

EDIČNÍ POZNÁMKY

Druhý díl Národních báchorek a pověstí obsahuje poslední tři svazečky prvního vydání, vyšlé v Praze u Pospíšila 1846 a 1847. V *dodatcích a variantách* je shrnuto vše, co vyšlo z pera B. Němcové v tomto látkovém okruhu jinde, ať to jsou větší práce, které snad měly tvořit další svazeček Národních báchorek, ať jsou to drobnosti pro děti nejmenší.

Divotvorná harfa vyšla již r. 1845 v České včele (č. 56). Povídky s legendovými náměty *O Pánu Bohu* byly po prvé otištěny z rukopisné pozůstalosti Augustou v 8. sv. jeho Sebraných spisů (1863). *Viktorka* vyšla v 14. sešitku druhého vydání Národních báchorek (Praha, Pospíšil 1855). *Lesní ženka* v obrázkovém časopise „ku vzdělání a zábavě mládeže“ Zlaté klasy 1856 (red. Josef Kolář, č. 18 a 19). Ve Štěpnici, příloze vychovatelského časopisu Škola a život (red. Frant. Jos. Řezáč a J. V. Rozum) vyšla se značkou B. N. pohádka *O Smolíčkovi a Pohádka o perníkové chaloupce* (1857, str. 4 a 19). Z pera B. Němcové jsou ve Štěpnici i nepodepsané drobnější práce *Pohádka o kohoutkovi a slepičce* (1855, 21), *Žába a dítě* (1855, 51), *Zlaté hvězdičky* (1855, 66) a *Povídka bez konce* (1858, 83).*

Varianta pohádky *Viktorka* vyšla v kalendáři Koleda 1852 (Brno, Moravská národní jednota, str. 225). Podle vydání Novotného (1928) s přihlédnutím k rukopisu uloženému v literárním archivu Národního musea je otištěna varianta *Pohádky o slepičce a kohoutkovi*, drobnost *O Krakonošovi a Poznámky k původu pohádek*. Proti vydání Novotného jsou zde otištěny dvě poznámky navíc (označené *), které Ústavu pro českou literaturu nabídl k otištění správce Musea B. Němcové v České Skalici p. J. Krtička, a poznámka O věrné princesně z archivu Národního musea. *Odpověď na posouzení báchorek Boženy Němcové* vyšla v České včele 21. VII. 1846 a reaguje na kritiku Jakuba Malého z Květů 1846.

* Srov. Mil. Novotný v poznámkách k Národním báchorkám a pověstem Praha, Kvasnička a Hampl 1928, str. 357).