

OBSAH

Antonín Jelínek

Úvodem	5
--------------	---

Referáty	7
-----------------------	----------

Vladimír Papoušek

Proměny ideových a estetických modelů v tvorbě poúnorového exilu	7
---	---

Petr A. Bílek

Pojem „exilu“ jako koncept neustálého zprostředkovávání a míjení (vnímání české exilové literatury 70. a 80. let)	22
---	----

Vladimír Novotný

Čeští literáti v cizině – nyní a teď	33
--	----

Diskusní příspěvky	41
---------------------------------	-----------

Josef Kroutvor

Totální exil Ivana Blatného	41
-----------------------------------	----

Miloš Pohorský

Egon Hostovský pořád hledá byt. Problém asimilace	54
---	----

Michal Přibáň

Tvůrčí schizma (?) Roberta Vlacha	62
---	----

Kristián Suda

Exil a svět v poválečné tvorbě Milady Součkové	67
--	----

Alena Zachová

Paměť jako vnitřní vztah k celku	74
--	----

Ladislav Soldán

Josef Baby Kratochvil – vědec, skaut a spisovatel	83
---	----

Michal Bauer

Milan Kundera pod dvěma tyraniemi	89
---	----

Tomáš Kubíček

O pasti idylly	108
----------------------	-----

František Všeťička

Tvar Kunderovy Nesmrtelnosti 113

Aleš Haman

Škvoreckého „krajanské romány“
a jejich přijetí kritikou u nás 123

Jiří Pechar

Trojí exilová generace ve Škvoreckého románu
Příběh inženýra lidských duší 129

Alice Jedličková

Snění o citátech – Sylvie Richterové 133

Jaroslav Med

Exil jako vzdor i smír (Nad poezií Ivana Diviše) 139

Vladimír Křivánek

Návraty do ztracených rájů – dílo Jaroslava Vejvody
(K situaci a recepci posrpnové exilové literatury) 143