

slovo, obraz, rytmus a melodii větnou, s pokojem. Ale v této drahé zemi jest možno poznat slávu po tom znamení, které zde jednou provždy stanovím: začíná se v tu chvíli, kdy ti vyspílá někdo tvým vlastním jazykem: jazykem, který jsi sám stvořil a ukul.

1912

Poznámka k vydání definitivnímu

Do tohoto definitivního vydání pojal jsem několik nových povídek, které se svým rázem i dobou svého vzniku zapojují organicky do první knihy mých povídek; našel jsem skizzy k nim ve svých starých papírech z oněch zašlých dob.

Předchozí předmluvu k I. vydání z r. 1912 otiskuji zde skoro bez změny. Je posud aktuální. Literární luzy v Čechách nejen že nebylo, ale přimnožilo se jí ještě nad všecku míru a slušnost a je den ze dne útočnější a drzejší, podporována v tom bezkarakterností nemalé části dnešní žurnalistiky. Stará se s dojemnou horlivostí, aby důvody mého rozhorlení neslábly, nýbrž se stupňovaly.

14. prosince 1935.

F. X. Š.