

SLOVO ÚVODEM

Přítomný sborník představuje první svazek plánované ediční řady vybraných příspěvků z mezioborového sympozia *Česká kultura a umění ve 20. století*, pořádané Katedrou bohemistiky Filozofické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci a Ústavem pro českou literaturu Akademie věd České republiky.

Myšlenka organizování pravidelných setkání nad problematikou české kultury a umění 20. století, tedy nad obdobím, které dnes lze již vnímat jako uzavřené a velmi svébytný fenomén, se zrodila v rámci oddělení české literatury 20. století ÚČL AV ČR z potřeby zahájit intenzivní mezioborový dialog o této dnes již historické etapě a pokusit se ji pojmenovat jako specifický celek. Chtěli jsme tak mimo jiné vytvořit pandán k tradičnímu a vědeckou obcí uznávanému setkání nad českou kulturou a uměním 19. století, které se již déle než čtvrtstoletí koná v Plzni.

První ročník našeho sympozia se konal ve dnech 8. a 9. března 2005 v Olomouci a byl věnován tématu *Ideologie a imaginace*. Vedle převažujících literárních historiků se ho zúčastnili také sociologové, teoretici divadla, filmu a hudby. Podařilo se přitom naplnit cíl setkání: vytvořit prostor pro historickou a teoretickou diskusi, v níž by bylo možné očima a jazykem různých vědních oborů zachytit a analyzovat, jak se ve dvacátém století utvářel vztah mezi nejrůznějšími projevy ideologického myšlení, uměním a společností. Jakkoli přirozeným centrem zájmu – v tomto čase a prostoru – byla převážně ideologie komunistická, někteří účastníci se svým příspěvkem zaměřili rovněž k jiným ideologiím tohoto období a k obecnějším souvislostem vztahu ideologie k obrazotvornosti.

Kniha, kterou tímto odborné veřejnosti předkládáme, je shrnutím jednotlivých referátů a tedy dílčích postřehů k problematice. Jsme teprve na počátku komplexního průzkumu předmětu a doufáme, že zaujetí pro téma a veskrze přátelské, rozmanitým podnětům otevřené prostředí, které charakterizovalo první ročník olomouckého sympozia, přiláká v příštích letech řadu badatelů, včetně odborníků z dalších oborů.

Libor Vodička