

1847

1. 1./odp./ Std. ZKROCNÍ ZLÉ ŽENY. Ves. ve 4 j.
od W.Shakespearera, z angl. přel. a pro české di-
vadlo vzdělal J.J.Kolár.
^xKRAKOVSKÁ SVATBA. Velký národní
balet v 1 j. od Koblera. Hudba od rozličných
skladatelů. /C/
Ve prospěch Niny Kolárové. 1580
3. 1./odp./ Std. Fra Diavolo aneb Loupežníci v Ter-
račině. (Viz č.1414.) /C/
Ve prospěch Fr. Bravy. 1581
6. 1./odp./ Std. ČARODĚJNICE MEGERA aneb OKOUZLENÝ
ZÁMEK PÁNA Z JEDNOROŽCE. Fraška ve 3 j., dle
známé historie vzdělána od J.K.Zbraslavského.
Hudba od F.Svobody a jiných skladatelů. /C/
Ve prospěch Jana Kašky. 1582
10. 1./odp./ Std. VELIKÁ HUDEBNÍ, DRAMATICKÁ, TA-
NEČNÍ SMĚS ve 3 odděleních.
Alessandro Stradella. (Viz č.1554.) - OTEC
MLADÉ HEREČKY nebo VŠAK MY TO PRORAZÍME ! Dru-
hé j. z ves. Dle franc., se zvláštní Ouvertu-
rou od Tauera. - Tanec kominíků. Uspořádaný od
Koblera. - Turnaj na kohoutích. Tanec od Koble-
ra. - Dívka z čerovných krajů. (Viz č.981.) /C/
Ve prospěch Josefa Reichla. 1583

17. 1./odp./ Std. Silvána aneb Němé děvče v křivoklátském lese. (Viz č. 934.) /C/
 Ve prospěch Hynka Illnera. 1584
24. 1./odp./ Std. Kloboučník a punčochář aneb Praměti v obecní stodole. (Viz č.1114.)
 /Artistní/ představení čtyř Američanů. /C/ 1585
31. 1./odp./ Std. ŽIŽKUV DUB. Původní romantická zpěv. ve 2 j. od V.Klicpery. Hudba od J.Macourka. /C/
 Ve prospěch Karla Strakatého. 1586
2. 2./odp./ Std. PRAŽSKÁ DĚVEČKA A VENKOVSKÝ TOVARÝŠ aneb PALIČOVA DCERA. Čin. v 5 j. od J.K.Tyla. /C/
 Ve prospěch Nepomuceny Mayerové. 1587
7. 2./odp./ Std. HERKULES DIBLÍK aneb POTYKÁNÍ O NEVĚSTU. Fraška se zpěvy a tancem ve 2 j., dle F.Z. přel. od V.Nového. /Journ.; C-návěští/
^xKABINET S POHYBLIVÝMI FIGURAMI.
 Balet v 5 obrazech od Koblera. Hudba od Šrámka a Landy. /Journ.; C-návěští/
 Ve prospěch Václava Hametnera. 1588
14. 2./odp./ Std. Zempa, mořský loupežník aneb Mramorová nevěsta. (Viz č.1432.) /C/
 Ve prospěch Cecilie Soukupové. 1589

15. 2./odp./ Std. Žižkův dub. (Viz č.1586.) /C/ 1590
5. 4./odp./ Std. XOBLEŽENÍ KORINTU. Veliká zpěv. ve
3 j. /Přel. J.K.Tyl ?/ Hudba od /J./Rossini. /C/
/Jiný překlad než č.1452 ? - Rkp.
v NMD./
- Ve prospěch kapelníka E.Tau-
witze. 1591
11. 4./odp./ Std. NESTÁLÉ DARY LIDSKÉHO ŠTĚSTÍ aneb
JEDEN V BOHATSTVÍ, DRUHÝ V CHUDOBE. Čin. v 5 j.
dle K.Töpfera, přel. od J.K.Tyla. /C/
/Shodné s č.2008./
- Ve prospěch Aug.Nikolaie. 1592
18. 4./odp./ Std. MUKA CHUDÉ ŽENY aneb SÍLA MATEŘSKÉ-
HO SRDCE. Čin. ve 4 j. dle franc. od J.K.Tyla.
/C/
- Ve prospěch A.Hynka a M.Hynkové. 1593
25. 4./odp./ Std. VĚČNÝ ŽID POMSTY aneb MOŘSKÁ NE-
VĚSTA. Velká romantická čin. se sborem a sku-
pením ve 4 odděleních s předehrou v 1 j. pod
názvem Únos do otroctví od A.G. /C/
- Ve prospěch Vilíma Graua. 1594
2. 5./odp./ Std. Za živa mrtví manželé. (Viz č.1144.)
EISELE A BEISELE aneb CO DOKÁŽE
KOUZELNICTVÍ. Velký směšný čarodějny balet ve
2 odděleních od Koblera. Hudba od Rafsela. /C/

- Ve prospěch veškerého sboru ba-
letního. 1595
9. 5./odp./ Stđ. ČAROVNÉ JEZERO. Veliká romantická
zpěv. v 5 j. dle franc. od E.Scribe a Meles-
ville, přel. od J.K.Tyla. Hudba od Aubera. /C/
Ve prospěch J.N.Mayra. 1596
13. 5./odp./ Stđ. AMERIKÁNI aneb KLETBA JEDNORUKÉHO.
Veliká čin. ve 4 j. od J.Řezníčka. /C/
Ve prospěch Jos.V.Grabingra. 1597
16. 5./odp./ Stđ. Čech a Němec aneb Mlejn na hrani-
cích. (Viz č.620.)
Don Juen. První jednání. (Viz
č.1506.) /C/
Ve prospěch zpěvoherního sboru. 1598
24. 5./odp./ Stđ. STARÝ HUSITA. Velká původní čin.
se sborem ve 3 odděleních od J.V.Mezileského
/= J.K.Tyla? /C/
Ve prospěch Josefa Chauera. 1599
30. 5./odp./ Stđ. Korytané v Čechách aneb Osvobození
vlasti. (Viz č.604.) /Journ.; C-návěští/
Ve prospěch zaopatřovacího ústa-
vu pro služebníky, jich vdovy a sirotky. 1600
19. 9./odp./ Stđ. MILOVNÍCI V PASTI aneb CHYTRÁ HLE-
DÁ CHYTRÉHO. Původní fraška ve 3 j. od J.V.Me-
zileského /= J.K.Tyla ? /C/ 1601

26. 9./odp./ Std. Pražská děvečka a venkovský tovaryš
aneb Paličova dcera. (Viz č.1587.) /C/ 1602
28. 9./odp./ Std. Divotvorný klobouk. Fraška ve
3 j... (Viz č.649.) /C/ 1603
- 3.10./odp./ Std. SKALNÍ DUCH aneb ARTEZSKÁ STUDNĚ.
Čarodějná fraška ve 4 odděleních se zpěvy, po-
chody a skupeními dle G.Rědera. /Přel. J.K.
Tyl./ Hudba od mnohých skladatelů. /C/ 1604
- 10.10./odp./ Std. ZEMAN ZE STARÉHO ČASU aneb LÁSKA
VŠUDE VÍTĚZÍ. Ves. ve 4 j. dle /A./Bäuerlova
Rokoko přeložena od J.K.Tyla. /C/ 1605
- 17.10./odp./ Std. SIROTEK Z GENEVY aneb ZJEVENÍ U
HRDELNÍHO SOUDU. Čin. s hudbou ve 3 j. od Victo-
ra, z franc. od Castelliho, v českém překladu
od V.Filípka. Hudba od J.Seyfrieda. /C/
Ve prospěch Nepom. Mayerové. 1606
- 24.10./odp./ Std. SYN CHUDÉHO OTCE aneb CESTA DO
BLÁZINCE. Vážná hra ve 4 j. od J.Řezníčka. /C/
Ve prospěch Jana Nepom.Lapila. 1607
- 31.10./odp./ Std. OLDŘICH A BOŽENA. Romantická zpěv.
ve 3 j. od F.V.Ernsta, přel. od J.K.Tyla. Hud-
ba od F.Škroupa. /C/
/Jiné viz č.810./
Ve prospěch Cec. Soukupovy. 1608

- 7.11./odp./ Std. DOKTOR FAUST aneb PEKELNÍ NEVĚSTA.
Romantická drama v 5 j. s hudbou a skupeními,
dle A.Klingemanna přel. od J.K.Tyla. Hudba od
rozličných skladatelů. /C/
Ve prospěch režiséra J.Chauera. 1609
- 14.11./odp./ Std. ČESKÁ MELUZINA aneb KRAKONOŠOVA
ČAROVNÁ ZAHRADA. Dramatická bájka v 5 j. od
V.Klicpery. /C/
Ve prospěch Niny Kolárové. 1610
- 21.11./odp./ Std. STRAKONICKÝ DUDÁK aneb HODY DI-
VÝCH ŽEN. Národní pohádka ve 3 j. s hudbou,
zpěvy, tanci a skupeními od J.K.Tyla. Hudba
od J.Balandy. /C/
Ve prospěch Niny Rajske. 1611
- 28.11./odp./ Std. Oldřich a Božena. (Viz č.1608.)
/Journ.; C-návěští/ 1612
- 5.12./odp./ Std. POSVÍCENÍ V KRKONOŠSKÝCH HORÁCH
aneb POSLEDNÍ PRÁZDNINŮ. Ves. ve 3 d. od
V.Klicpery. /C/
Ve prospěch Jana Kašky. 1613
- 8.12./odp./ Std. Don Juan. (Viz č.1506.) /C/
Ve prospěch Karla Strakatého. 1614
- 12.12./odp./ Std. JAN SLEPÝ, HRDINSKÝ KRÁL ČECHU.
Historická hra v 4 j. od K.V.Slanského /= K.Vi-
nařického/. /C-návěští; Journ./
Ve prospěch A.Hynka a M.Hynkové. 1615

- 19.12./odp./ Std. STRAŠLIVÉ TAJEMSTVÍ STARÉHO ZÁMKU SKALICKÉHO aneb MUKY ZLÉHO SVĚDOMÍ.
Čin. s hudbou ve 2 odděleních dle L.Barče od A.R. /= A.Rajské ?/. Hudba od /V./Kuglera. /C/
Ve prospěch Aug.Nikolaie. 1616
- 26.12./odp./ Std. VODNÍ ŽÍNKÁ Z VLTAVY A RYTÍŘ Z TOČNÍKU aneb PODIVNÉ ZJEVENÍ ZA DNŮ SVATEBNÍCH. Romantická i komická hra ve 4 j. se zpěvy, tancem a skupením, dle starodávné pověsti vzdělaná od K.B.Henslera, přel. od J.K.Tyla/. Hudba od F.Kauera. /C/
Ve prospěch V.J.Grabingera. 1617
- 1848
1. 1./odp./ Std. ZKOUŠKA O SLAVNOSTI VE HVĚZDĚ aneb BANKROTÁŘ A KRAMÁŘKA. Čin. z měšťanského života v 5 j. od J.K.Tyla. /C-návěští; Journ./
Ve prospěch Josefa Sekyry. 1618
2. 1./odp./ Std. Blaník. (Viz č.704.) /Journ./ 1619
6. 1./odp./ Std. Němá z Portici. (Viz č.1065.) /C/
Ve prospěch J.N.Mayra. 1620
9. 1./odp./ Std. ZÁHUBA RODU PŘEMYSLOVSKÉHO. Drama ve 4 j. od F.B.Mikovce. /C/ 1621
16. 1./odp./ Std. Rodina Švejcarská. (Viz č.651.) /C/
Ve prospěch Hynka Illnera. 1622