

---

SEZNAM VYSTAVENÝCH DĚL

Album společnosti umělců Lorenzovy kavárny, /1848-1870/  
NG K 15.784

MIKOLÁŠ ALEŠ /1852-1913/

Milice a na Kosovo táhnoucí Jugovičové, 1874  
akvarelem kolorovaná kresba perem, hnědou tintou,  
24 x 55,6 cm

NG K 18.890

Historie, 1873

tužka, pero, tuš, 48 x 40,6 cm

NG K 4.102

Žalov, /před 1878/

pero, tuš, akvarel, 58,6 x 70,3 cm

NG K 43.392

Studie k Ruskému cyklu, 1878

tužka, pero tuší, lavírováno štětcem, 37 x 25 cm

NG R 12.928

Přemysl Otakar II., 1878

pero, tuš, 24,8 x 16,2 cm

NG K 15.175

Dva cikánští hudebníci, /kolem 1878/

pero, tuš, tužka, 25,6 x 23,9 cm

NG K 16.440

Jezdec na koni, studie k Rákoczyho pochodu, 1878

tužka, pero, tuš, 33 x 20,4 cm

ZG Plzeň K 37

Studie k Žalovu, /1878-1879/

pero, tuš, tužka, 24,9 x 17,7 cm

NG K 13 194

Studie ženského aktu, /1878-1880/

černá křída, 21,3 x 35,6 cm

NG K 34.279

Domažlice - z cyklu Vlast, /1880/

uhel, 186 x 322 cm

Voda - z cyklu Živly, 1881

uhel, 67,7 x 86,4 cm

NG K 13.200

Oheň - z cyklu Živly, 1881

uhel, 67,7 x 86,5 cm

NG K 13.202

Čardáš, tančící cikánka, 1881

kresba tuší, částečně kolorovaná akvarelem, tužka a černá křída, 37,6 x 22,8 cm

NG K 18.273

Zbyhoň v lese s holoubkem - studie k Rukopisu královédvorskému, 1881

pero, tuš, 25,4 x 18,7 cm

NG K 41.525

Šohajové, 1881

akvarel a kresba rudkou, 43 x 59,8 cm

NG K 12.757

Čestmír a Vlaslav - studie k Rukopisu královédvorskému, 1884

pero, tuš, částečně lavír., 25,8 x 19,2 cm

NG K 13.914

Pochod Rákoczyho, 1884

lavírovaná kresba tužkou, 51,5 x 101,5 cm

NG K 22.169

Když jsem sloužil u majora..., 1886

pero, tuš, 29 x 21 cm

NG DK 5.246

Jaro, /asi 1889/

pero, tuš, 26,3 x 19 cm

NG K 7.290

Poďme, chlupci, poďme zbíjať, 1896

pero, tuš, 25,1 x 16,7 cm

NG K 19.401

Červen, 1901

pero, tuš, 25,3 x 16,7 cm

NG K 5.189

Leden, 1901

pero, tuš, 24,3 x 16,4 cm

NG K 5.220

484/

Konec národní písně: Je-li pak to pravda..., 1903  
pero, tuš, 25 x 16,3 cm

ANTONÍN BALZER /1771-1807/

Krajina ze Solnohradska, /1802-1804/  
akvarel, 47,2 x 63 cm  
NG K 4.747

VIKTOR BARVITIUS /1834-1902/

Studie k Maškarnímu plesu, /60. léta/  
perokresba tintou lavírovaná, 20 x 14,5 cm  
NG K 8.795

Návrh na kalendárium, /60. léta/

pero, hnědá tuš, bílá křída, 29,5 x 26,7 cm  
NG K 55.079

JOSEF BERGLER /1753-1829/

Okřídlený jinoch, pišící na skálu, /po 1800/  
pero, tuš, lavír, 30,8 x 22,4 cm  
NG K 1.012

Rodinná podobizna, /1810-1820/

pero, sepie, 28,2 x 21,1 cm  
NG K 1.025

FRANTIŠEK BÍLEK /1872-1941/

Matko ! /1899/

uhel, 139 x 83 cm  
NG K 13.206

VÁCLAV BROŽÍK /1851-1901/

Žena s děckem, /80. léta/

tužka, 45,5 x 19,1 cm  
NG K 11.768

Doba Rudolfa II. v Praze, /před 1883/

tužka, 27,4 x 47,6 cm  
NG K 47.324



ALOIS BUBÁK /1824-1870/

Lesní partie s vyvráceným stromem, 1856

tužka, 24,9 x 33,8 cm

NG K 41.877

JAROSLAV ČERMÁK /1830-1878/

Skica k Dalmatské svatbě, 1859

pero, tuš, 13,5 x 19 cm

NG K 42.765

Náčrt k obrazu, /1859/

pero, tuš, 13,1 x 18,6 cm

NG K 7.090

Vystěhovalci, /kolem 1860/

akvarel, 29,7 x 41 cm

NG K 476

Podobizna dívky se džbánem, /70. léta/

akvarel, tužka, 29,8 x 22,4 cm

NG K 46.091

BEDŘICH HAVRÁNEK /1821-1899/

Zřícenina mlýna v údolí Punkvy, /1892/

akvarel, 64 x 62 cm

NG K 40.935

FRANTIŠEK HORČIČKA /1776-1856/

Portrétní studie, /kolem 1820/

tužka, část. kolor. akvarelem, 34 x 27,9 cm

NG K 31.391

Studie portrétu Vojt. Nejedlého, /po 1820/

tužka část. kolor. akvarelem, 35,5 x 21,9 cm

NG K 31.392

VOJTĚCH HYNAIS /1854-1925/

Studie ženského aktu k postavě génia na oponě Národního divadla, /1879-1883/

uhel, vysvětlováno bílou křídou, 48 x 30 cm

NG K 15.112

Studie k plakátu Národopisná výstava v Praze, 1894

kolorovaná kresba tužkou a uhlím, 92,5 x 37,7 cm

NG K 42.807

Studie k Zimě - výzdoba Národního divadla, 1901

akvarel, 43,6 x 28,3 cm

NG K 16.446

ANTONÍN CHITUSSI /1847-1891/

Okolí zříceniny hradu Ronova u Přibyslavě, /1886/

kresba perem, lavírovaná šedohnědou barvou a bělobou vysvětlovaná, 23,4 x 22,9 cm

NG K 5.198

Nad potokem - z cyklu Polem a lesem, /1887/

černá křída, 19 x 27 cm

NG K 12.715

Rašeliniště - z cyklu Polem a lesem, /1887/

černá křída, 25,5 x 23,9 cm

NG K 12.716

KAREL JAVŮREK /1815-1909/

Založení karlínského chrámu, /1863/

tužka, 53,6 x 36,3 cm

NG K 44.341

FELIX JENEWEIN /1867-1905/

Věstkyně, 1890

kresba perem, tuší lavírovaná, 51,4 x 43,4 cm

NG K 6.433

Mor IV., Šílené zapomínání smrti, 1900

kresba uhlím, perem, kolorovaná akvarelem, 46 x 61 cm

NG K 12.636

MILOŠ JIRÁNEK /1875-1911/

Uječek Rumíšek, /1904/

akvarel, 20,7 x 19,2 cm

NG K 34.483

Bouře nad Polanou, /1904/

akvarel, 18,7 x 32,7 cm

NG K 34.461

Zbojnická cesta, /po 1906/

akvarel, 23 x 29,3 cm

NG K 18.203

Studie k cyklu Jánošík, /po 1904/

akvarel, 50,3 x 75,6 cm

NG K 42.767

Slovák - studie ze Štrby, /1906/

akvarel, 33 x 24 cm,

NG K 18.589

BENEŠ KNÜPFER /1844-1910/

Víla, /80. léta/

tužka, 32,8 x 22,5 cm

NG K 8.575

FRANTIŠEK KOBLIHA /1877-1962/

Ilustrace ke sbírce Karla Hlaváčka: Pozdě k ránu, 1909

uhel, 31,9 x 23,9 cm

NG K 43.517

Ilustrace ke sbírce Karla Hlaváčka: Pozdě k ránu, 1909

uhel, 31,6 x 24,5 cm

NG K 43.519

LUDVÍK KOHL /1746-1821/

Nádvoří na hradě Karlštejně, /1806/

kresba štětcem, sepií, 44,2 x 54,4 cm

NG K 1.359

ADOLF KOSÁREK /1830-1859/

Svatoprokopské údolí u Klukovic, /kol. 1857/

tužka, 29,8 x 43,3 cm

NG K 33.635

Svatoprokopské údolí, /kol. 1857/

tužka, 29,5 x 44,2 cm

NG K 33.634

488/



LUDVÍK KUBA /1863-1956/

Slečna Bottayová, /po 1900/

uhel kolorovaný akvarelem, 54 x 36,7 cm

NG K 9.133

FRANTIŠEK KUPKA /1871-1957/

Duše lotosu, 1898

akvarel, 38,5 x 57,7 cm

NG K 5.073

Skutečný zákonodárce - z cyklu Peníze, /1901/

kresba perem tuší, černou křídou, částečně akvarelovaná,

45 x 39 cm

NG K 12.748

Bohyně rozumu - z cyklu Náboženství, /1902-1904/

kresba štětcem tuší, kolorovaná akvarelem, 60 x 44,5 cm

NG K 6.470

Koupající se ženy, /kolem 1908-1909/

akvarel, uhel, 22,9 x 28,5 cm

NG K 11.133

Studie k Vertikálním a diagonálním rovinám, /1910-1920/

kvaš, akvarel, 19,6 x 15,2 cm

NG K 5.064

Studie k Vertikálním a diagonálním rovinám, /1910-1920/

kvaš, 23,9 x 19,1 cm

NG K 5.065

AMÁLIE MÁNESOVÁ /1817-1883/

Chalupa nad svahem, /po 1860/

akvarel a kvaš, 28,2 x 19,4 cm

NG K 6.389

ANTONÍN MÁNES /1784-1843/

Ideální krajina s antickým chrámkem, /po 1810/

malba ředěnou tuší, 35,2 x 46,3 cm

NG K 2.153

Mlha v údolí Zelené hory, /1831/

akvarel, 21,7 x 34,4 cm

NG K 198

Karlštejn, /kolem 1835/

pero, tužka, kolorováno, 26,6 x 44 cm

NG K 207

Krajina na Cibulce, /1839-1840/

pero, tuš, lavírováno, 21,1 x 36 cm

NG K 2.103

Údolí sv. Jana pod Skalou, /1840/

pero, tuš, lavírováno s použitím běloby, 35,6 x 49,3 cm

NG K 2.104

JOSEF MÁNES /1820-1871/

Sv. Jan pod Skalou, /1841/

akvarelová kresba tužkou a perem, 32,8 x 46,5 cm

NG K 14.371

Hanačka s rukama v šerci, /1849-1852/

kolorovaná kresba štětcem, tuší, podkreslená tužkou,

37,1 x 26,8 cm

NG K 13

Marina, /1852/

kolorovaná kresba štětcem tuší na tužkové podkresbě,

44 x 32,9 cm

NG K 11

Veruna Čudová, 1854

kresba tužkou a akvarelem, 39 x 25,5 cm

NG K 15.191

Jan Postava, /1854/

kresba tužkou a akvarelem, 39 x 25,5 cm

NG K 15.190

Domek Jakuba Helešice v Břeclavi, /1854/

akvarel na tužkové podkresbě, 27,8 x 38,6 cm

NG K 11.614

Skicář z r. 1854

tužka, 21,6 x 19,9 cm

NG K 14.588

Taneční z cyklu Musica, /1852-1854/

perokresba tuší, lavírovaná, podkreslená tužkou,

33,6 x 42,9 cm

NG K 148



Jitřní z cyklu Musica, /1852-1854/  
perokresba tuší, lavírovaná, 33,4 x 42,8 cm  
NG K 147

Kráva potěšení, /k pol. 50. let/  
perokresba tuší, lavírovaná, se stopami tužkové podkresby,  
24,8 x 18,5 cm  
NG K 97

Karolina O'Hegerty, /1856/  
kresba tužkou, vysvětlovaná bělobou, 29,2 x 20,6 cm  
NG K 16.562

Skicář z r. 1856-1862,  
tužka, 10,5 x 16,8 cm  
NG K 14.591

Rybelov, /1856/  
akvarelovaná kresba perem, 24,8 x 9,8 cm  
NG K 13.956

Kanafasky, /1858-1860/  
perokresba tuší, tužkou stínovaná a kolorovaná akvarelem,  
20,3 x 15,7 cm  
NG K 101

Žežulice - ilustrace k Rukopisu královédvorskému, /1856-1857/  
perokresba na tužkovém náčrtu, tuší lavírovaná,  
23,8 x 18,4 cm  
NG K 86

Záboj a Slavoj na bojišti - ilustrace k Rukopisu královédvor-  
skému, /1859/  
perokresba na tužkovém náčrtu, tuší lavírovaná, čtverečková-  
no rudkou, 34,8 x 27,7 cm  
NG K 74

Diplom města Karlína Frant. Palackému, 1861  
kresba perem tuší, kolorovaná, 49,2 x 61,4 cm  
NG K 12.712

Návrh na líc praporu zpěváckého spolku Říp v Roudnici, /1863/  
částečně kolorovaná a zlacená perokresba na tužkové osnově,  
37,4 x 41,2 cm  
NG K 14.436

Procesí - záhlaví dopisního papíru, /1866/  
kresba perem, kolorovaná akvarelem, 20,5 x 13 cm  
NG K 43.177

Vzpomínky, /2. pol. 60. let/  
tužka, pero, tuš, 54 x 60,5 cm  
NG K 7.637

Hostinský domek na Hrubé Skále - výzdoba Mánesova dopisu  
baronce Lannové, /kolem 1867/  
kresba perem a akvarelem, 23 x 14,9 cm  
NG K 43.074

Pohled od Hrubé Skály k Troskám - výzdoba dopisu baronce  
Lannové, /kolem 1867/  
akvarel, 23 x 14,9 cm  
NG K 43.075

Myší díra na Turnovsku, /1868/  
kresba tužkou kolorovaná akvarelem, 43,3 x 29,9 cm  
NG K 2.281

Studie ženského aktu pro Tři vínky, /1869/  
tužka, bílá křída, 39,5 x 26,5 cm  
NG K 12.799

QUIDO MÁNES /1828-1880/

Dvě ženy v blatském kroji, /1853/  
kresba perem, tuší lavírovaná, tužka, 33,7 x 28,3 cm  
NG K 959

Mládě vydry, /50. léta/  
akvarel, 11,5 x 13,5 cm  
NG K 43.102

Studie psa, /50. léta/  
kresba tužkou, hlava část. kolor., 20,6 x 14,2 cm  
NG K 1.836

Náčrt k obrazu Vesnické děvče před zrcadlem, /1872/  
akvarel s tužkovou podkresbou, 18,7 x 12,2 cm  
NG K 2.269



VÁCLAV MÁNES /1793-1858/

Pohled na Neapol, /1829-1832/

kresba perem, tuší, 28,4 x 37,4 cm

NG K 4.713

Rebeka a Eleazar, 1844

kresba tužkou, lavírovaná sepií, 30 x 41,5 cm

NG K 47.297

LUDEK MAROLD /1865-1898/

Cyklisti - návrh na plakát, /90. léta/

kresba tužkou, akvarelem, kvašem, 25,9 x 50,4 cm

NG K 47.205

Studie dívky, /90. léta/

kresba akvarelem, tuší, bělobou a tužkou, 22 x 13 cm

NG K 15.258

JULIUS MAŘÁK /1832-1899/

Čapí sněm, 1866

uhel, 80,5 x 95,5 cm

NG K 52.403

Sněžka, /kolem 1880/

kresba uhlem, vysvětlovaná bělobou, 47 x 31,5 cm

NG K 6.595

V lese, /po 1880/

uhel, 41x29,7 cm

NG K 15.558

ALFONS MUCHA /1860-1939/

Návrh na plakát JOB, /1896/

kresba tuší, kolorovaná, 120 x 44 cm

NG K 30.503

Sedící žena, studie k plakátu, /1897-1898/

kolorovaná kresba černou křídou, 49,6 x 43,7 cm

NG K 30.410

Návrh na plakát Muchovy výstavy v Paříži v Salon des Cent,

/1897/

pero, tuš, akvarel, 70 x 49 cm

ZG Plzeň



KAREL MYSLBEK /1874-1915/

Studie k obrazu Neštěstí, /1909/

tužka, 39,9 x 39,8 cm

NG K 15.865

Studie k obrazu Vystěhovalci, /1908/

tužka, 35,8 x 35,9 cm

NG K 5.385

JOSEF NAVRÁTIL /1798-1865/

Studie spícího syna Antonína, /1832-1834/

tužka, 21,4 x 31,9 cm

NG K 46.108

Skicář z r. 1835,

tužka, 24,5 x 33 cm

NG K 32.586

Epitaf Josefa Navrátila stolní společnosti z pivovaru

U Kléblatů, 1840

kvaš, 22 x 18 cm

NG K 16.111

Epitaf Fritze Kunze stolní společnosti z pivovaru U Kléblatů,  
1840

kvaš, 21,9 x 18 cm

NG K 16.112

Vlastiny dívky, opojené kouzelným nápojem - návrh k nástěnné  
výzdobě zámku v Liběchově, /1838-1842/

kvaš, 37 x 51,5 cm

NG K 7.269

Stratka odvádějící synka Přemyslova Nezamysla - Studie k cyk-  
lu Vlasta pro zámek Liběchov, /1838-1843/

kresba tužkou, perem sepíí, 26,8 x 34,2 cm

NG K 38.998

Horská krajina, /počátek 50. let/

kvaš, 29,2 x 39,4 cm

NG K 1.531

Zátiší - nástěnná dekorativní výplň, /50. léta/

akvarel, kvaš, 26 x 28 cm

NG K 18.214

Rodina, /50. léta/  
kolorovaná kresba, 20 x 21 cm  
NG K 40.947

Hrubá Skála, /1852-1853/  
tužka, lavírovaná sepií, 20,4 x 29,5 cm  
NG K 8.938

Na dříví, /po 1855/  
kvaš, 26,4 x 21,7 cm  
NG K 28.839

JAN NOWOPACKÝ /1821-1908/  
Starý stroj, /60. léta/  
tužka, 46,5 x 29,6 cm  
NG K 8.882

AUGUST PIEPENHAGEN /1791-1868/  
Krajina s rybářem, /50. léta/  
akvarel, 18,6 x 23,3 cm  
NG K 41.130

Krajina s chodcem, /50. léta/  
kresba štětcem asfaltem, 20 x 27 cm  
NG K 40.261

SOBĚSLAV HIP. PINKAS /1827-1901/  
Podobizna Františka Palackého, 1853  
uhel, 51,7 x 36,3 cm  
NG K 7.103

Studie k obrazu Dělníci na Montmartru, /1858/  
černá křída a uhel, 60,8 x 46 cm  
NG K 42.998

MAX PIRNER /1854-1924/  
Studie k cyklu Život, láska, nenávisť a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
15,5 x 25,5 cm  
NG K 13.975



Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
15,5 x 27 cm

NG K 13.977

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
23,9 x 31,1 cm

NG K 13.979

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
23,6 x 31,1 cm

NG K 13.980

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
26,6 x 31,1 cm

NG K 13.981

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
23,9 x 31,4 cm

NG K 13.982

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
24,2 x 30,6 cm

NG K 13.983

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
16 x 26,5 cm

NG K 13.984

Studie k cyklu Život, láska, nenávist a smrt, /1893/  
kresba černou křídou, vysvětlovaná bílou křídou,  
23,5 x 31,5 cm

NG K 13.985

KAREL POSTL /1796-1819/

Skály, /1800-1810/

tužka, 29 x 40,9 cm

NG K 2.862



Skalnatá krajina s vodopádem, /po 1800/  
kresba perem, lavírovaná sepií, bělobou, 59,7 x 47,6 cm  
NG K 46.841

JAN PREISLER /1872-1918/

Ilustrace k básni Julia Zeyera: Píseň o hoři dobrého juna  
Romana Vasiliče, /1899/

uhel, 23,2 x 37,7 cm

NG K 34.632

Studie dívky k Obrazu z většího cyklu, /1902/

uhel, 46,2 x 62,3 cm

NG K 30.496

Studie dívky k Jaru, /1900/

kresba uhlem a bílou křídou, 50 x 49,3 cm

NG K 12.704

Studie dívčí hlavy k Jaru, /1900/

pastel, 41,7 x 30,6 cm

NG K 44.972

Studie sedícího hochy k Obrazu z většího cyklu, /1901-1902/

kresba uhlem a bílou křídou, 60,7 x 42,7 cm

NG K 19.362

Ilustrace k básni J. Nerudy, /kolem 1902/

kresba uhlem, hnědou křídou, bělobou, 57,3 x 45,5 cm

NG K 36.314

VOJTĚCH PREISSIG /1873-1944/

Stromy - náčrt k barevnému leptu, 1906

akvarel, 15,1 x 24,2 cm

NG K 8.497

Stromy - náčrt k barevnému leptu, 1906

kvaš, 15 x 24,2 cm

NG K 8.498

Děvče sedící na stráni, /kolem 1906/

akvarel, 46,9 x 29,4 cm

NG K 5.622

Dívka s labutí, /kolem 1900/

pastel, 42,7 x 30,3 cm

NG K 5.621

Ilustrace knihy Art Fundamental,  
kresba štětce a akvarel, 19,8 x 27,8 cm  
NG K 6.283

Ilustrace knihy Art Fundamental,  
akvarel, 19,5 x 28,1 cm  
NG K 6.284

FRANTIŠEK XAVER PROCHÁZKA /1747-1815/  
Krajina se zříceninou a chrámkem, 1800  
pero, 12,7 x 19,8 cm  
NG K 389

Krajina se zříceninou, 1800  
pero, sepie, 13,8 x 21,8 cm  
NG K 8.710

KAREL PURKYNĚ /1834-1868/  
Písmo N z Abecedy, /1860/  
perokresba, akvarel, kvaš a olej, 15,5 x 11,8 cm  
NG K 18.298  
Písmo K z Abecedy, /1860/  
kresba perem tuší, akvarel, kvaš, 16,8 x 14,1 cm  
NG K 42.305

JAKUB SCHIKANEDER /1855-1924/  
Alej, /1880-1890/  
kresba uhlím, běloba, 13 x 21,5 cm  
NG K 44.355  
Utonulá, /1890-1900/  
pastel, 45,5 x 88 cm  
NG K 55.116  
Nokturno, 1905  
uhel, 24,9 x 22,4 cm  
NG K 41.965

HANUŠ SCHWAIGER /1854-1912/  
Selský hoch, 1888  
akvarel, 27,2 x 19,8 cm  
NG K 5.306

Jeskyň Steenfollská, /1888/

akvarel, 80 x 135,5 cm

NG K 18.199

Titulní list k Wiesnerovu Pohádkovému albu, /1894/

kresba tuší kolorovaná, 24,5 x 17,3 cm

NG K 2.339

ANTONÍN SLAVÍČEK /1870-1910/

Studie k obrazu Praha z Letné, /kolem 1908/

tužka, 29 x 42 cm

NG K 12.970

Studie k obrazu Sv. Vít, 1908

tužka, pero, tuš, 61,4 x 47,7 cm

NG K 12.961

KAREL SVOBODA /1824-1870/

Ilustrace k Rukopisu královédvorskému, /1844/

kresba tužkou a perem, 36,6 x 29,6 cm

NG K 6.195

Beneš Hermanov, /1847/

tužka, 36,3 x 24 cm

NG K 7.068

MAX ŠVABINSKÝ /1873-1962/

Stařenka Pauli dere peří, 1896

pero, tuš, 57,6 x 45,5 cm

NG K 29.201

U stavu, /kol. 1900/

kresba perem tuší, 30,5 x 30,4 cm

NG K 50.928

Jan Neruda, 1901

uhel a bílá křída, 63 x 49 cm

ZG Plzeň K 869

Sedlák Jirsa, 1901

kresba perem tuší, 70 x 54,5 cm

NG K 13.920



Studie k Šedivému portrétu, /1902/

pastel, 40,5 x 35,5 cm

NG K 5.878

FRANTIŠEK TKADLÍK /1786-1840/

Studie k obrazu Madona s přeslicí, /1821/

kresba rudkou, černou a bílou křídou, 33,7 x 28,2 cm

NG K 1.031

Náčrt k podobizně dámy, /po 1810/

kresba černou a bílou křídou, 38,7 x 23 cm

NG K 713

Sv. Šebestián ošetřován anděly, 1817

lavírovaná kresba perem tuší, 30,6 x 44,6 cm

NG K 4.507

Podobizna Rudolfa Černína, 1822

kresba barevnými křídami, 30 x 22,5 cm

NG K 41.920

Skicář z jižní Itálie, /1826-1832/

kresby tužkou bělobou, perem a štětcem, 21 x 29,5 cm

NG K 34.306

JOSEF TULKA /1846-1882/

Staroslovanský hrdina, /1879/

uhel, 52,5 x 36 cm

NG K 44.981

HUGO ULLIK /1838-1881/

Lesní krajina se stafáží, 1856

kresba tužkou lavírovaná hnědou tintou, 37 x 28,8 cm

NG K 55.092

FRANTIŠEK ŽENÍŠEK /1849-1916/

Hudba - kartón k malbě na stropě hlediště Národního divadla  
/1879-1880/

uhel, 126 x 61 cm

NG K 13.071

Studie k oponě Národního divadla, 1880

uhel, 31,4 x 38 cm

NG K 13.296