

STŘEDISKO LITERÁRNĚVĚDNÝCH INFORMACÍ

Vedoucí: PhDr. Věra Buriánková

Daniela Chattová; Mgr. Iva Kislingerová; prom. fil. František Knopp; Veronika Kofránková; Eliška Kosová (0,5 úv.); Mgr. Věra Kuglerová (0,75 úv.); Daniela Liřková; Mgr. Vlasta Lišková; Jana Miková; Marcela Mrázová (0,5 úv.); Ing. Bohdan Rameš; Daniel Řehák; PhDr. Marie Schützová (0,75 úv.); PhDr. Stanislava Sýkorová; Olga Šíchová (0,5 úv.); Milota Šollová (0,5 úv.); Filip Zach, Mgr. Gabriela Zemanová-Dupačová (mat. dov.).

Bývalé oddělení vědeckých informací – jako SLI zřízeno k 1. 10. 1993. Do 31. 3. 1991 byl vedoucím oddělení PhDr. Aleš Zach.

V letech 1990–97 v oddělení rovněž působily: Miloslava Dudová (do roku 1990), Oldřiška Formanová (1994–96), Markéta Hájková (do roku 1993), PhDr. Blanko Hemelíková (do roku 1991), Jana Hrubá (1992–93), PhDr. Alice Jedličková, CSc. (1995–96), Ing. Aleš Koňko (1992–99), Eva Kárníková (v roce 1991), Marie Klozarová (0,5 úv., 1995–96), Marie Kmochová (1992–93), Valerie Lefnerová (0,5 úv., 1994–95), Jindřiška Malinová (do roku 1992), Ing. Jiří Miko (1991–97), PhDr. Lenka Nešporová (v roce 1992), Alice Oppová (do roku 1991), prom. fil. Jaroslava Podzimková (do roku 1992), Slávka Romportlová (do roku 1991), PhDr. Marcella Rossová-Husová, CSc. (1992–93), Ing. Korel Strachota (0,5 úv., 1990–91), prom. ped. Věra Vladyková, CSc. (1992–93), Eva Vrfátková (1990–91), Eva Žahourková (1992–94).

Struktura Střediska literárněvědných informací vznikala v první polovině 90. let. Z knihovny, staročeského archivu a malého týmu bibliografů se postupně utvořilo oddělení, jehož servisu kromě pracovníků Ústavu začali využívat i mimoústavní zájemci. Po roce 1995 se ustálila podoba SLI jako moderního centra komplexních literárněvědných informací. Mimo zpracování dokumentů a informační služby byla věnována pozornost především převádění dokumentů do elektronické podoby.

Podstatnou složkou oddělení je **literárněvědná bibliografie**.

Retrospektivní bibliografická kartotéka obsahuje přibližně 2 500 000 záznamů (z téměř 500 periodických i neperiodických titulů) a pokrývá období

1770–1945. Poválečná literárněvědná bibliografie je přístupná v knižní podobě (ročenky *Česká literární věda – bohemistika*) o v databázi.

V rámci lokální počítačové sítě je dnes přístupná literárněvědná bibliografie od 1967 do současnosti (více než 200 tisíc záznamů), databáze věcné části retrospektivní bibliografie 1770–1945 (více než 82 tisíc záznamů), databáze české literatury v exilu 1948–1989 a bibliografie publikací pracovníků ÚČL–ASEP (více než 4 tisíc záznamů). Jako výsledek grantového úkolu řešeného 1997–99 vznikl CD ROM (*ČLIV bohemistika 1980–1996*), jehož ukázková verze se testuje v rámci Ústavu a vydání je plánováno do konce roku 2000.

Sbírka biografických dokumentů k osobnostem české literatury, která vznikalo v rámci lexikografických prací a byla v minulosti přístupná jen v archivních složkách, je v již celá uložena v databázi české literární osobnosti – CLO (více než 15 tisíc záznamů) a vystavena v lokální síti. Kromě průběžného doplňování archivu probíhá v posledních letech intenzivní ověřování veškerých biografických údajů.

Archiv mikrofilmů a fotokopií staročeských rukopisů a tisků (více než 163 tisíc polí mikrofilmů a více než 155 tisíc fotokopií) je od počátku 90. let zakonzervován a je využíván jako studijní zdroj pro ústavní úkoly, ale čím dál častěji také pro externí badatele (i zahraniční).

Jádrem oddělení je knihovno, která je systematicky budováno od roku 1949.

Činnost knihovny a studovny (124 tisíc svazků) v druhé polovině 90. let odpovídalo její podobě o požadavků na její služby. Přírůstky fondu se ustálily na cca 1800 svazků ročně a kromě akvizice současné produkce bylo zaměřeno pozornost na doplňování vybrané exilové literatury, exilových periodik a deziderát literatury z let 1945–48 (v rámci prací na projektu *Dějiny ČL 1945–1948*). První krok v digitalizaci katalogů byl učiněn v rámci řešení grantového úkolu (1994–96) zaměřeného na rekatalogizaci časopiseckého fondu (podrobně popsáno cca 3 tisíc svazků). Elektronické zpracování současných přírůstků, zahájení rekatalogizace knižního fondu a vystavení v počítačové síti plánujeme na rok 2000. V zájmu veřejnosti o služby knihovny se projevilo sjednocení knihovních fondů bývalého ÚČSL v roce 1992 (bohemistický, okcidentální a teatrologický). Studovnu navštěvují zájemci o všechny tyto obory. V uplynulých letech byl zaznamenán zřetelný nárůst uživatelů (oproti roku 1995 dvojnásobek: 1500 pravidelných návštěvníků, 2500 evidovaných uživatelů). Do roku 1998 byl provoz studovny přizpůsoben požadavkům na služby našim pracovníkům, po přestěhování Ústavu

do nového objektu byla rozšířena provozní doba pro veřejnost. Znatelně roste zájem o informační a konzultační servis z oblasti české literatury a literární vědy.

24

Do roku 1991 bylo součástí Ústavu **Oddělení textologie** (vedoucí PhDr. Pavel Vašák, DrSc.) a do roku 1992 **Oddělení slavistiky a komparatistiky** (vedoucí PhDr. Milada Černá, CSc.). Ke 30. 4. 1993 do Divadelního ústavu nuceně odešel **Kabinet pro studium českého divadla** (do 1991 vedoucí PhDr. Jan Pömerl, CSc., poté PhDr. Eva Šormová); ke stejnému datu pak převážně na FF UK přecházeli pracovníci **Oddělení světové literatury** (vedoucí PhDr. Anna Housková, CSc.).