

SEZNAM VYSTAVENÝCH DĚL

I. OBRAZY, SOCHY, KRESBY, GRAFIKA

- 1 MIKOLÁŠ ALEŠ /1852—1913/
Mýtus, studie k soutěži výzdoby foyeru ND 1878
kresba tužkou a perem, 38 × 28,5 cm
NG K-4103
- 2—3 Návrhy pro slavnostní průvod k otevření Národního divadla /1881/
Studenti
perokresba, 13 × 20 cm
NG K-41082
- Podřipané
perokresba, 14,3 × 22 cm
NG K-41083
- 4 Matěj Kopecký 1890
perokresba, 49 × 33 cm
NG K-12613
- 5—6 Lučištník, kopiník /kostýmní návrh pro Smetanovu Libuši/ 1897
perokresba, akvarel, 40 × 25 a 38,3 × 25 cm
MČH
- 7 Emblémy živých obrazů Smetanovy Libuše /1897/
perokresba, akvarel, 61 × 44 cm
MČH E XXV/4
- 8—9 Vlasta, Přemysl /kostýmní návrh pro Fibichovu Šárku/ /1897/
kolor. kresba, vždy 39 × 26 cm
NMD 227 a 218/38
- JAN JIŘÍ BALZER /1736—1799/
10 Herečka Edmunda Scholzová /80. léta 18. století/
lept. 36,5 × 26,2 cm
NG R-35423
- JOSEF BEKEL /1806—1865/
11 J. K. Tyl /40. léta/
lavír. kresba tuší, 30 × 21 cm
NMD D-5554
- JOSEF BERGLER /1753—1829/
12 Návrh opony Stavovského divadla 1804
olej, plátno, 93 × 133 cm
NG O-57
- JOSEF BERKA /1759—1830/
/podle Lud. Fuhrmanna/
Prager Theater Almanach 1809:
13 Šalamounův soud /3. akt, posl. scéna/
rytina 11,7 × 7 cm
NG R-38354
- 14 Herec Polavský co baron Lindenfeld a Jakub v. Baarfuss
rytina, 11,5 × 7,2 cm
NG R-38355
- VÁCLAV BROŽÍK /1851—1901/
15 Náčrt k Libuši a Přemyslovi pro královskou lóži ND /1881/
tužka, 12,4 × 28,7 cm
NG K-13881
- 16 Náčrt k Rudolfu II. pro královskou lóži ND /1881/
tužka, 13,7 × 27,8 cm
NG K-13882
- 17 Císař Ferdinand I. mezi svými umělci /konec 90. let/
olej, plátno, 69 × 104,5 cm
NG O-1171
- VENDELÍN BUDIL /1847—1928/
18 J. J. Kolár jako Richard III. 1866
uhel, 34,5 × 29,5 cm
MA Plzeň M-511
- JIŘÍ DÖBLER /1788—1845/
19 Scéna z maškarního plesu /kolem 1820/
ocelorytina, 7 × 10,5 cm
NG R-41724
- LUDVÍK FUHRMANN /1784—1830/
20 Liebigová jako Marie Stuartovna 1816
olej, plátno, 106 × 82 cm
NMD D-5731
- ANTONÍN JAN GAREIS ST. /1791—1863/
21 Deklamátor /40. léta/
akvarel, 40,4 × 34,5 cm
NG K-5985
- 22 Vojín a dívka. Kresba k litografii Stavovského divadla lavír. kresba perem, 13,9 × 10,7 cm
NG K-38380
- JAN FRANTIŠEK GRETSCH /1866—1894/
23 Návštěva herců u umírajícího J. K. Tyla 1894
olej, plátno, 131 × 201 cm
NG O-4627
- JOSEF VOJTĚCH HELLICH /1807—1880/
24 Vidění v chrámě sv. Víta 1849
/litografoval Fr. Šír/
rytina, 31,5 × 45 cm
NG R-8116
- ARNOŠT HOFBAUER /1869—1944/
25 Plakát recitace Hany Kvapilové 1899
bar. litografie, 110 × 81 cm
UPM 26869/5
- ROBERT HOLZER /1859—1919/
26 Scénický návrh pro Fibichovu Šárku /1897/
tužka, akvarel, 19 × 28 cm
NMD S VII-a-5k

- 27 Scénický návrh k Lucerně /1916/
kolor. kresba tužkou, 27,3 × 37,5 cm
NMD S VII-a-5k
- VÁCLAV HRADECKÝ /1867—1940/
28 Francouzská republika jako principálka loutkového
divadla 1901—8
kresba uhlím a tuší, akvarel, 30,5 × 31,5
PNP IK-6632
- VOJTĚCH HYNAIS /1854—1925/
29 Náčrt k Jaru pro královskou lóži ND /1880/
kvaš, papír, 11 × 23 cm
NG K-15115
- 30 Náčrt k Podzimu pro královskou lóži ND /1880/
kvaš, papír, 11 × 36 cm
NG K-15116
- BOHUMIL KAFKA /1878—1925/
31 Návrh pomníku Hany Kvapilové 1908
bronz, v. 65,5 cm
NG P-8518
- 32 Ema Destinová 1908
bronz, v. 64 cm
NG P-1817
- ALOIS KALVODA /1875—1934/
33 Náčrt scén. výpravy Prodané nevěsty /kolem 1915/
kolor. kresba uhlím, 26,8 × 54 cm
NG K-19625
- 34 Náčrt scén. výpravy Prodané nevěsty /kolem 1915/
kolor. kresba uhlím, 31 × 63 cm
NMD S-VIII-d-lf
- ADOLF KAŠPAR /1877—1934/
35 Loutkové divadlo /1905/
lept, 59 × 79 cm
NG R-24521
- BENEŠ KNÜPFER /1844—1910/
36 Římský kinematograf /po 1900/
olej, plátno, 35 × 55 cm
GVU Liberec O-1756
- QUIDO KOCIÁN /1874—1928/
37 Podobizna Karla Bendla 1900
bronz, v. 72 cm
NG P-2262
- LADISLAV KOFRÁNEK /1880—1954/
38 Do divadla /1903—1904/
bronz, v. 46 cm
NG P-4702
- FRANTIŠEK KOLÁR /1829—1895/
39 Návrh alegorického vozu k průvodu kladení základního
kamene Národního divadla /1868/
kolor. perokresba, 33,2 × 46,7 cm
NMD S-VIII-c-5-o
- 40 Slávie žehnající Čechy /návrh živého obrazu pro Akade-
mický čtenářský spolek/ /1874/
/s postavami Bruncvíka, Prokopa, Husa, Jiřího z Poděb-
rad, Komenského, Škréty, Karla IV. a Václava IV./
kresba tužkou, 25,5 × 34 cm
NMD S-VIII-c-5-b
- 41 Jaroslav ze Šternberka vítězí u Olomouce nad Turky,
návrh živého obrazu 1878
kresba štětcem, tuší, 45 × 62 cm
NMD 154127
- 42 Odchod Čechů do Ameriky /návrh živého obrazu pro
představení amer. Čechům v ND/ /1885/
kolor. perokresba, 28 × 37,1 cm
NMD S-VIII-c-5-j
- 43 F. F. Šamberk v ateliéru
tempera, papír, 40 × 31 cm
NMD D 5738
- JOSEF KORUNA /1807—po 1854/
a BEDŘICH HAVRÁNEK /1821—1899/
44 Program maškarního plesu umělců /1848/
litografie, 60,3 × 44,8 cm
NG R-124287
- 45 Pozvánka na počest představení K. Dietze ve Stavovském
divadle
lept, 36,8 × 17,9 cm
NG R-8971
- LUDVÍK KUBA /1863—1956/
46 Josef Šmaha 1913
olej, plátno, 110,5 × 78 cm
NG O-3505
- FRANTIŠEK KUPKA /1871—1957/
47 Herečka v kabaretu /1909—10/
olej, plátno, 108 × 100 cm
NG O-3836
- 48 Spusťte oponu /epilog cyklu Mír/ /1902—1904/
kresba tuší, akvarel, 59,8 × 44,6 cm
NG K-6456
- 49 Čarodějník /1904/
kolor. kresba křídou a perem, 49,5 × 42 cm
NG K-12745
- ANTONÍN MACHEK /1775—1844/
50 J. V. Tomášek /1816—17/
olej, plátno, 53 × 41 cm
NG O-6402
- 51 Tekla Battková-Podleská 1826
olej, plátno, 76,5 × 60 cm
Měst. muzeum Beroun VU-171
- 52 J. N. Štěpánek 1826
olej, plátno, 74 × 61 cm
NMD D-2425
- 53 J. K. Chmelenský /před 1839/
olej, plátno, 53 × 44 cm
NG O-9875

- 54 Žižka před klášterem sedleckým /1828/
olej, plátno, 65 × 91 cm
NG O-14781
- 55 Upomínkový list T. Battkové-Podleské
litografie, 7,7 × 10,8 cm
NG R-126936
- 56 J. N. Štěpánek /1827—29/
z hereckého alba Stavovského divadla, litografoval Fr. Šír
litografie, 32 × 32 cm
NG R-114288
- KAREL MAIXNER /1840—1881/
57 Průvod ke kladení základního kamene ND /1868/
tužka, 13 × 27 cm
NMD 2449-a
- PETR MAIXNER /1831—1884/
58 Návrhy kostýmů pro praporečníka a nosiče emblémů
Umělecké besedy v průvodu položení základního kamene
ND 1868
akvarel, 20,3 × 17,7 cm
NMD 17170
- 59 Husitský tábor před bojem /návrh živého obrazu pro
Hudební a plastickou akademii/ /1869/
tužka, 25,7 × 36,2 cm
NG K-45002
- 60—63 Návrh figur pro živé obrazy /2. pol. 60. let/
akvarel, 10,5 × 4,1; 13 × 5; 11,2 × 4,4; 12,5 × 4,5 cm
NG K-45284-7
- JOSEF MANDL /1874—1933/
64 Studie obrazu Pohádka pro foyer plzeňského divadla
/kolem 1902/
olej, plátno, 70 × 54 cm
ZČG Plzeň
- JOSEF MÁNES /1820—1871/
65 Vepřové hody umělecké společnosti /1847/
lavír. kresba tuší, 63,5 × 48,5 cm
NG K-18331
- 66 Vlastní podobizna v maškarním kostýmu /1847/
kolor. kresba, 34,3 × 20,8 cm
NG K-29281
- 67 Quido Mánes v mazurském kroji na Merendě 1847
perokresba, akvarel, 49,5 × 25,7 cm
NG K-12788
- 68 Anna Kolárová-Manetinská 1854
/litografoval Josef Bekel/
litografie, 61,5 × 47,5 cm
NG R-114286
- 69 Lyrická poezie /1860/
/z okruhu dekor. prací k oslavě F. Schillera v Praze
1859/
tempera, plátno, Ø 161,5 cm
NG O-4634
- QUIDO MÁNES /1828—1880/
70 Kostýmní návrhy pro pražský karusel /1852/
akvarel, tužka, 33 × 20,7 cm
MHMP 28139
- 71 tužka, 28,1 × 51 cm
MHMP 28146
- LUDEK MAROLD /1865—1898/
72 V divadle /90. léta/
kresba tuší a bělobou, 31 × 56,2 cm
NG K-16251
- 73-74 Návrh opony Orientálního divadla /90. léta/
kresba tužkou, akvarel, vždy 33,4 × 19,5 cm
NG K-43682-3
- 75 Herečka /kolem 1895/
olej, plátno, 59,5 × 42,5 cm
SG Litoměřice O-795
- 76 Studie k podobizně Anny Červené /1897/
olej, plátno, 46,5 × 52,8 cm
NG O-5812
- JOSEF MARATKA /1874—1937/
77 Symfonie /1913/
bronz, v. 29,5 cm
NG P-2249
- JOSEF MATĚJKA /1881—1853/
78 Kresby v pamětní knize umělecké společnosti Mha /od
1902/
kresba tuší, akvarel, 22 × 35 cm
ZČM 19887-8
- TOBIÁŠ MOESSNER /1790—1871/
79 Dekorace stanu /scén. návrh/ 1846
tuš, akvarel, 30,2 × 22 cm
- 80 Dekorace žaláře /scén. návrh/ /1846/
tuš, akvarel, 22,5 × 25,6 cm
NMD S-IX-c-5
- ALFONS MUCHA /1860—1939/
81 Plakát Dáma s kaméliemi /1896/
bar. litografie, 202 × 75 cm
ZČM i. č. 1340
- 82 Plakát Medea 1898
bar. litografie, 204 × 75 cm
ZČM i. č. 1341
- JOSEF VÁCLAV MYSLBEK /1848—1922/
83 Hudba, 2. varianta I. náčrtu /1892/
bronz, v. 95 cm
NG P-2194
- 84 J. J. Kolár /1894/
bronz, v. 70 cm
NG P-737
- 85 Hudba, IV. náčrt pro Národní divadlo /1895/
bronz, v. 66 cm
NG P-4795

- 86 **KAREL MYSLBEK** /1874—1915/
Černý pierot /1907/
olej, plátno, 139 × 93 cm
NG O-6225
- 87 **JOSEF NAVRÁTIL** /1798—1865/
Náčrt Henriety Grosserové v úloze Normy /1847/
olej, karton, 20,5 × 17,5 cm
NG O-4999
- 88 Pěvkyně Grosserová v Normě /1847/
kvaš, karton, 42 × 50,3 cm
NG K-7282
- 89 Pěvkyně Grosserová v Normě /1847/
kvaš, karton, 27 × 21,9 cm
NG K-18210
- 90 Sen noci svatojánské /kolem 1847/
olej, dřevo, 30 × 20 cm
NG O-9880
- 91 Studie k hereckým postavám /konec 40. let/
olej, plátno na lepence, 27,5 × 38,5 cm
NG O-12529
- 92 Divadelní scéna II. /Coriolan/ /kolem 1850/
olej, plátno, 54 × 80 cm
NMD O-36
- AUGUSTIN NĚMEJC** /1861—1938/
93 Tragédie, návrh k oponě plzeňského divadla 1901
pastel, 78 × 50 cm
ZČG Plzeň K-731
- VIKTOR OLIVA** /1861—1928/
94 Návrh živého obrazu pro představení ND na počest sjezdu
lékárníků 1896
lavír. kresba, 22,5 × 33 cm
AND
- 95 Plakát Byl první máj /pro Arenu na Smíchově/ 1902
bar. litografie, 110 × 80 cm
UPM 23032
- 96 Tanečnice /návrh plakátu/ 1908
akvarel, 43 × 30,5 cm
ZČG Plzeň K-174
- SOBĚSLAV PINKAS** /1827—1901/
97 Procesí reakcionářů 4. března /1849/
kresba perem pro Brejle, 11,4 × 16,7 cm
PNP IK-237
- JOSEF PLATZER** /1751—1810/
98 Vnitřek gotického sálu /scén. návrh/ /kolem 1800/
lavír. kresba tuší, 24,5 × 30 cm
NMD 734/36
- 99 Vesnice /scén. návrh/ /kolem 1800/
tužka, lavír, kresba tuší, 28,5 × 38,5 cm
NMD 7884/30
- ARNOŠT POPP** /1819—1883/
100—101 Figurky z pražského karuselu /1854/
kolor. biskvit, v. 29 a 29,8 cm
UPM 30316 a 61590
- 102 Herec Nestroy jako Willibald /po 1857/
kolor. biskvit, v. 16,5 cm
MHMP 54653
- 103 Herec Treumann jako Flekeles /po 1857/
kolor. biskvit, v. 13,1 cm
MHMP 20380
- 104 Herec V. Scholz /po 1857/
kolor. biskvit, v. 14 cm
MHMP 54735
- JAN PREISLER** /1872—1918/
105 Návrh nástěnného obrazu pro divadlo v Prostějově 1907
olej, plátno, 75 × 115 cm
GVU Olomouc O-532
- KAREL PURKYNĚ** /1834—1868/
106 Návrhy kostýmů pro Shakespearovský průvod /1864/
Macbeth
kolor. kresba sepíí, 28,3 × 20,2 cm
NG K-36221
- 107 Richard III.
kolor. kresba sepíí, 28,1 × 20,2 cm
NG K-43585
- 108 Markéta
kolor. kresba sepíí, 28,2 × 20,1 cm
NG K-43586
- 109 Isabela
kolor. kresba sepíí, 29,4 × 20,2 cm
NG K-31988
- 110 Studie k Shakespearovskému průvodu /1864/
olej, plátno na lepence, 27,5 × 53,5 cm
NG O-4988
- 111 Uřatá hlava /1864/
olej, plátno, 48,3 × 66 cm
NG O-12986
- 112 Josef Wenzig 1867
olej, plátno, 122,5 × 98 cm
NG O-2321
- ROBERT SCHLOSSER** /1880—1943/
113 Zelené mládí. Kostýmní večer Uměleckoprůmyslové školy
1903
litografie, 79 × 110 cm
UPM 30664/V/6
- KAREL ŠIMŮNEK** /1869—1942/
114—115 Kostýmní návrhy Klicperovy České meluzíny 1908
/Královna, Starucha/
kolor. perokresba, vždy 25 × 18 cm
NMD S-XIII-a-2

- 116—117
Kostýmní návrhy pro Lumpacius vagabundus 1909
kolor. perokresba, vždy 24,3 × 35 cm
NMD S-XIII-a-li
- 118 OTAKAR ŠPANIEL /1881—1955/
Ivo Vojnovič 1918
bronz, v. 45 cm
NG VP-62
- 119 KAREL ŠPILLAR /1871—1939/
Návrh opony Městského divadla pražského 1908
olej, plátno, 124 × 153 cm
NG O-6619
- 120—121 KAREL ŠTAPFER /1863—1930/
Kostýmní návrhy pro Dvořákovu Rusalku /1904/
perokresba, vždy 23 × 36 cm
NMD 4333/50
- 122—124
Návrhy živých obrazů Smetanovy Libuše pro ND
kvaš, fotografie, /koláž/, 23,5 × 19; 24 × 19,5;
23,5 × 19 cm
AND
- 125 JAN ŠTURSA /1880—1925/
Studie k pomníku Hany Kvapilové 1909
bronz, v. 82 cm
NG P-2303
- 126 Skica k podobizně Eduarda Vojana 1919
bronz, v. 42 cm
NG P-2451
- 127 MAX ŠVABINSKÝ /1873—1962/
Bedřich Smetana 1898
perokresba, 33,5 × 20,5 cm
NG K-29285
- 128 Antonín Dvořák 1898
perokresba, 33,3 × 26,3 cm
NG K-29284
- 129 HUGO ULLIK /1838—1881/
Skládací maketa scény pobřeží k Dětem kapitána Granta
/1880/
akvarel, 24,5 × 37,5 /hloubka 35,5/ cm
NMD 1748/46
- 130 EMIL ZILICH /1829—1896/
Tři výjevy z Libuše /1883/
kresba tužkou a perem pro Světozor, 39,7 × 29,7 cm
PNP IK-261
- 131 FRANTIŠEK ŽENÍŠEK /1849—1915/
Josef Šmaha 1903
olej, plátno, 28 × 36 cm
NMD 1961/48
- 132 Návrh opony pro ND 1880
perokresba, papír, 31 × 37 cm
NG K-13296
- 133 Varianta návrhu opony pro ND 1880
perokresba, papír, 29 × 38 cm
NG K-13297
- NEZNÁMÝ RYTEC POČ. 19. STOLETÍ
- 134—135
Dva kostýmní návrhy z alba výpravy k Schillerově Marii
Stuartovně/ vydal H. F. Müller u příležitosti pražské
inscenace/ 1816
kolor. akvatinta, 22,6 × 27,3 cm
MHMP 28162/19 a 24
- PRAŽSKÁ MANUFAKTURA
- 136 Papageno /před 1800/
kolor. kamenina, v. 22 cm
MHMP 16079
- ## II. FOTOGRAFIE
- 137 FRANTIŠEK FRIEDRICH /1829—1892/
Slavnostní položení základního kamene ND /1868/
fotografie, 11,5 × 16,5 cm
PNP D-43/54 /D 219/53/
- JAN MULAČ /1841—1905/
Fotografie živých obrazů při slavnostních představeních
ND:
- 138 Na počest F. L. Riegera /1888/
- 139 K oslavě B. Smetany /1895/
- 140 U příležitosti Národopisné výstavy /1895/
- 141 Na počest J. Nerudy /podle návrhu E. Chvalovského/
/1895/
- 142 Na počest sjezdu čes. hasičstva /podle návrhu J. Šmahy/
/1895/
AND
- KAREL RAŠEK /1861—1918/
143 Rudolf Innemann, člen Mahabharaty 1903
pohlednice
NMD
- KAREL VÁŇA /1867—1951/
144 Živý obraz k panovníckému jubileu v ND /kolem 1900/
fotografie
AND
- NEZNÁMÝ FOTOGRAF KONCE STOLETÍ
- 145—146
Hana Kvapilová a Karel Želenský na vseherekých
slavnostech v král. letohrádku v Praze /1897/
fotografie, 17,5 × 23 cm
NMD 7 F 83, 34 F 36
- NEZNÁMÝ FOTOGRAF KONCE STOLETÍ
- 147 Živý obraz dělnického spolku k počtě Sv. Čecha /kolem
1900/
fotografie, 34,7 × 46,4 cm
PNP 14/81

III. REPRODUKCE

- JINDŘICH ECKERT /1833—1905/
148 Josef Tulka a František Kryšpín „v lóži“ /konec 60. let/
fotografie
- ANTONÍN GAREIS ML. /1837—1922/
149 Shakespearovský průvod /podle kresby K. Purkyně/
/1864/
Zlatá Praha 1864
- FRANTIŠEK KOLÁR /1829—1895/
150 Stěhování do Prozatímního divadla /1862/
Humoristické listy 1862
- 151 Politické drama od Ludvíka N. Evropský Babylon /1862/
Humoristické listy 1862, s. 53
- 152 Verbování v třicetileté válce českého divadla s německým
/parafráze na obraz A. Dvořáka Verbování v táboře
Valdštejnově 1848/ /1873/
Humoristické listy 1873, s. 157
- NEZNÁMÝ KRESLÍŘ POL. STOLETÍ
153 Prozatímní surogát Národního divadla v Praze /1858/
Humoristické listy 1858, s. 109