

Michela a E.M.Labiche, z franc. přel. od A.  
Krásy. /C/

- Ve prospěch Jena Kašky. 1898
- 8.12./odp./ Std. Loupežníci na Chlumu. (Viz  
č.610.) /C/ 1899
- 14.12./odp./ Std. KOŽÍŠEK, PERLE A KAMNA aneb TRH  
V PIVOŇKOVĚ. Fraška se zpěvy a tanci ve 3 j.  
dle B.Hoppa, přel. od J.Zbraslavského. /C/  
Ve prospěch Josefa Sekyry. 1900
- 21.12./odp./ Std. Dívka z čarovných krajů aneb  
Sedlský milionář. (Viz č.981.) /C/  
Ve prospěch Václava Böhma. 1901
- 26.12./odp./ Std. Bayard, rytíř bez hany a bázně.  
(Viz č.1423.) /C/  
Ve prospěch Heleny Wiederman-  
nové. 1902
- 28.12./odp./ Std. Čarovný závoj aneb Malíř, vila  
a hospodská. Romantická, čarodějná báchorka  
se zpěvy a tanci ve 4 j... (Viz č.1425.) /C/ 1903

1852

1. 1./odp./ Std. Spenilá Savoianka v Paříži. (Viz  
č.1568.) /C/  
Ve prospěch E.Peškové. 1904
4. 1./odp./ Std. Venkovský poslanec aneb Jen s  
pravdou ven! (Viz č.1881.) /C/ 1905

6. 1./odp./ Stđ. Katynka heilbronská. (Viz č.1108.)  
/C/  
Ve prospěch A.Nikolaie. 1906
11. 1./odp./ Stđ. HADRNIK PARIŽSKÝ. Drama v 6 j. s  
předehrou v 1 j. "Zločin na nábřeží slavkov-  
ském". Z franc. F.Pyata. Překlad od J.Kašky. /C/  
Ve prospěch Aloise Hynka. 1907
18. 1./odp./ Stđ. Zampa, mořský loupežník aneb  
Mramorová nevěsta. (Viz č.1432.) /C/  
Ve prospěch Karla Strakatého. 1908
25. 1./odp./ Stđ. Chce mít švandu. (Viz č.1491.)  
<sup>x</sup>MAŠKARADA V SÁLE U APOLLA. Roz-  
manitost taneční v 1 j. od Kilanyho. /C-ná-  
věští/  
Ve prospěch Václava Hametnera. 1909
1. 2./odp./ Stđ. Kožíšek, perle a kamna aneb Trh  
v Pivoňkově. (Viz č.1900.) /C/ 1910
2. 2./odp./ Stđ. DON CÉSAR A SPANILÁ MAGELÓNA.  
Trag. ve 4 j. od J.J.Kolára. /C/  
Ve prospěch J.J.Kolára. 1911
8. 2./odp./ Stđ. MAKBETH aneb PROROCTVÍ TŘECH  
ČARODĚJNÝCH SESTER. Trag... Hudba od E.Tau-  
witze. (Viz č.1136.) /C/  
V novém uspořádání.  
Ve prospěch Josefa Chauera. 1912

15. 2./odp./ Std. Dvě sestry z Prahy. (Viz č.1070.)  
/C/  
Ve prospěch Hynka Illnera. 1913
22. 2./odp./ Std. KRÁV. HRABĚ A ZPĚVKYNĚ čili ZA-  
SNOUBENÍ PŘED POPRAVOU. Čin. v 5 j. s hudbou,  
se zpěvy a tanci od Dumanoira a Denneryho, z  
franc. přel. od Ferdinanda F/ingerhuta/. /C/  
Ve prospěch Jana Kašky. 1914
24. 2./odp./ Std. Hedrník pařížský. (Viz č.1907.)  
/C/  
Ve prospěch J.N.Lapila. 1915
29. 2./odp./ Std. SEDLÁCI PÁNI. Nástin ze života  
v 1 j. od L.L.Anczyce, z polštiny přel. od  
J.Ranka.  
VESNICKÝ LAZEBNÍK aneb ŠUNKA  
HOJÍ KAŽDOU NEMOC. Žertovná hra se zpěvy ve  
2 j., přel. od V.Filípka. Hudba od Schenka. /C/  
Ve prospěch Františka Bravy. 1916
7. 3./odp./ Std. Eněpigl aneb Každou chvílku ně-  
jaké čtveráctví. (Viz č.1100.) /C/  
Ve prospěch sboru baletního. 1917
14. 3./odp./ Std. Tři dnové ze života kerbaníkova  
aneb Marnotratný syn. (Viz č.1039.) /C/  
Ve prospěch Heleny Wiederman-  
nové. 1918

21. 3./odp./ Stđ. Don César a spanilá Magelóna.  
(Viz č.1911.) /C/  
Ve prospěch sboru zpěvoher-  
ního. 1919
28. 3./odp./ Stđ. STRAŠNÁ NOC NA ZÁMKU PALUZZI.  
Velká romantická zpěv. ve 3 j. Z franc. od  
Forsta. Hudba od Pentenriedera. /C/  
/Jiné viz č.912./  
Poslední představení řízením  
Jana Hoffmanna a ve prospěch kapelního mistra  
J.N.Mayra. 1920
12. 4./odp./ Stđ. PROSLOV /k nastoupení ředitele  
J.A.Stögra/.  
LAKOMEC A JEHO DCERA. Čin. ve 3 j.  
dle franc. H.Balzaca a J.F.Bayarda. Přel. od  
K.Uhlíře. /C-návěští; Lumír 1852/ 1921
18. 4./odp./ Stđ. Deborah. Obraz ze života... (Viz  
č.1753.) /C/ 1922
25. 4./odp./ Stđ. Hadrník pařížský. (Viz č.1907.)  
/C/ 1923
2. 5./odp./ Stđ. Katvynka heilbronská. (Viz  
č.1108.) /C/ 1924
9. 5./odp./ Stđ. Vévodův rozkaz. (Viz č.1046.) /C/ 1925
16. 5./odp./ Stđ. Loketský zvon. (Viz č.769.) /C/  
Prvé vystoupení p.Chramosty a  
sl.Rokerové (Rennerové). 1926

23. 5./odp./ Std. Děti druhého pluku aneb Vyslou-  
žilec staré gardy. (Viz č.1876.) /C/  
/Původně ohlášeno/ Obžinky.  
(Viz č.1929.) /Lumír 1852/ 1927
4. 6./odp./ Pětroska Král, hrabě a zpěvkyně čili Za-  
snoubení před popravou. (Viz č.1914.) /C/ 1928
13. 6./odp./ Pětroska Vdovec. (Viz č.910.)  
OBŽINKY. Ves. se zpěvy a tanci  
ve 2 j. od J.Kořeňovského. Z polského přel.  
od J.V.Zapa. Hudba od J.N.Mayra. /C/ 1929
17. 6./več./ Pětroska Kněz a voják aneb Bitva u kláš-  
tera skalického. (Viz č.1740.) /C; Lumír 1852 -  
datuje 18.6./ 1930
25. 6./več./ Pětroska Deborah aneb Křesťan a židovka.  
Obraz ze... (Viz č.1753.) /C/  
/Původně ohlášeno/ Obžinky. (Viz  
č.1929.) /C/
- K.Šimanovský j.h. 1931
29. 6./več./ Pětroska Hastroš. (Viz č.736.)  
Obžinky. (Viz č.1929.) /C/ 1932
1. 7./več./Pětroska Galejní otroci nebo Svatba v  
mlýně alderonském. (Viz č.1172.) /C-návěští/ 1933
4. 7./več./ Pětroska Obležení Prahy od Švédů. (Viz  
č.591.) /C/ 1934

9. 7./več./ Pštroska Douací lékař aneb Manželství na zapřenou. (Viz č.1048.)  
Taneční zábava. /C/ 1935
16. 7./več./ Pštroska Galejní otroci aneb Svatba v mlýně alderonském. (Viz č.1172.) /C; Journ. datuje 15.7./ 1936
18. 7./več./ Pštroska Král Václav a jeho kat. (Viz č.1742.) /C/ 1937
23. 7./več./ Pštroska Ze sedmi ta nejškaredější. (Viz č.1240. /C/ /Pro děšť se neuskutečnilo ?/ 1938
3. 8./več./ Pštroska Galejní otroci aneb Svatba v mlýně alderonském. (Viz č.1172.) /C/ 1939
15. 8./odp./ Pštroska Všichni se hašteří. (Viz č.1253.)  
Pan Čapek aneb Cožpak mě nikdo nezná ? (Viz č.1733.)  
Bengálský tygr. (Viz č.1882.)  
/Taneční vystoupení souboru Josefiny Weissové j.h./ C; Lumír 1852/  
/Představení se pro děšť neuskutečnilo./ 1940
19. 8./odp./ Pštroska Všichni se hašteří. (Viz č.1253.)  
Bengálský tygr. (Viz č.1882.)  
VELKÉ TANEČNÍ POTPOURRI /souboru Josefiny Weissové j.h./, složené pro Academie nationale k zpěv. Maškarní bál. /C/ 1941

22. 8./odp./ Pštroska Ze sedmi ta nejškeredější. (Viz č.1240.)  
 /Taneční vystoupení souboru Josefiny Weissové j.h. /C/  
 /Představení se pro déšť neuskutečnilo ?/ 1942
26. 8./odp./ Pštroska PAN STREJČEK. Ves. ve 3 j. od R.Benedixe, přel. od A.R./ajské/.  
 /Taneční vystoupení souboru Josefiny Weissové j.h. /C/ 1943
2. 9./odp./ Pštroska Mikuláš hrabě Zrinský aneb Dobytí Sigetu od Turků. Historické drama... (Viz č.1159.) /C/  
 Ve prospěch K.Šimanovského. 1944
9. 9./odp./ Pštroska Ze sedmi ta nejškeredější. (Viz č.1240.) /C/ 1945
16. 9./odp./ Pštroska Pan strejček. (Viz č.1943.) /C/  
 /Původně ohlášeno/ Karla XII. navrácení se do vlasti. (Viz č.1062.) /Lumír 1852/ 1946
19. 9./odp./ Std. Karla XII. navrácení se do vlasti aneb Obležení Stralsundu. (Viz č.1062.) /C/ 1947
26. 9./odp./ Std. ZAKLENÝ PRINC. Fraška ve 3 j. od J.z Plötzu, přel. od A.D.Háka. /C/  
 Ve prospěch pozůstalé rodiny zemřelého J.V.Grabingra. 1948

28. 9./odp./ Std. Strakonický dudák aneb Hody di-  
vých žen. (Viz č.1611.) /C/ 1949
- 3.10./odp./ Std. Král a sedlák. (Viz č.1494.) /C/ 1950
- 10.10./odp./ Std. Čarovný závoj aneb Malíř, vila a  
hospodská. (Viz č.1425, 1903.) /C/  
Prvé vystoupení Klotildy Gau-  
čové. 1951
- 17.10./odp./ Std. Prodané spaní aneb Strašlivý sen  
nešlechtníka. (Viz č.1502.) /C/  
Ve prospěch J.N.Lapila. 1952
- 24.10./odp./ Std. Hřed smrkohorský aneb Aksamitový  
střevíc. (Viz č.1267.) /C/  
Ve prospěch M.Hynkové. 1953
- 31.10./odp./ Std. Záviš Vítkovec, pán z Růže, aneb  
Pokuta za zrádu. (Viz č.1571.) /C/  
Ve prospěch E.Peškové. 1954
- 1.11./odp./ Std. Prodané spaní aneb Strašlivý sen  
nešlechtníka. (Viz č.1502.) /C/ 1955
- 7.11./odp./ Std. ŽEBRAČKA. Čin. ve 4 odděleních  
a 5 j., z franc. Aniceta Bourgeois a M.Massona  
pro české divadlo přel. od F.Šebka. /C/  
Ve prospěch režiséra J.Chauera. 1956
- 14.11./odp./ Std. FIGAROVA SVATBA. Komická zpěv. ve  
4 j., dle vlaského /L.Da Ponte, Le Nozze di  
Figaro/, přel. od E.M.Ujky. Hudba od W.A.Mo-



zarta. /Ukázky viz č.1503./ /C - návštějí; Lumír 1852/

Ve prospěch kapelního mistra

J.N.Mayra.

1957

21.11./odp./ Std. GRISELDA aneb ZKOUŠENÍ VĚRNÉ ŽENY. Čin. v pateru dějství dle F.Halma, od J.J.Kolára. /C/

Ve prospěch A.Kolárové.

1958

28.11./odp./ Std. KDO BUDE SPRÁVCEM ? aneb OTCUV HROB. Obraz ze života ve 2 j. dle B.Kaisra, přel. od J.K.Zbraslavského. Hudba od A.Müllera. /C/

Ve prospěch H.Wiedermannové.

1959

5.12./odp./ Std. Čestmír. Dramatická báseň... (Viz č.1012.) /C/

Ve prospěch K.Šimanovského.

1960

8.12./odp./ Std. Pan Čapek aneb Cožpak mě nikdo nezná ? (Viz č.1733.)

Pan strejček. (Viz č.1943.) /C/

1961

12.12./odp./ Std. ZLOSTNÁ PANIČKA. Ves. v 1 j., dle franc. od M.C.J.Etienna, v český jazyk přel. od E.B.Tonnera.

Dvě slova aneb Nocleh v lese.

(Viz č.609.) /C/

Ve prospěch V.Böhma.

1962

1852-1853

19.12./odp./ Std. Brute, pušť Césars! (Viz č.1722.)  
Lazebník sevilský. Druhé j. (Viz  
č.690.) /C/

Ve prospěch Hynka Illnera. 1963

26.12./odp./ Std. ČAROVNÝ ZÁMEK V KRKONOŠÍCH aneb  
SCHUDLÝ VOŇAVKÁŘ A JEHO DCERY. Kouzelná fraška  
se zpěvy, tanci a skupeními ve 2 j. dle lát-  
ky A.Bäuerle od S.F.Ehna. Hudba od /A./ Müll-  
ra. /C/

Ve prospěch J.Sekyry. 1964

1853

1. 1./odp./ Std. CHYBA LÁVKY aneb ŽEBRÁKŮV DĚDIC.  
Obraz ze života se zpěvy ve 3 j., dle B.Kaisra  
"Verrechnet" přel. /J.K.Zbraslavský ?/. Hudba  
od K.Bindra. /C/

Ve prospěch Jana Kašky. 1965

2. 1./odp./ Std. Mlynář a jeho dítě. Obraz ze ži-  
vota národního... (Viz č.1056.) /C/

1966

6. 1./odp./ Std. Čarovný zámek v Krkonoších aneb  
Schudlý voňavkář a jeho dcery. (Viz č.1964.)  
/C/

1967

9. 1./odp./ Std. MONIKA. (Viz č.1577a.) /C/

Nově do scény uvedeno.

Ve prospěch J.J.Kolára. -

První vystoupení p.Svobody.

1968