

---

# Obsah

---

Úvod	5
<b>I.</b>	
Peter Zajac	
<b>Skica o slovenskej literatúre deväťdesiatych rokov</b>	9
Pavel Janoušek	
<b>Proměny literární atmosféry v době polistopadové aneb Kusejr</b>	18
Štefan Drug	
<b>Literárne spory po novembri 1989</b>	24
Viera Žemberová	
<b>Roky deväťdesiate alebo správa o literárnom živote</b>	32
Petr Hruška	
<b>Šťastný zítřek</b>	36
<b>II.</b>	
Fedor Matejov	
<b>K situácii písania o literatúre</b>	41
Jaroslav Toman	
<b>Polistopadová kritika literatury pro děti a mládež na rozcestí?</b>	48
Zuzana Stanislavová	
<b>Hodnotové aspekty slovenskej literatúry pre deti a mládež v deväťdesiatych rokoch</b>	53
Věra Vařejková	
<b>Dnešek tzv. dívčí četby</b>	60
Libor Pavera	
<b>K pramenné a hodnotící funkci paměti</b>	64
Blahoslav Dokoupil	
<b>Historická próza v roce nula</b>	68
Tomáš Horvát	
<b>Kód literárnej histórie a intertextualita</b>	71
<b>III.</b>	
Ute Raßloff	
<b>Fotografia u Kunderu</b>	79

Zora Prušková		
<b>Písanie ako sebazabúdanie alebo ušľachtilá grafománia</b>		
<b>Rudolfa Slobodu</b>		90
Blanka Hemelíková		
<b>„Truchlivý bůh“ Michal Viewegh</b>		95
Helena Kupcová		
<b>Křesadlovy prózy</b>		100
Ivo Harák		
<b>Básník a jeho kraj</b>		104
Drahomíra Vlašínová		
<b>Tvorba Ladislava Fukse v zrcadle jeho memoárů</b>		108
Štěpán Vlašín		
<b>Lékárníkovovo zrání v prozaika</b>		111
Jiří Urbanec		
<b>Eva Kantůrková posledních let</b>		115
Antonín Satke		
<b>Jindřich Zogata - básník bez tíhy folklóru</b>		119
Jiří Svoboda		
<b>Spisovatelův tvůrčí proces aneb hledání identity</b>		125
Richard Svoboda		
<b>„Hádání duše s tělem“</b>		130
Jan Wiendl		
<b>„V blízkosti jsi za smrtí...“</b>		135
 <b>IV.</b>		
Jakub Bielecki		
<b>Básnická tvorba Ostravy devadesátých let</b>		145
Lubomír Machala		
<b>Skupiny, sborníky, časopisy české nezavedené literatury posledních let</b>		148
Libor Martinek		
<b>Současná překladatelská aktivita polských spisovatelů na Záoří</b>		155
Jana Borguřová		
<b>Literárne a vydavateľské aktivity deväťdesiatych rokov v Banskej Bystrici</b>		161
Iva Málková		
<b>Fenomén Votobia</b>		164