

EDIČNÍ POZNÁMKA

Druhý díl Vančurových *Obrazů* vyšel v Družstevní práci 1940 jako 376. kniha DP, tam vyšlo i vydání druhé (1946), třetí (1948) a čtvrté (1949). Při revisi textu bylo postupováno podle zásad připojených k prvnímu dílu. Rukopis druhého dílu se zachoval jen v nepatrných zlomcích, a to: Z kapitoly *Hlad a vzpoura* od str. 26, 1. ř. až do konce kapitoly. Celé kapitoly *Přivítání*, *Výzva*, *Litva*, *Korutany*, *Semering*, *Věc králova srdce* a část kapitoly *Dva Italové* až po str. 269, 10. ř. zdola, a to definitivní, téměř neopravované znění v průklepu. Konec kapitoly *Volby* a začátek kapitoly *Námluvy* od str. 275, 13. ř. zdola po str. 277, 16. ř. Část kapitoly *Bez naděje* od str. 282, 10. ř. do konce kapitoly. Celá kapitola *Noc*, *Láska* a začátek kapitoly *Moravské pole* na str. 290, 6. ř. zdola. Z kapitoly *Zlá léta* jsou zachovány dva zlomky: od str. 302, 11. ř. zdola na str. 304, 4. ř. a od str. 306, 11. ř. zdola ke str. 311, 8. ř. zdola. Z kapitoly *Rytíř* zachovaly se tři zlomky: od str. 328, 6. ř. až na str. 329, 13. ř. zdola, od str. 334, 2. ř. zdola na str. 338, 2. ř. zdola a od str. 345, 15. ř. na str. 351, 1. ř. zdola.

Třetí díl *Obrazů* vyšel po první až r. 1948 jako 700. kniha DP, takže v našem vydání vychází po druhé. Je to nepatrné torso, soudíme-li podle Plánu, který se zachoval a který otiskujeme na str. 499 a n. V prvním vydání vyšla pouze část, kterou Vančura opravoval (ke str. 461). V pozůstalosti je však uloženo pokračování v neopravovaném strojopise; otiskujeme je zde od str. 460 a n. První kapitola tohoto dodatku, *Klepy*, je jen jiná verze kapitoly *Rybářská chůše*,

ale otiskujeme ji, aby byl Vančurův pracovní postup názorný. Tento Vančurou neopravený strojopis je jen nahozené vypravování, psané bez interpunkce, s četnými překlepy, bez oddělování na odstavce, často je věta přerušena a pokračuje v jiné podobě. Proto jsou vydavatelovy zásahy zde velmi značné, ale vždy jsou prováděny tak, aby nebyla porušena ani stavba Vančurovy věty, ani jeho slovník. Co bylo vydavatelem doplněno, je v hranaté závorce. Poněvadž zásahů je mnoho, nemůžeme je podrobně uvádět. Opakujeme jen znovu, že text je nepropracovaný a že by při konečné redakci Vančurově vyzněl na mnohých místech jinak, neboť Vančura často škrtnal nejen celé věty, nýbrž i odstavce, jiné zcela přepracovával a podstatně měnil. V pozůstalosti je ještě část jedné kapitoly, a to 9. kapitoly Plánu, ale neotiskujeme ji, poněvadž je zpracována jen kuse, jméno hrdiny není Kmitas, nýbrž Mykuš, a jak se zdá, je to náčrtek z doby dřívější, než byl třetí díl zpracováván.