
1. 6./odp./ Std. Čech a Němec aneb Mlejn na hranicích. (Viz č.620.) /C/  
Ve prospěch veškerého sboru baletního. 1514
21. 8./odp./ Std. Jessonda. (Viz č.1176.) /C/ 1515
22. 8./odp./ Std. Paní Marjánka, matka pluku aneb Ženské srdce. (Viz č.1501.) /C/ 1516

24. 8./odp./ Std. Loketský zvon. (Viz č.769.) /C/ 1517
31. 8./odp./ Std. Hrabě Beňovský aneb Vypovězenci  
na Kamčatce. (Viz č.653.) /C/ 1518
7. 9./odp./ Std. Loupežníci na Chlumu. (Viz č.610.)  
/C/ 1519
14. 9./odp./ Std. Střelec kouzelník. (Viz č.657.)/C/ 1520
21. 9./odp./ Std. Sirotek a vrah. ...dle Frederique  
a Castelli... (Viz č.859.) /C/ 1521
28. 9./odp./ Std. Doktora Fausta domácí čepička aneb  
Loupežnická krčma v lese. Fraška se zpěvy. (Viz  
č.1216.) /C/ 1522
- 5.10./odp./ Std. Josef a bratří jeho. (Viz č.673.)  
/C/ 1523
- 12.10./odp./ Std. DĚVČE Z MARIENBURKU aneb VÍTEŽSTVÍ  
LÁSKY. Děj z knížecího života ve 4 j. od F.Krat-  
tera, pro české divadlo vzdělal J.V.Žák. /C/ 1524
- 19.10./odp./ Std. Andělská hora aneb Dceřina vina  
a otcova pomsta. Velká romantická čin... (Viz  
č.1181.) /C/  
Ve prospěch J.N.Lapila. 1525
- 26.10./odp./ Std. Kníže Raoul, nazván Modrovous.  
(Viz č.791.) /C/  
Ve prospěch Karla Strakatého. 1526
- 1.11./odp./ Std. Loupežníci. (Viz č.1197.) /C/  
Ve prospěch Václava Schmillera. 1527

- 9.11./odp./ Std. Doktora Fausta domácí čepička aneb Loupežnická krčma v lese. (Viz č.1216.) /C/  
/Původně ohlášeno/ Čarovný závoj.  
(Viz č.1425.) /C/ 1528
- 16.11./odp./ Std. Čarovný závoj aneb Malíř, vila a hospodská. (Viz č.1425.) /C/  
Ve prospěch J.J.Kolara. 1529
- 23.11./odp./ Std. DUCHOVÉ SEDMI ŠEDIVÝCH BRATRŮ NA BESEDĚ aneb ZBROJNOŠ, HARFENÍK, SKLEPNÍK. Velká romantická komická báchorka z dávných časů se skupenými a létacími nástroji ve 3 odděleních. Vzdělána dle národní pověsti od F.Rosensua. Do češtiny uvedl V.Filípek. /C/  
Ve prospěch Vilíma Graua. 1530
- 30.11./odp./ Std. ŠTEFEK LANGER Z HLOHOVA aneb HOLLANDSKÝ KRB. Původní ves. ve 4 j. s předehrou Cár a provazník v 1 j. od K.Birch-Pfeifferové, zčeštěná od J.V.Lomnického. /C/  
Ve prospěch Nepomuceny Májové. 1531
- 7.12./odp./ Std. BEZDĚČNÁ CESTA OKOLO SVĚTA aneb NEŠTASTNÉ PŘÍHODY JEREMIÁŠE KOTRMELCE. Dobrodružná ves. se zpěvy a tanci ve čtveru obrazích. Podlé Emdena /= G.Räder/ pro české divadlo od K.Dubinského /= J.J.Kolára/. Hudba od Kantala. /C/  
Ve prospěch Niny Kolárové. 1532

- 8.12./odp./ Stđ. Kniže Raoul, nazván Modrovous. (Viz  
č.791.) /C/ 1533
- 14.12./odp./ Stđ. KŘÍŽKOVÝ KRÁL aneb KARBANÍK A  
HROBAŘ. Obraz ze života se zpěvy ve 2 odděle-  
ních, dle A.Varry a J.Schicka pro české divad-  
lo vzdělal J.K.Zbraslavský. Hudba od J.Procha.  
/C/
- Ve prospěch Josefa Chauera. 1534
- 21.12./odp./ Stđ. HUDEBNÍ QUODLIBET ve 3 odděleních.  
ČESKÉ NÁRODNÍ TANCE. Usp. P.Rainoldi. - BESEDA  
NA OSTROVĚ ŽOFÍNSKÉM. /Různé písně./
- Don Juan. První jednání. (Viz  
č.1506.) /C/
- Ve prospěch kapelního mistra  
J.N.Škroupa. 1535
- 26.12./odp./ Stđ. PALEČEK NA CESTÁCH V BRNĚ A VE  
VÍDNI. Fraška se zpěvy ve 2 odděleních, dle  
A.Bäuerle svobodně vzdělaná od J.K.Tyla. Hud-  
ba od rozličných skladatelů. /C/
- Ve prospěch J.V.Grabingera. 1536
- 28.12./odp./ Stđ. Čech a Němec. (Viz č.620.)
- ALESSANDRO STRADELLA. První jedná-  
ní romantické zpěv. Dle V.Friedricha zčeštěná  
od V.L.Svobody. Hudba od F.Floutowa. /C/
- Ve prospěch sboru zpěváckého. 1537