

- ve 3 j. od F.Raimunda, přel. od K.Pünera. /C/  
Ve prospěch Jos.V.Grabingera. 1839
- 26.12./odp./ Std. LOUPEŽNÍK Z HOR ARAGONSKÝCH čili  
ŠPANĚLSKÁ ČEST. Veliké drama v 5 d. dle franc.  
V.Huga, svobodně vzdělaná od P.Švandy. /C/  
Ve prospěch Elišky Peškové. 1840
- 29.12./odp./ Std. Lesní panna aneb Cesta do Ameriky.  
(Viz č.1770.) /C/ 1841

1851

1. 1./odp./ Std. LEV KURDISTANSKÝ A RUŽE NA POUŠTI.  
(Viz č.1029.) /C/  
Nově do scény uvedeno.  
/Původně ohlášeno/ PETR VELIKÝ  
čili SYN CARUV PŘED SOUDEM. Trag. v 5 j. dle  
Immermannovy trilogie od J.K.T/yla/. /Boh.  
1850; benefič. pozvánka v Náp.mus./  
Při slavnostním osvětlení ve  
prospěch Karla Ježka. 1842
5. 1./odp./ Std. Večer tříkrálový aneb Cokoli  
chcete. (Viz č.1833.) /C/ 1843
6. 1./odp./ Std. Veselý švec aneb Proměněné ženy.  
(Viz č.1460.) /C/  
Ve prospěch H.Illnera. 1844

12. 1./odp./ Std. Loupežníci. (Viz č.1197.) /C/  
/Původně ohlášeno/ Ouklady a lé-  
ka. (Viz č.1896.) /C-návěští/  
Ve prospěch Jos.Jiřího Kolára. 1845
19. 1./odp./ Std. Diamant krále duchů. (Viz č.777.)  
/C/  
Ve prospěch J.Václava Böhma. 1846
26. 1./odp./ Std. POVÍDKY KRÁLOVNY NAVARSKÉ aneb  
OPLÁTKA ZA PORÁŽKU U PAVIE. Ves. v 5 d. od  
E.Scribe a Legouvé, z franc. přel. od J.Krá-  
sy. /C/.  
Ve prospěch Jana Kešky. 1847
2. 2./odp./ Std. POSLEDNÍ DESÍTNÍK. Kouzelná fraš-  
ka ve 2 odděleních se zpěvy, tanci a živými  
obrazy od J.K.Tyla. (Svobodně vzdělaná dle  
Kolovy myšlenky.) Hudebu složil a uspořádal  
J.N.Mayr. /C-návěští; Alm.1852/  
Ve prospěch Josefa Sekyry. 1848
9. 2./odp./ Std. Preciosa, spanilé děvče cikánské.  
(Viz č.901.) /C/  
/Původně ohlášeno/ Poslední dvacet-  
ník. (Viz č.1854.) /Lumír 1851/  
Ve prospěch sboru zpěvoherního. 1849
16. 2./odp./ Std. Josef a bratři jeho. (Viz č.673.)  
/C/  
Ve prospěch Karla Strakatého. -  
P.Kajda od stav. divadla lineckého j.h. 1850

23. 2./odp./ Std. Hubička na poukázání. (Viz č.1507.)

HARLEKÝNOVA RUŽE KOUZELNÁ A PIERO-  
TOVA JÍZDA POVĚTŘÍM aneb PRAVÁ LÁSKA ZVÍTĚZÍ.  
Komická pantomima se zpěvem, tanci a skupenými  
ve 2 j. od Kilenyho. Hudba od rozličných skla-  
datelů, sestavená od p.Procházky./C/

Ve prospěch Václava Hametnera. 1851

2. 3./odp./ Std. MARKYTÁNKA. Čin.v 5 j. s přede-  
hrou  
v 1 j. "Zasnoubení před bubnem" od Anicet-  
Bourgeois a M.Massona, z franc. přel. od  
V.Gablera. /C/

Ve prospěch režiséra J.Chauera. 1852

4. 3./odp./ Std. Čech a Němec aneb Mlejn na hrani-  
cích. (Viz č.620.)

Harlekýnova růže kouzelná a Piero-  
tova jízda povětřím nebo Pravá láska zvítězí.  
(Viz č.1851.) /C/

1853

9. 3./odp./ Std. POSLEDNÍ DVACETNÍK. Kouzelná hra  
se zpěvy, tanci a pantomimickými výjevy ve  
3 odděleních od Koly. /Přel. J.K.Tyl ?/ Hudba  
od K.Bindra. /C/

Ve prospěch členů sboru balet-  
ního.

1854

16. 3./odp./ Std. Ženichové. (Viz č.654.)

MIRANDA čili PATERO SMYSLU. Panto-



mimické divertissement s tanci v 1 j., uspořádané od Kilaniho. /C/

/Původně ohlášeno/ Povídky královnynavarské. (Viz č.1847.) /Změněno pro ochravnění A.Kolárové./ /C/

1855

23. 3./odp./ Std. SLEČNY SAINT-CYRSKÉ. Ves. v 5 j. od A.Dumasa, z franc. přel. od J.Tonnera. /C/

Ve prospěch Erazíma Bíla.

1856

30. 3./odp./ Std. MARIA STUARTKA. Truch. v 5 j. od F.Schillera, svobodně přel. od P.J.Šafaříka./C/

Ve prospěch H.Wiedermannové.

1857

6. 4./odp./ Std. Poslední dvacetník. (Viz č.1854.)

/C/

1858

21. 4./odp./ Std. Uhlířka. (Viz č.1021.) /C/

1859

27. 4./odp./ Std. Povídky královnynavarské aneb

Oplátka za porážku u Pavle. (Viz č.1847.) /C/

1860

4. 5./odp./Pštroska Martin, mistr bednářský a tovaryši jeho. Starodávní ves... s předehtou nezvanou "Volení staršího". Dle Hoffmanovy povídky od...

(Viz č.1490.) /C-návěští; Lumír 1851/

1861

1. 6./odp./Pštroska PANÍ NA HRUBÉ SKÁLE čili ZAVRŽENÝ SYN. Romantická čin. ve 4 j. s předehtou "Divoký hon" od Weidmanna, přel. od H.J.Baštec-kého. /C/

1862

3. 6./odp./Pštroska Markytánka. (Viz č.1852.) /C/

1863

6. 6./odp./Pštroska Divotvorný klobouk. Fraška ve 3 j...  
(Viz č.649.)  
Rohovín čtverrohý. (Viz č.867.) /C/ 1864
9. 6./odp?/Pštroska STARÉ MĚSTO A MALÁ STRANA. Histo-  
rické čin. o 5 j. od J.K.Tyla. /Boh.1851; Lumír  
1851-ohlášeno; neprovedeno/ 1865
16. 6./več./Pštroska DÁMY A HUSAŘI. Ves. ve 3 j. od  
A.Fredra, z polštiny přel. od A.V.oláka/. /C/ 1866
22. 6./več./Pštroska UNEŠENÉ KNÍŽE aneb PŘERUŠENÝ SŇA-  
TEK V DUDLEBÍCH. Čin. ve 4 j., dle W.Vogle  
vzdělaná od J.Vytočila. /C/ 1867
27. 6./več./Pštroska Dámy a husaři. (Viz č.1866.) /C/ 1868
30. 6./več./Pštroska Pan Čapek aneb Cožpak mě nikdo  
nezná? (Viz č.1733.)  
KATARINA čili DCERA ZBOJNÍKOVA.  
Veliký romantický belet ve 3 j. a 5 obrazích  
od J.Perrota. Hudba od rozličných skladate-  
lů. /C/ 1869
1. 7./več./Pštroska Galejní otroci čili Svatba v mly-  
ně alderonském. Činohra s hudbou... (Viz  
č.1172.) /C/ 1870
4. 7./več./Pštroska Poslední dvacetník. (Viz č.1854.)  
/C/ 1871
13. 7./več./Pštroska Loupežníci. (Viz č.1197.) /C/ 1872
21. 7./več?/Pštroska Břetislav a Jitka. (Viz č.1623.)  
/Alm. 1852; Lumír 1851/ 1873

25. 7./več?/Pštroska Čarovný závoj. (Viz č.1425.) /Alm.  
1852; Lumír 1851/ 1874
31. 7./več?/Pštroska Zeman ze starého času aneb Láska  
všude vítězná. (Viz č.1605.) /Journ.; Lumír  
1851/ 1875
5. 8./več?/Pštroska DĚTI DRUHÉHO PLUKU aneb VYSLOU-  
ŽILEC STARÉ GARDY. Čin. ve 3 j., vzdělaná dle  
franc. vaudeville a přel. od J.Kašky. /Journ.;  
C-návěští; Lumír 1851/ 1876
8. 8./več./Pštroska Ze sedmi ta nejkaredější. ...dle  
Toldovy povídky... (Viz č.1240.) /C/ 1877
10. 8./odp?/Pštroska Zeman ze starého času. (Viz  
č.1605.) /C-návěští//Neprovedeno?/ 1878
14. 8./odp./Pštroska Kněz a voják aneb Bitva u kláštera  
skalického. (Viz č.1740.) /C/ 1879
21. 8./odp./Pštroska ŽIVOT ZA PŘÍTELE aneb ZRADA VDĚČ-  
NÉHO SRDCE. Čin. ve 3 j. od Aubignyho, dle  
franc. svobodně vzdělaná od Th.Hella a přel.  
od K.Doskočila /= J.K.Tyla ?/ /C/ 1880
29. 8./odp./Pštroska VENKOVSKÝ POSLANEC aneb JEN S  
PRAVDOU VEN ! Obraz ze života ve 3 j., dle  
A.Berly přel. od A.Čermáka /= J.K.Tyla/. Hud-  
ba od F.Suppé. /C/ 1881
2. 9./odp./Pštroska Veselohra na mostě. (Viz č.800.)  
BENGÁLSKÝ TYGR. Fraška v 1 j. od



1851

Brisebarea a Marc-Michela, z franc. přel. od  
J. Řezníčka. /C/

1882

7. 9./odp./ Std. Bengálský tygr. (Viz č.1882.)  
Panorama řeky Mississipi ve  
3 odděleních, předváděné od Risleye. /C/ 1883
14. 9./odp./ Std. Děti druhého pluku aneb Vyslouži-  
lec staré gardy. (Viz č.1876.) /C/ 1884
21. 9./odp./ Std. Hadrián z Říma. (Viz č.1383.) /C/ 1885
28. 9./odp./ Std. Frydolín aneb Cesta do železných  
hutí. (Viz č.589.) /C/ 1886
- 5.10./odp./ Std. Bengálský tygr. (Viz č.1882.)  
Čech a Němec aneb Mlejn na hrani-  
cích. (Viz č.620.) /C/ 1887
- 12.10./odp./Pštroska Žižkův meč. (Viz č.995.) /C;Alm.  
1852/ 1888
- 15.10./odp./Pštroska Venkovský poslanec aneb Jen s  
pravdou ven ! (Viz č.1881.) /C/  
Ve prospěch odcházejících členů  
divadla českého. 1889
- 19.10./odp./ Std. Marnotratník aneb Boháč a žebrák.  
Kouzelná bajka... (Viz č.1090.) /C/  
Ve prospěch Elišky Peškové. 1890
- 26.10./odp./ Std. Korytané v Čechách. (Viz č.604.)  
/C/  
Ve prospěch Karla Ježka. 1891

1851

- 1.11./odp./ Std. Doktor Faust aneb Pekelná nevěsta.  
(Viz č.1609.) /C/ 1892
- 2.11./odp./ Std. Don Juan aneb Kamenný host. (Viz  
č.1506.) /C/  
Ve prospěch kapelního mistra  
J.N.Mayra. 1893
- 9.11./odp./ Std. NEVĚSTA Z VESNICE aneb PĚT RUŽÍ  
MÍSTO JEDNÉ. Fraška ve 3 j. se zpěvy a tanci  
dle polské kratochvíle Szkalmierzenki přel.  
od J.Voitla. Hudba dle polských nápěvů od Bo-  
huslavského. /C/  
Ve prospěch režiséra J.Chauera. 1894
- 16.11./odp./ Std. Dědičná smlouva pánů těchobuzských.  
Čin. v 5 j... (Viz č.890.) /C/  
Ve prospěch Jana Lapila. 1895
- 23.11./odp./ Std. OUKLADY A LÁSKA. Trag. v 5 d. od  
F.Schillera, pro české divadlo přel. od J.J.  
Kolára. /C/  
Ve prospěch A.Kolárové. 1896
- 30.11./odp./ Std. AMERIKÁNSKÝ ŽENICH V ČECHÁCH aneb  
BRAMBORY NA LOUPAČKU. Veselá hra v 5 j. od  
H.Claurena, česky od K.Pünera. /C/  
Ve prospěch J.V.Grabingra. 1897
- 7.12./odp./ Std. CO Z TOHO POJDE, KDYŽ SE KUŇ DO  
SLAMĚNÉHO KLOBOUKU DÁ. Fraška v 5 d. od Marc-



Michela a E.M.Labiche, z franc. přel. od A.  
Krásy. /C/

- |                   |  |             |
|-------------------|--|-------------|
|                   | Ve prospěch Jena Kašky.  | <u>1898</u> |
| 8.12./odp./ Std.  | <u>Loupežníci na Chlumu.</u> (Viz<br>č.610.) /C/   | <u>1899</u> |
| 14.12./odp./ Std. | <u>KOŽÍŠEK, PERLE A KAMNA</u> aneb <u>TRH<br/>V PIVOŇKOVĚ.</u> Fraška se zpěvy a tanci ve 3 j.<br>dle B.Hoppa, přel. od J.Zbraslavského. /C/ |             |
|                   | Ve prospěch Josefa Sekyry.   | <u>1900</u> |
| 21.12./odp./ Std. | <u>Dívka z čarovných krajů</u> aneb<br><u>Sedlský milionář.</u> (Viz č.981.) /C/   |             |
|                   | Ve prospěch Václava Böhma.   | <u>1901</u> |
| 26.12./odp./ Std. | <u>Bayard, rytíř bez hany a bázně.</u><br>(Viz č.1423.) /C/  |             |
|                   | Ve prospěch Heleny Wiederman-<br>nové.   | <u>1902</u> |
| 28.12./odp./ Std. | <u>Čarovný závoj</u> aneb <u>Malíř, vila<br/>a hospodská.</u> Romantická, čarodějná báchorka<br>se zpěvy a tanci ve 4 j... (Viz č.1425.) /C/ | <u>1903</u> |

1852

- |                  |  |             |
|------------------|--|-------------|
| 1. 1./odp./ Std. | <u>Spemilá Savojancka v Paříži.</u> (Viz<br>č.1568.) /C/                       |             |
|                  | Ve prospěch E.Peškové.   | <u>1904</u> |
| 4. 1./odp./ Std. | <u>Venkovský poslanec</u> aneb <u>Jen s<br/>pravdou ven!</u> (Viz č.1881.) /C/ | <u>1905</u> |