

## II. Práce tištěné prvně teprve po smrti J. K. Tyla (1856—1955)

### 1856

Sládkova dcera. Činohra v 5 jednáních s dohrou v 1 jednání. Dle Karoliny Birch-Pfeifferové od Jos. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1856. Str. 1—78. (Divadelní bibliotéka, sv. 22.)

Prov. s názvem: Sládkova dcera a panská rodina (20. 1. 1850). 1097

### 1858

Strakonický dudák. Národní báchorka se zpěvy ve 3 jednáních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1858. Str. 1—84. (Divadelní bibliotéka, sv. 26.)

Prov. s názvem: Strakonický dudák aneb Hody divých žen (21. 11. 1847); Švanda, strakonický dudák anebo Hody divých žen (16. 5. 1848); Strakonický dudák aneb Noční hody divých žen (6. 1. 1850).

Spisy: V, sv. 12 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); IX, sv. 6 (1928); X, sv. 19 (1953). 1098

### 1859

Pražský flamendr. Obraz ze života měšťanského ve 4 jednáních od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1859. Str. 1—76. (Divadelní bibliotéka, sv. 29.)

Prov. s názvem: Flamendr aneb Co mu přece pomohlo (26. 12. 1946).

Spisy: V, sv. 11 [1890]; VIII, sv. 3 (1907); IX, sv. 10 (1928); X, sv. 18 (1954). 1099

### 1860

1. Dareba. Fraška ve 3 jednáních. Dle Kaisera pro české divadlo upraven J. K. Tyl. Praha, Jaroslav Pospíšil 1860. Str. 1—84. (Divadelní bibliotéka, sv. 32.)

Prov. s názvem: Darebák aneb Dobré jádro v špatné skořápce. Fraška ve třech jednáních dle Kaisera pro divadlo české od J. K. Kopeckého. (14. 10. 1855.) 1100

2. Muka chudé ženy. Činohra ve 4 jednáních. Z francouzského Felixe Payata od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1860. Str. 1—62. (Divadelní bibliotéka, sv. 33.)

Prov. s názvem: Muka chudé ženy aneb Sila mateřského srdce (18. 4. 1847). 1101

### 1861

Starý flašinetláš. Obraz vesnického života od J. K. Tyla. [Próza.] *Poutník od Otavy* 1861, sv. 6, č. 1, 1—3, 10/1; č. 2, 15—18, 20/1; č. 3, 27—29, 31/1; č. 4, 39—41, 10/2; č. 5, 53—55, 20/2; č. 6, 65—67, 28/2; č. 7, 78—80, 10/3; č. 8, 90—91, 20/3.

Spisy: IV, sv. 11 (1880); V, sv. 6 [1899]; VIII, sv. 1 (1906). 1102

## 1862

1. Tvrdohlavá žena. Původní báchorka ve 3 jednáních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1862. Str. 1—58. (Divadelní bibliotéka, sv. 37.)  
Prov. s názvem: Tvrdohlavá žena a zamilovaný školní mládenec aneb Zlatohlav, kníže Krkonošských hor a tvrdohlavá žena (18. 3. 1849).  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); IX, sv. 6 (1928); X, sv. 19 (1953). 1105
2. Zlatá zrnka obětovaná lidu českému od Josefa Kajetana Tyla. [Zlomek antologie básní a prózy.] *Sokol*. Národní kalendář československý na obyčejný rok 1863. Sestavili J. Rank a Fr. Vichterle. Praha, A. Storch [1862], str. 78—84. 1103a

## 1865

Jenerál a profesor. Veselohra ve čtyřech jednáních od D. A. Raupacha. Přeložil Jos. Kaj. Tyl. Praha, Jaroslav Pospíšil 1865. Str. 1—56. (Divadelní bibliotéka, sv. 46.)

Prov. s názvem: Jenerál a profesor aneb Tak to bylo před sto lety (31. 12. 1848). 1104

## 1866

Jiříkovo vidění. Báchorka se zpěvy a tanci v pěti odděleních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1866. Str. 1—58. (Divadelní bibliotéka, sv. 64.)

Prov.: 11. 8. 1849.

Spisy: V, sv. 12 [1881]; VIII, sv. 3 (1907); IX, sv. 10 (1928); X, sv. 19 (1953). 1105

## 1867

1. Matka sláva. Příležitostné představení k oslavě národní slavnosti. Od J. K. Tyla. V knize: *Josef Mikuláš Boleslavský, Příruční kniha pro divadelní ochotníky, zvláště pro ředitele a pořadatele her a pro spolky českých divadelních ochotníků vůbec*. Praha, I. L. Kober 1867, str. 69—72.  
Prov. s názvem: Matka sláva. Hra slavnostní od J. K. Tyla. (8. 6. 1848.)  
Spisy: V, sv. 2 [1891]; VIII, sv. 3 (1907). 1106
2. Slavnostní hra v předvečer narozenin nebo jmenin J. M. císaře a krále českého. Od Josefa Kajetana Tyla. V knize: *Josef Mikuláš Boleslavský, Příruční kniha pro divadelní ochotníky...* Praha, I. L. Kober 1867, str. 79—83.  
Neproved.?  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907). 1107
3. Slavnostní hra k Novému rčku. Od J. K. Tyla. V knize: *Josef Mikuláš Boleslavský, Příruční kniha pro divadelní ochotníky...* Praha, I. L. Kober 1867, str. 91—95.  
Neproved.?  
1108
4. Řemeslnická merenda. Obraz ze života v jednom jednání od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1867. Str. 43—74. (Divadelní bibliotéka, sv. 70.)  
Prov.: 28. 9. 1849.  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907). 1109

## 1868

1. Krvavé křtiny čili Drahomíra a její synové. Romantický obraz z dávných dějin českých ve čtyřech odděleních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1868. Str. 1—76. (Divadelní bibliotéka, sv. 79.)  
Prov.: 11. 2. 1849.  
Spisy: V, sv. 12 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 20 (1954). 1110
2. Staré Město a Malá Strana. Historická činohra o pěti jednáních od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1868. Str. 1—70. (Divadelní bibliotéka, sv. 82.)  
Pro censurní zákaz neprovedeno.  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 20 (1954). 1111
3. Čert na zemi. Národní báchorka ve třech jednáních od Josefa Kaj. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—36. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 8.)  
Prov.: 1. 4. 1850.  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 19 (1953). 1112
4. Umělcové na pouti. Slavnostní předehra od J. Kaj. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—4. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 9.)  
Prov. první českou divadelní společností ředitele J. A. Prokopa při zahajovacím představení v Chrudimi 17. 11. 1849. 1113
5. Kněz a voják aneb Bitva u kláštera skalického. Obraz ze života ve třech jednáních. Dle Kaisera volně vzdělal J. Kaj. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—48. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 10.)  
Prov.: 27. 1. 1850. 1114
6. Venkovský poslanec aneb Jen s pravdou ven! Obraz ze života ve třech jednáních, dle A. Berly přeložil J. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—57. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 11.)  
Prov. s názvem: Venkovský poslanec aneb Jen s pravdou ven! Obraz ze života ve 3 jednáních od Ant. Čermáka. (29. 8. 1851.)  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1115
7. Poslední desetník. Kouzelná fraška ve třech odděleních od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—38. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 13.)  
Prov. s názvem: Poslední desetník. (Svobodně dle Kolovy myšlenky.) (2. 2. 1851.) 1116
8. Faust druhý. Veselohra v pěti jednáních [na cizí motiv] od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1868. Str. 1—16. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 16.)  
Neproved.? 1117

## 1869

1. Žižka z Trocnova. Obraz z českých dějin v pěti odděleních od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1869. Str. 1—68. (Divadelní bibliotéka, sv. 90.)  
Prov. s názvem: Žižka z Trocnova a bitva u Sudoměřic. Romantický obraz z českých příběhů v 5 odděleních od K. Vojtěcha Kopeckého. (25. 11. 1849.)  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 20 (1954). 1118

2. Lesní panna. Kouzelná hra ve čtveru oddělení od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1869. Str. 1—58. (Divadelní bibliotéka, sv. 94.)  
Prov. s názvem: Lesní panna aneb Cesta do Ameriky (16. 5. 1850).  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 19 (1953). 1119
3. Dva lístky. Veselohra v jednom jednání. Dle A. Kotzebue vzdělal J. K. Tyl. Praha, Jaroslav Pospíšil 1869. Str. 83—100. (Divadelní bibliotéka, sv. 94.)  
Neproved.?  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1120
4. Spanilá Savojska. Činohra ve 3 odděleních s předehrou. [Dle d'Ennery a Lemoine.] Vzdělal J. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1869. Str. 1—47. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 17.)  
Prov. s názvem: Spanilá Savojska v Paříži (11. 10. 1846).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1121
5. Enšpihl aneb Každou chvíli jiné čtveráctví. Fraška ve čtyřech jednáních od Nestroye, překlad od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1869. Str. 1—36. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 19.)  
Prov. s názvem: Enšpihl aneb Každou chvíli nějaké čtveráctví (21. 1. 1838).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1122

## 1870

1. Jenovefa. Činohra v pěti jednáních. Dle staré pověsti pro divadlo české vzdělal J. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1870. Str. 1—48. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 25.)  
Prov. s názvem: Jenovefa žena nejctnostnější (13. 5. 1849). 1123
2. Noc před Novým rokem aneb Ponocný na redutě. Maškarní hra ve 3 jednáních od W. A. Gerle, vzdělal Jos. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1870. Str. 47—86. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 28.)  
Prov.: 31. 12. 1842.  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1124
3. České amazonky aneb Ženská vojna. Žertovná hra ve třech jednáních se zpěvy, tanci, evolucemi a skupeními. Dle Tolda a starší hry Klicperovy od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1870. Str. 1—40. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 29.)  
Prov. s názvem: Nové amazonky aneb Ženy a muži v rozbroji (12. 11. 1843).  
Spisy: Nové amazonky... VIII, sv. 3 (1907). 1125
4. Chudý kejklíř. Charakterní obraz ze života s hudbou, zpěvem a tancem ve třech jednáních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1870. Str. 1—48. (Divadelní bibliotéka, sv. 101.)  
Prov. s názvem: Chudý kejklíř nebo Noční navštívení (2. 2. 1848); později Chudý komediant s podtit. Kejklířova dceraška.  
Spisy: V, sv. 12 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 13 (1954). 1126
5. Měšťané a studenti aneb Oblehnutí Prahy od Švédů. Historický obraz v šesti jednáních od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1870. Str. 1—68. (Divadelní bibliotéka, sv. 105.)

Prov. s názvem: Měšťané a študenti aneb Dobývání Prahy od Švédů (28. 7. 1850).  
Spisy: V, sv. 13 [1891]; VIII, sv. 3 (1907); X, sv. 20 (1954). 1127

## 1871

1. Preciosa, spanilé děvče cikánské. Romantická hra ve 4 jednáních dle A. Wolfa od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. Str. 1—30. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 33.)  
Prov. s názvem: Preciosa. Romantická hra se zpěvy a tancem ve 4 jednáních dle Wolfa česky vzdělána od Tyla. (20. 11. 1831); Preciosa, spanilé děvče cikánské (14. 8. 1850).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1128
2. Zeman ze starého času aneb Cop a frak. Komický obraz ze života společenského ve 4 jednáních, pro české divadlo vzdělaný od Josefa K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. Str. 1—48. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 44.)  
Prov. s názvem: Zeman ze starého času aneb Láska všude vítězí (10. 10. 1847).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1129
3. Bruncvik, kníže české. Činohra ve 3 jednáních, dle národní pověsti od Jos. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. Str. 1—42. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 36.)  
Prov. s názvem: Bruncvik aneb Meč a lev (14. 5. 1843); Meč a lev (17. 5. 1846).  
Spisy: V, sv. 11 [1890]; VIII, sv. 3 (1907); tištěný úryvek viz č. 404. 1130
4. Dědičná smlouva. Drama ve dvou odděleních dle J. Vogla přel. Jos. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 39.)  
Prov. s názvem: Dědičná smlouva pánů Těchobuzských (17. 4. 1831).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1131
5. Kníže ďábel. Romantická činohra v 5 jednáních. Dle Dra E. Raupacha vzdělal Jos. Kaj. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. Str. 1—40. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 42.)  
Prov. s názvem: Robert ďábel (8. 11. 1840). 1132

## 1872

1. Doktor Faust aneb Nevěsta z pekla. Truchlohra v 5 jednáních od Aug. Klingemanna. Překlad od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1872. Str. 39—78. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 45.)  
Prov. s názvem: Doktor Faust aneb Pekelní nevěsta (7. 11. 1847). 1133
2. Život ve snách aneb Švec, postilion a lord. Žertovná báčorka se zpěvy ve 3 odděleních a předehrou od hraběte Schirndinga, přeložena od J. K. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1871. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 46.)  
Prov.: 13. 4. 1845. 1134
3. Jan Nepomucký. Obraz z dějin českých v pěti odděleních od Jos. Kaj. Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1872. Str. 41—77. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 49.)

Prov. s názvem: Jan Nepomucký, kanovník pražský. Vlastenecký příběh v 5 jednáních dle staré hry nově vzdělané od J. K. Tyla (7. 5. 1848). 1135

4. Princ a havíř aneb Který je ten pravý Václav. Fraška ve 3 jednáních. Dle Vogla vzdělal J. K. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1872. Str. 47—85. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 52.)

Prov. s názvem: Princ a havíř aneb Který je ten pravý? Veselá hra ve 3 jednáních se zpěvy a tancem, dle starší hry nově vzdělána od Mir. Horského. (13. 10. 1850.) 1136

## 1873

1. Císař Josef Druhý. Činohra ve třech jednáních. Dle Varryho od J. K. Tyla. Praha, Jaroslav Pospíšil 1873. Str. 1—68. (Divadelní bibliotéka, sv. 126.)

Prov. s názvem: Císař Josef aneb Oběť synovské lásky (1. 10. 1848). 1137

2. Děvče z Karlína aneb Všecko přijde najevo. Fraška se zpěvy ve 3 jednáních od Nestroye, přel. Jos. Kaj. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1873. Str. 1—48. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 58.)

Prov.: 22. 2. 1846.

Spisy: Děvče z předměstí aneb Všecko přijde najevo VIII, sv. 3 (1907). 1138

## 1877

1. Středem země do Afriky aneb Skalní duch. Čarodějná fraška ve 4 odděleních s dohrou a se zpěvy. Dle G. Rádra vzdělal Josef Kaj. Tyl. Praha, Mikuláš a Knapp 1877. Str. 1—52. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 142.)

Prov. s názvem: Skalní duch aneb Artéská studně (3. 10. 1847); Skalní duch aneb Cesta artézskou studní (10. 11. 1850); známá též s názvem Cesta artézskou studní do Afriky.

Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1139

2. Fidlovačka. Obrazy ze života pražského se zpěvy ve 4 odděleních od Josefa Kajetána Tyla. Praha, Mikuláš a Knapp 1877. Str. 1—55. (Divadelní ochotník. Nové sbírky sv. 146.)

Prov. s názvem: Fidlovačka aneb Žádný hněv a žádná rvačka (21. 12. 1834).

Spisy: V, sv. 11 [1890]; VI, sv. 7 (1902); VIII, sv. 3 (1907); IX, sv. 10 (1928); tištěný úryvek viz č. 102, 103a, 114, 220, 414. 1140

## 1879

Lukrecie Borgia. Romantická zpěvohra ve 3 jednáních. Dle V. Hugonovy truchlohry od F. Romaniho. Hudba G. Donizettiho. Praha, Fr. A. Urbánek 1879, 48 str. (Bibliotéka operních a operetních textův, sv. 83.)

Prov. s názvem: Lukrecie Borgia. Veliká zpěvohra ve 2 jednáních dle F. Romaniho přeložená od J. K. Tyla (3. 12. 1848). 1141

## 1880

1. Žižkův soud. [Báseň.] V život vešla Karla Otce snaha... Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 101—103.

Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1142

2. Roku 1848. [Báseň.] Vzešla setba božích bojovníků, ... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 146—148.  
Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1145
3. Roku 1850 k narozeninám císaře a krále Ferdinanda. [Veršovaný scénický proslov.] Dlouhá léta stála naše muza... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 149—150.  
Prov. s názvem: Útěcha národu. Proslov J. K. Tyla (18. 8. 1849). 1144
4. Před deklamováním. [Báseň.] Tu mne máte, paničky a páni!... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 211—215.  
Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1145
5. Proslov. [Báseň.] Jako zchudlá kněžna, vypuzená... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 223—224.  
Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1145a
6. Proslov. [Báseň.] Muze naši nepřál posud... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 225—226. 1145b
7. Vysloužil ec. [Báseň.] Odešli? — Ne, chvála Bohu, ... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 284—285.  
Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1146
8. Epilog pro první českou divadelní společnost na venkově. [Báseň.] Umlkly již hlasy, ježto v chrámu, ... *Josefa Kaj. Tyla sebrané spisy*, (čtvrté vyd.), sv. 12, 1880, str. 286—287.  
Spisy: V, sv. 15 [1892]. 1147

## 1891

1. Proslov k otevření areny ve Pštrosce. *Spisy Josefa Kajetana Tyla*, (páté vyd.), sv. 13, [1891,] str. 59—63.  
Prov. s názvem: Proslov (11. 8. 1849).  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1148
2. Slovanská lípa. Novoroční proslov. *Spisy Josefa Kajetana Tyla*, (páté vyd.), sv. 13, [1891], str. 64—68.  
Prov. s názvem: Slovanská Lípa. Předehra v 1 jednání od J. K. Tyla. (1. 1. 1849.)  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1149
3. Proslov k představení pro chrudimské pohořelce. *Spisy Josefa Kajetana Tyla*, (páté vyd.), sv. 13, [1891], str. 157—163.  
Prov. s názvem: Proslov. Úvodní dramatický obraz od J. K. Tyla. (14. 8. 1850.)  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1150
4. Sňatek panovníkův. [Scénický proslov.] *Spisy Josefa Kajetana Tyla*, (páté vyd.), sv. 13, [1891], str. 389—396.  
Prov. s názvem: Sňatek panovníkův. Slavnostní obraz na počest sňatku císaře... od J. K. T. (24. 4. 1854 v Jičíně.)  
Spisy: VIII, sv. 3 (1907). 1151

## 1892

- Pražankám. [Báseň.] Sláva dcerám z rodu Libušina, ... *Spisy Josefa Kajetana Tyla*, (páté vyd.), sv. 15, [1892], str. 157.  
Datováno: Ve Vídni, dne 7. září 1848. 1153

## 1893

Čarovný závoj. Báchorka se zpěvy a tanci o čtyřech jednáních od E. Scriba a F. Tolda. Dle staršího překladu nově upravil K. Šípek. Hudba od E. Tittla. Praha, V. Nágl 1893, 56 str.

Prov. s názvem: Čarovný závoj aneb Malíř, víla a hospodská. Romanticko směšná báchorka se zpěvy a tanci ve 3 jednáních od F. Tolda, přeložena od J. K. T. (28. 9. 1843.) 1154

## 1913

[Bez názvu.] [Dedikační báseň L. Deinhardsteinovi ve výtisku Tylova překladu jeho hry Jan Sachs.] Wie üppig auch aus Deiner Seele Tiefen... J. K. Tyl. *Časopis musea království Českého* 87, 1913, str. 294.

V článku Č. Zibrta, Jos. Kaj. Tyl německým básníkem. 1154a

## 1939

Dvěstěletý sen starého Pražana. 1739—1839—1939. Kouzelná fraška ve třech odděleních se zpěvy a tanci zpracovaná volně podle německého námětu Karla Meisla. Po stu letech připravil do tisku Ferdinand Strejček. Praha, Fr. Švejda 1939, 60 str. (Centrum, sv. 37.)

Prov. s názvem: 1739—1839—1939 aneb Dvěstěletý sen starého Pražana. Hra fantastická v 3 odděleních dle K. Meisla, volně vzdělána od J. K. Tyla. (26. 12. 1839.) 1155

### B. PRÁCE DOSUD NETIŠTĚNĚ\*

1. Ali Baba aneb Čtyřycet loupežníků. Činohra ve 3 jednáních s hudbou, tancem a sborem dle francouzského od Th. Hella, volně vzdělána od Týla.

Prov.: 27. 1. 1835. 1156

2. Břeněk Švihovský. Původní truchlohra v pěti dějstvích od Týla. Neproved.? — Zpr. Michl, Ouplný literaturní létopis... 1839, str. 135; tištěný úryvek viz č. 81. 1157

2a. Cesta života. Deklamovánka.

Zpr. V. Č. Bendl v rukopisném deníku z 5. 4. 1849 (v Liter. arch. Nár. mus., sig. 18A1). 1157a

3. Čarovné jezero. Veliká romantická zpěvohra v 5 jednáních dle francouzského od Scribe a Melesville přeložením od J. K. Tyla.

Prov.: 9. 5. 1847. 1158

4. Chudý básník. Veselohra v 1 jednání podle Aug. Kotzebue.

Neprov.? — Zpráva Jungmann, Historie literatury české... 2. vydání, 1845, str. 414; Věstník bibliografický 3, 1871, č. 7, 114, 14/8. 1159

5. Iwanhoe. Román Waltera Scotta.

Zpr. v poznámce ve Vlastimilu 2, 1841, II, č. 3, 274, [březen 1842]. [Viz zde č. 348.] 1160

\*) O místech uložení rukopisů viz poznámka v úvodu na str. 5. Oddíl zachycuje názvy mnohých prací pouze zamýšlených, ale neuskutečněných, podobně jako prací, jejichž rukopisy dnes již neznáme.