

Časopis pro literární vědu. Vychází šestkrát ročně, v celkovém rozsahu více než 650 stran.

Vedoucí redaktor: Miroslav Červenka

Redakce: Marie Havránková, Jiří Holý, Milan Jankovič, Petr Kaiser (od 1994 do 1996), Jan Wiendl (od 1997)

Redakční rada: Přemysl Blažíček, Jiří Brabec, Milan Hamada, Daniela Hodrová, Jaroslava Janáčková, Jaroslav Kolár, Vladimír Macura (do 1999), Marie Mravcová, Mojmír Otruba, Zdeněk Pešat, Alexandr Stich, Milan Suchomel, Pavel Vašák

Jediný vědecký časopis věnovaný obecným otázkám, poetice a všem aspektům dějin české literatury je centrem a místem setkání literárněvědných bohemistů, badatelů nejrůznějších metodologií, vědeckých směrů, generací a národností.

Přináší v souborech prací vědecké profily nejvýznamnějších českých a zahraničních bohemistických pracovišť.

Informuje o vědeckých aktualitách, nových pracích, objevech, názorech a koncepcích.

Sleduje soudobý stav literárněvědných metodologií, speciálně se zabývá teoretickým dědictvím pražské strukturalistické školy a v pracích jejích soudobých pokračovatelů demonstruje její vývoj.

Publikuje ukázky z velkých kolektivních prací vznikajících v Ústavu pro českou literaturu AV ČR (Lexikon české literatury, Dějiny české literatury po roce 1945, Poetika literárního díla 20. století).

Do roku 1993 vydával Ústav také časopisy: **Svět literatury** (vedoucí redaktor: Vladimír Svatoň), **Litteraria Pragensia** (vedoucí redaktorka: Anna Housková) a **Divadelní revue** (vedoucí redaktor: Vladimír Just).

Ústav je rovněž vydavatelem knih, které vycházejí zejména ve dvou edicích: **Ursus** (kolektivní a individuální publikace pracovníků Ústavu) a **Edice K** (sborníky z konferencí).