
Poznámka

Místní jména, jichž je ve slovníku užito, jsou uváděna podle Lexikonu obcí ČSSR z roku 1960.

Bibliografie autorových prací je seřazena chronologicky a zachycuje pouze práce vyšlé knižně za života autora, a to jejich první vydání, popřípadě i přepracované a jinak důležité vydání. Práce vyšlé v časopisech neuvádíme (nejdůležitější jsou uvedeny u časopisů, do kterých autor přispíval). Bibliofilské a soukromé tisky zaznamenáváme zcela výjimečně. U knih vyšlých bez vročení určujeme rok vydání podle nakladatelských oznámení, podle kritik a pod. Názvy knih jsou upraveny podle dnešního pravopisného úzu (Niobé místo Niobe, Krédo místo Credo apod.). Při určování literárního druhu je užito těchto zkratk: B báseň, Bb básně, P próza, Pp prózy, R román, Rp reportáž, Rpe reportáže, E esej, Ee eseje, F fejeton, Ff fejetony, D divadelní hra, Dd divadelní hry. Je-li literární druh zřejmý z názvu knihy (První básně, Písně, Sonety samotáře. Povidky z hor apod.), není už uveden. Jiné literární druhy jsou rozepsány. U divadelních her (D) nerozlišujeme mezi tragédií, komedií, fraškou, aktovkou apod.; údaje o premiérách, pokud se daly zjistit, se týkají premiér na velkých scénách, nikoli na venkovských nebo ochotnických. Pod označením Provedené hry uvádíme data premiér, když divadelní hra knižně nevyšla.

Správnost údajů bibliografických (i životopisných) kontrolovali pracovníci bibliografického a slovníkového oddělení Ústavu pro českou literaturu D. Holub, M. Laiske, J. Moravec, J. Nečas, B. Wirthová.

Literatura o jednotlivých spisovatelích, kterou doplnil a zredigoval E. Macek, obsahuje zpravidla (kromě hesel ze starší literatury) tři části: Na prvním místě uvádíme knižní monografie, na druhém práce ve sbornících, knižních souborech a výběrech, předmluvy a doslovy, na třetím práce v časopisech. Příspěvky různých autorů jsou v každé této části seřazeny chronologicky, příspěvky téhož autora jsou pohromadě, a to v té části, do které patří první jeho uvedená práce. Časopisecké články určujeme pouze názvem časopisu nebo jeho zkratkou a rokem; název článku připojujeme jen v těch případech, kdy se v něm nevyskytuje jméno příslušného spisovatele, stručnou poznámkou o obsahu charakterizujeme jen dílčí příspěvky a číslo uvádíme jen u těch časopisů, které nemají celoroční obsahy. Soupis je výběrový, zaměřený především na práce základnějšího významu a na práce z posledních dvaceti let. Nezaznamenáváme příslušné partie z různých dějin české literatury, ani články ze slovníků, encyklopedií a podobných příruček. V oddíle Literatura nejsou tedy odkazy např. na tato literárně historická díla: Literatura česká devatenáctého století (4 sv., 1902–1907, přepracované vydání prvních dvou sv. 1911, 1917); J. Jakubec, Dějiny literatury české (2. vyd. 1929, 1934); J. Vlček, Dějiny české literatury (5. vyd. 1960; odkazujeme pouze na 3. díl tohoto vydání nazvaný Z dějin); J. V. Novák a Arne Novák, Přehledné dějiny

české literatury (1936–1939); Dějiny české literatury (3 sv., 1959–1961; odkazujeme na ně v některých heslech ze starších období); B. Václavěk, Česká literatura XX. stol. (1935); F. Buriánek, Současná literatura (1960); J. Petrmichl, Patnáct let české literatury 1945–1960 (1961); V. Stejskal, Moderní česká literatura pro mládež (1962); F. Tenčík, Četba mládeže v počátcích obrození (1961); J. Vondráček, Dějiny českého divadla (2 sv., 1956, 1957); Dějiny Národního divadla (6 sv., 1933–1936); J. Kunc, Slovník soudobých českých spisovatelů (2 sv., 1945, 1946) a Slovník českých spisovatelů beletristů 1945–1956 (1957), J. Levý, Umění překladu (1963).

Jmenný rejstřík je sestaven pouze z textové části hesel; z oddílu Bibliografie jsou v rejstříku uvedeni jen spoluautoři a spisovatelé cizí, kteří byli do češtiny přeloženi. Z tohoto oddílu nejsou zaznamenáni editoři, pořadatelé výborů, autoři doslovů, stejně jako z části textové jména, která se objevují i v názvech knih, jména historická a jména vydávaných autorů. Rejstřík obsahuje také odkazová hesla, zejména pro autory ze starší literatury; neosobní hesla ze starší literatury tiskneme kurzívou. Jména z oddílu Literatura v rejstříku uvedena nejsou. V rejstříku pseudonymů, šifer a značek jsou pouze odkazy na jednotlivá hesla.

SEZNAM ZKRATEK

| | | | |
|------|--|--------|-----------------------------------|
| ČCH | Český časopis historický | LL | Literární listy |
| ČCM | Časopis Českého muzea (Časopis Národního muzea) | LN | Literární noviny |
| ČJ | Český jazyk | LUK | Listy pro umění a kritiku |
| ČL | Český lid | NŘ | Naše řeč |
| ČLit | Česká literatura | NŽ | Nový život |
| ČMF | Časopis pro moderní filologii | ODF | Otázky divadla a filmu |
| ČMM | Časopis Matice moravské | SaS | Slovo a slovesnost |
| ČSAV | Československá akademie věd | SCSS | Svaz československých spisovatelů |
| ČsČH | Československý časopis historický | SLit | Slovenská literatura |
| FC | Filosofický časopis | SIP | Slovenské pohľady |
| HD | Host do domu | SovLit | Sovětská literatura |
| KM | Kritický měsíčník | SV | Slovesná věda |
| KP | F. X. Šalda, Kritické projevy | ŠZáp | Šaldův zápisník |
| LF | Listy filologické | ZM | Zlatý máj |

ŠIFRY AUTORŮ HESEL

| | | | |
|------|----------------------|-----|-------------------|
| ae | Alena Einhornová | jb | Jiří Brabec |
| ah | Aleš Haman | jk | Jaroslav Kolár |
| ahá | Alena Hájková | jkn | Josef Kocián |
| asch | Adolf Scherl | jm | Josef Moravec |
| bš | Břetislav Štorek | jn | Jaroslav Nečas |
| bw | Božena Wirthová | jo | Jiří Opelík |
| dč | Drahomíra Čeporanová | jop | Jaroslav Opavský |
| dh | Dalibor Holub | kh | Květa Homolová |
| dm | Dobrava Moldanová | lk | Ljubov Klosová |
| em | Emanuel Macek | ll | Ludmila Lantová |
| ep | Emil Pražák | lř | Lya Řihová |
| es | Eva Strohsová | mb | Milan Blahynka |
| et | Evžen Turnovský | mč | Miroslav Červenka |
| fk | František Kautman | mg | Mojmír Grygar |
| hh | Hana Hrzalová | mh | Miroslav Heřman |
| hk | Hana Kučerová | mch | Milada Chlbcová |