

Z UHER

Tak jde o mě v Čechách k volebám
Kde mohu zhlásit, abe vše přejít
To jest, když mohu, tak
Jakožméný v Čechách velmi
vlivem. Ze mňou z těch hlasů
nového jde všechny nové Karlovy
jednotky, toho vina všechny zřídily
v jednotce voda, jakavý případ
zvláště v nově založené místnosti
načkotku kapeli dleží pán
zvláště všechny jde a všechny
vysvětluje načkotku a nejdřív
zvláště tak zvané kaple.

Na mě jdeho členové všechny
dleží všechny v Čechách, když
zvláště všechny v Čechách
máme všechny jiných zvláště
v Čechách a všechny v Čechách.

Skravilo se mi však, že
všechny v Čechách
dilecti prospěšni
zvláště zvláště, když tak
že musí se ještě mít
v kdy zvláště zvláště, zvláště
v Čechách, když tak
že všechny v Čechách
zvláště v Čechách, když tak
že všechny v Čechách

Tak jako u nás v Čechách k nóbli tónu patří, aby si lidé nejen z potřeby, ale více pro vyražení do lázní zajeli — to jest, kdo na to má —, tak to i v Uhřích způsob. —

Jak známo, je v Uhersku velmi mnoho minerálních vod a kúpelí. Že žádná z těch lázní nepožívá té světoznámé pověsti jako třebas naše Karlovary, ani tak navštěvovaná není, toho vinu nelze snad ani tak hledat v slabší moci a léčivosti vody, jako v předešlé uzavřenosti země, netečnosti a nevšímavosti maďarské. — Než proto přece mají několik kúpelí, které po celém Uhersku a sousedním Polsku známé jsou a kamž mnoho hostů přichází; — nejvíce navštěvovány a nejslovútnější jsou lázně v Starém Budíně, tak zvané turecké, „kdě vre voda živým ohňom,“ jak mi jedna žena vykládala, Teplice v Trenčínsku, Sliač ve Zvolensku¹, lázně bardějovské (Bartfeld), libavské ve Spiši, parádské v Hevešské stolici v Matrách, mimo množství jiných menších, více méně zpustlých, známých a navštěvovaných jen od okolního lidu. —

Smluvilo se nás několik, že zajedem do Sliače, dílem pro vyražení, dílem pro potřebu. — Mělo to být hned prvního září; kočiš také časně ráno koč² z kolny vytáhl, ale musel se ještě mazat, koně nebyly kované a sedátka v koči nebyly zavěšené, zákolníky chyběly, které prý nejspíš že jakýs „hundsvút cigán ukradol“, a než se to všecko zřídilo a opravilo, prošly tři dni, a čtvrtý den ráno jsme ještě byli doma, protože naše gazdina pogáčky na

¹ Korytnica v Liptovské (jen k pití).

² Koč je vozík panský, krytý koč zove se u Slováků „hintov“.

cestu pekla a panu doktorovi časně ráno vstávat se nechtělo. Byla hodina s poledne, když jsme vyjeli; seděli jsme v chladku pod rohožovou střechou, kterou byl kočíš na čtyry palice (hole) nad námi zavěsil. — Koč byl dřevěný, jak obyčejně jsou, uvnitř hodně slámy a na ní pokrovce (húně), by se nám měkce sedělo; při koči čtyři koně v jedné řadě zapřežené. — Slovem jeli jsme jako páni. — Po městě zastavovali nás známí s poptávkami a bírešové i kočišové, kterým známo nebylo, kam nás Janko veze, bez ostychu na něho si kříkli: „Kděže iděš?“ — a Janko rovněž hlasitě odpověděl: „Do kúpeľov.“ — Za městem se ještě kočíš trochu zastavil, by si nacpá pipu (dymku). Maje nacpáno, žádal od pánů ohně; když mu pán jeho ohně dal, bafl si několikrát, vrecko s dohánem položil si na hlavu do zahrnuté střechy klobouku zatočil bičem koňům nad hlavou, rychle s námi po písčité rovině uháněje. —

Přes vesnice Koláry, Veľkou Čalomiji, Ipolykeszi pustu³ Kápu přijeli jsme na první staci do Balogu, kde vzala přípřež, neboť nechtěl doktor s vlastními koňmi dále ject, že bychom nejeli rychle. — Uprostřed vesnice před jedním stavením ležela kláda⁴, na kládě seděl zavalitý muž v širokých plátěných nohavicích, boty s ostrými hami na noze, klobouk s perem na hlavě, krátkou pipu v ústech, vedle sebe palici. — Dle palice pozná každý pána „bíró“ (rychtáře), jiný palici nenosí, a rychtář bez toho znaku své hodnosti ani na dvorek nevyjde. — Jak kočí před stavením zastavil, richtár posmekl, ptaje se zdvořile: „Chce-li velmožný pán „rospon“ (Vorspann). Slyše, ano, vzal palici a odešel, by sebral některého pacholíka.

³ Pusta jmenuje se každý o samotě stojící dvorec.

⁴ Mučicí to nástroj, který posud v Uhřích před každou rychtou viděl jako šibenici u každého většího města.

který by schytal pasoucí se koně. Vědouce, že to dlouho trvat bude, než „koniar“ koně schytá a zapřáhne, chodili jsme trochu po vsi. —

Krajina je pěkná. — Na západ modrají se vysoké hřbety Janovských hor, na jihu pohoří Novohradské se sklání. — Z Novohradské do Hontánské stolice táhnou se vrchy Berězenské a od Krupiny dolů zabíhají vrchy Hrušovského pohoří, nejnižší to výběžek Štávnických hor. Širokou tu kotlinu, ležící mezi těmi vrchami, protéká Ipeľ, plúžíc se jako hádě mezi zelenými lučinami, na které každé jaro svoje rmutné proudy vylévá do Dunaje. Po břehu rozkládá se mnoho močálů, zarostlých vrbinou, rákosím, šáchorem (sítí), mezi nímž se z jara leskne šat sličné „vodnej dieuky“, také „lepá diouka“ zvané (*Nuphar luteum*), a později vysoký, štíhlý „lókaj“⁵ svou bělorůžovou korunou se honosí.

Po vršinách rodí se dosti dobré víno a ve vinicích nazávce sázené ovocné stromy dávají hojnost dobrého i krásného ovoce, slůky, baracky, merunky, hrušky i jablka. Pole je tak úrodné, že kdyby prý popele zasil, by žito vzešlo. — Tak se tomu i podobá, neboť při tom špatném hospodaření, při špatném vzdělávání polí přece „zboží“⁶ je hojnost. Poněvadž katastrální vyměření polí tu posud uvedeno není, mají gazdové pole na „zboží“ při jedné straně dědiny neb města, na sadbu při druhé straně, a také i luka jsou vespol, a kdyby si nedali jisté znamení, nevěděli by mnohdy, čí které pole je. Jeden rok zaseje se obilí, druhý rok na to samé pole zasázejí sadbu, a to se pravidelně ob rok mění. Když pole zorají, zvláčí je roštím a sejou; všecko kamení, bejlí, chrasť se nechá, a tak vyhlíží novozaseté pole jako u nás starý

⁵ Šmel, *Butomus*.

⁶ Obilí slove buď „zboží“, buď „zarno“.

úhor. Zvlášť chabdí (divý buoz) celé lesíky vidět na polích. Z chabdového ovoce pálí pálenku, kterou též co lék potřebují pro „mrchavý křč“ (křeč v žaludku). — Při takovém rozdělení polí nemůže to také jinak být, než aby všickni naraz sklízeli, což se také děje. Obyčejně ve vsích rychtář a v městech hajduk (panský neb úřední sluha) začátek senoseče, žatvy, sklízení kosienka (votava), kukurice a sadby i vinobračky ohlásí. Nejvíce seje se žito (pšenice) a rož (žito), jarec (ječmen) řídčeji. Kukurice sází se velmi mnoho, též mnoho bobů; — hrách a šošovice méně než u nás. Ze sadeb je hlavní věc „kapusta“ (zelí), pak „krumple“ (zemiaky), „těkvice“ (dyně), „uhorky“ (okurky), což vše s bobem a kukuricí na jednom poli roste, tvoříc jedinou húštinu přikrytou širokými listy dyní. Mezi těmi prodírají se tu a tam stopky bobů, lodyhy okurek a dyní, vinouce se okolo vysokého silného stébla kukurice a kráslíce ji žlutým, bílým a červeným květem. Je třeba vždy listy dyní protrhat, aby slunce proniknout mohlo. — Také vidět kusy země dohánem posázené, avšak za nynější doby, co tabáční monopol zaveden, nesází se ho již tak mnoho, lidu je ta obmezenost neobyčejná, nechce se jim ucházet o dovolení, by dohán sázet směli. — Pastev je velmi mnoho a dobytek rožní, koně, skot i „sviňský“ je od nejčasnějšího jara až do „tuhé“ jeseni ve dne v noci „vonku na paši“.

Dědiny od Ďarmot k Šahám více jsou obydlené Maďary než Slováky. — Ticho bylo po vsi, neboť se sklízel kosienok na blízkých lukách a všecko to bylo venku; jen několik starých „néniček“⁷ šukalo po domácku a dvě stály vykasané v struze, „plákajíce“ na látce položené „šat“⁸ dubovými deskami. Horko bylo, koně krvácely,

⁷ Starší žena slove po maďarsku néničke, ale i Slováci mezi Maďary žijící osvojili si ten název.

⁸ Prádlo.

jsouce od bzikavek seštípané; když se kočí chvíli díval, jak se ošívají, odešel a přinesl hrst „masliakových“⁹ listů, který bujně všude okolo plotu roste, a začal nimi koně natírat. „Proč to děláte, Pařo?“ ptám se ho. — „Eh, pre tie besné muchy,“ odpověděl. „A pomůže to?“ — „Eh ver pomuože; kod sa koně natrú masliakom, něsadně na ně mucha,“ ujišťoval Pařo.

Konečně přilítl z jednoho konce dědiny kočič na koni, tři koně za sebou táhna, a s pomocí Palíka a richtára, který dostal diškreciu, jeli jsme za hodinu dále. — Z luk ozýval se zpěv, bylo tam hluku a šumu dost a dost; Maďar sice není zpěvný ani hovorný, ale služebný lid a dělníci, větším dílem to Slováci, rádi hovoří a zpívajíce vstávají i lehají. — Také z luk ozývaly se nápěvy slovenských písni a bíreš¹⁰, — který čtyry voly maje zapřáhnuté u nevelké fory votavy, pomalu domů jel, zpíval si melancholickým tónem, leže hore na voze: „Štyry vouky párne naveky sú v jarne — Sarvaška narukyňa nikdy něpotiahně.“¹¹ — Chtěl se našemu spřežení vyhnout, ačkoliv toho třeba nebylo, neboť maďarské silnice stačí na patero spřežení, ale že viděl velmožné pány a panský koč — to ho pohnulo; — než ze svého položení se nehnul — jen bičem poukázal nalevo — a křikl na voly: „Hé, Betár, něce — Bimbó, něce!“ — a Betár, Bimbó (poupě), Sarvaška a Róza šli stranou. —

Přes Nagyfalu (Velká Ves) a Hídvég přijeli jsme do Pallanky, kde začínají Janovské vrchy, — na jednom z nichž vidět zříceniny hradu Dregelu (Drégely). Chtěla jsem se něčeho bližšího o této zřícenině dovědět, ale moji spolu-

⁹ Masliak (také belian), *Datura stramonium*.

¹⁰ Voliar — volař.

¹¹ Szarvas, maď. jelen, jméno vola. Obyčejně má každý vůl, jako kůň a ovce, svoje jméno, někdy velmi pěkné: Hvězda, Růže, Ryba, Květ, a jen neposlušní slovou Betár (flamendr) a zdlouhaví Bogár (chroust).

cestovníci, ač jeden z nich od mládí v krajině žil, nevěděl nic více, než se obyčejně na takovou otázku odpovídá, „Bol zámok, hiba Turek ho zrútil!“ — Jestli se o podobných věcech člověk z pověstí lidu sprostého něčeho nedopátrá, tak zvaná vyšší třída obyvatelstva se dokonc o takové věci nestará, — od těch pranic se nedoví. — Ti neznají ani meze své vlasti, o tom, co za pomezí, dokonc e nic nevědí, z historie znají některé slavnější jména, jako Szent István, Béla, Mátyás király, vědí, že byl Turek v zemi, a ještě některé caparty z historie (a to páni jen) — nejoblíbenější však jejich rozprávka, když jim vín jazyk rozváže, je francouzská vojna a slavné reštauraci předešlých let, k čemuž nyní vpletou události poslední doby. — K čemu by si hlavy takovými věcmi trápili a s nimi se nosili — „činí to velké nepohodlí, velká iluminaci“. — A z listin se člověk též málo doví, dokonc o se památek slovanského obyvatelstva dotýče. — Málo kdo si tam všímá minulosti, aniž myslí, že potřeba z ní pro budoucnost čerpat a na ní stavět. — Žijou jen v přítomnosti, minulost je ta tam, a v budoucnosti, dá Pán bůh, také nějak bude, myslí si každý, a proto se starajen sám o svou kůži, a kdo by ho chtěl z jeho pohodlnosti vyburácer a mu překážet, ten jeho nepřítel. — Kdo si a chce s nimi hovit a přisvědčí všemu, ten má zlaté čámezi nimi. —

Také můj soused doktor „úr“ (pan) raději mluví o dobré pečince a všelijakých jiných rozkoších než pouze o duševních zábavách; byl to Maďar, hodný člověk upřímný, ale dobré živobytí a pohodlí šlo mu nad všecko.

Přes Hont a pustu Szurdok přijeli jsme večerem Šah (Ipolyság), stoličného to města Hontanské stolice. Město je malé, a jediný stoliční dům, který všude kladněji staven bývá, „robí tam trochu parády“.

Doktor úr měl jakousi antipatii proti hostincům, a vždy zajižděl nejraději do dvorců. Také v Šahách kázal kočišovi: „Tam hor zavrác do Jankovičov!“ — Kočiš obrátil do otevřených vrat jednoho z větších dvorců, my ale námíti, že bychom raději do hostince, an nejsme známi. „Načo vám treba znať Jankoviča, šak ja ho znám.“ Mlčeli jsme tedy. — Kde není hostince, tu ovšem bývá způsob, že pocestný zajede do kteréhokoli stavení a kúštok chleba, pohár vína a nuocku pýtá, což se mu všude milerádo poskytne, byť i zcela neznámý byl, nuž ale Maďar, když nemusí, v hostinci nerad bytuje, a vždy raději u „baráta“ nocuje. —

Pan Jankovič stál s dýmkou v ústech na zápraží pod stříškou, která při žádném panském stavení chybět nesmí.

„Alászolgája, doktor úr!“ zvolal, poznaje svého známého; — padli si do náruče a líbali se. Pak vítal i nás a začal maďarsky s námi rozprávat, slyše ale, že já nemluvím maďarsky, řekl dvorně: „Znám ja aj po slovensku rozprávať,“ — poklonil se, pobízeje nás do izby. Domácí paní nás též po slovensku přivítala; byli jsme v okamžení jako doma. Bylo sice již ve velké izbě k večeři pokryto, ale nestačilo pro hosty — proto vyšla domácí paní ven, aby vydala kuchařce ještě některé přídavky, a slúžka přišla za chvíli pokrývat znova na stuol. Doktor úr byl výborný znatel národů uherské země, jen na slúžku okem mrskl, uhodl, že je Slovačka. „Slovačka tá,“ odpověděla domácí paní, „aj kuchárka Slovačka; Maďarky nie sú dobré kuchárky, nie sú tak robotné ako Slovačky.“ — Snad by domácí paní byla svoje rodačky nebyla tak pohaněla, kdyby vůbec pohodlnost v práci a neumělost u vedení hospodářství za hanbu se považovalo. —

Děvče sklopilo ohnivé oči co jiskry a pýřilo se, vidouc, že tolik mužských očí na ni se obrací. „Z ktorej si stolice?“ ptal se jí doktor. „Z Liptovskej,“ odpověděla

jemným hlasem. „Eh veru tam driečne¹² sú dieuky,“ mínil druhý můj spolucestovník. Domácí pán přinesl na tácu cigára, na sítě krájený dohán, přinesl i pipy rozličného druhu, polože vše na prostranný stolek hostům k potřebě; slúžka donesla svíci a pánové si zafajfčili. Netrvalo to dlouho a slúžka nesla na stůl polívku. Za lepších časů i v menších šlechtických domech k posluze u stolu býval alespoň jeden „inaš“¹³, nyní se všude služebnictva umenšilo, a nejen v měšťanských, ale i v menších šlechtických domech posluhují slúžky. — Však takové děvče v bílé košili, tmavé suknici, pěkně učesaná, třebas boso bylo, takovou parádu dělá jako šňurovaný inaš.

Měli jsme strojů na kolikero, ale od žádného mnoho; paprikáš, pečinka, kapusta se slaninou, i bob nechyběl. K zajedení přinesl se ještě sýr, ovoce a oblíbený desert, vařené šušky kukurice, které se horké se solí jedí. — Vína byla hojnost. — Po večeři začalo se znova fajčit. „Akože sa voláš?“ zeptal se doktor slúžky, když mu zapalovala čibuk. „Marka,“ odpovědělo děvče. „Ah peknuo meno, páči sa mi,“ pohodil si hlavou doktor. „No, něch sa páči,“ usmála se Marka. Hovořilo se o lecčem, a páni barátové když přišli do ohně, pletli si slovenčinu a maďarčinu s latinou, že snad ani sami nevěděli, o čem je řeč. Později nás hospodyně ještě i čajem častovala, což nynější doby všeobecně do módy přichází, — k čemuž Marka čerstvě pečené pogáčky¹⁴ přinesla.

Vykázali mi izbu vedle kuchyně na nuocku. Z kuchyně bylo slyšet každé slovo; kuchárka i Marka poklizely ještě když se již ostatní čeleď na lože odklidila, — a chvílem

¹² Driek — tělo; driečne — pěkného těla.

¹³ Inaš — sluha, snad ze srbského „jinaš“.

¹⁴ Pečivo z těsta, jež sádlem zadělané je. Musí se horké jíst, aby chutalo.

se mezi štěbetáním i do zpěvu pustily. — Tak Marka začala:

*Eh veru smo boly tri vlastnie sestričky,
eh ver smo se rozešly ako lastovičky;
jedna je za Váhom, druhá za Dunajom,
tretia si vandruje za švárnym šuhajom!*

„Šak ver za švárnym!“ ozval se hlas starší kuchárky. „Lazar šumný šuhaj. Kedyže ti dojdě?“ — „Hádam, že eště dněska. Bol by skorej¹⁵ došol, koby vuoľu mal, ale je na paši. Len ale že dojdě, vravel mi, čo by o pounoci bolo!“ odpověděla Marka. — „Jaj bože, o pounoci něšla by ja som von, čo by mi slepú kobylu dávali; to strach!“ ozvala se kuchárka. — „Dačo strach, dačo, — ked' frajer u těba stojí,“ povídalo jí milující děvče. —

Umlklo vše vně i zevně domů, jen uliční psi chvílemi se pustili do štěkání neb vytí, z kalužin ozývalo se kuňkání žab. — Spát se mi nechtělo, noc byla teplá, otevřela jsem si „oblok“¹⁶ a dívala se přes nízký plot zahrady do otevřené krajiny. — Měsíc svítil jasně, podél řeky táhl se mlhavý pas, na lučinách sem tam vidět bylo rudou zář ohně a okolo kmity se temné postavy pastevců, k nimž se přidal na okamžení i vůl neb kůň. —

Tu najednou letí zevzdálí jezdec na bystrém koni, letí jako pták — až nablízko stavení. — Skočiv dolů, dá koně „do púta“, nechá ho, by se pásl na louce, skočí přes plot, míhne mi okolo obloku jako stín, a u vedlejšího okna ozve se tiché zaklepání a otázka: „Marko, spíš?“ — „Něspím, duša moja!“ — tiše se ozve z kuchyně.

Zahalen v bílé širici dlouho stál Lazar u okna frajerký,

¹⁵ Dříve, časněji.

¹⁶ Okno; oblokár, co okna zasazuje.

a když odcházel, měl vedle černého péra na kalapu¹⁷ „živé piero“¹⁸, jež mu Marka zastrčila na důkaz, že by u milého děvčete.

Ráno, když jsme po úpravném „fruštiku“, při něm ani slanina, ani slivovica, ani dohán nechyběl, od vlivných hostitelů se rozloučili a Marka šaty naše na koč vy nášela, podíval se jí kočí s úsměvem do očí, zpívaje si:

*Na hore dětěl¹⁹ je, pod horou ťaluje (lilie),
trhala ju moja milá od večera do rána.*

Ked ju ona trhala, tak si ona spievala:

Chojže, milý, chojže sem, uvijem ti pierko z něj —

Marka mu rozuměla, byl to přítel Lazarův; pleskla ho přes rameno řkouc: „Bodaj si na hrdlo ochoreu, ty fig liar, ty!“ — pak uskočila do domů, nedabajíc na doktora který na ni volal. —

Ze Šah přijeli jsme přes Gyerk, Tompu, pustu Szemeréd a Slatinu (Szalatnya), kde studánka, z níž se rozvádí známá po Uhersku kyselka, opět na stacii do Moravec. — V předešlých dědinách je obyvatelstvo míchané, ale v Moravcech jsou jen Slováci — nazvíce náboženství luteránského. — Tu vidět stavení již pevněji stavené, šindelky kryté, vše vůkol spořádanější než mezi Maďary, staveni zahrádky a sady, kdežto pěkného ovoce vidět bylo, zvláštnost „kvostkového“²⁰, breskyň, slúvek. V zahradách všude keř buozu bílého a orgovánu²¹, růže, tubirozny volaučí pyštoky, fialy a více jiných pre dieučence na k

¹⁷ Klobuk; kalapník čili kalapošiar — klobúčník.

¹⁸ Piero — kytka.

¹⁹ Dětěl — trojka (jetel).

²⁰ Kvostka — pecka; ovoce, co má pecku.

²¹ Modrý bez, Flieder.

²² Löwenmaul.

tice, a pěkně kvetoucí fazole, které se vinuly okolo plút-ku, okolo oken, ba až na samú střechu, kráslíce ji živými pletenci. Také nikde nechyběly sazenice harmančoku a kučeratky²³, „liek to pre drenie v črevách,“ jak mi babka jedna povídala.

Obloky u stavení trochu větší, než bývají u maďarských selských stavení, nábytek v chyžích též tak skromný, vše ale čisté, úpravné. — Několik stouců, stuol, postěl, skriňa a veliká pec je vše, co vidět. — U luteránů v koutku u stolu almárka, kde bible schována. — Po stěnách v izbě visí „riad krajší“²⁴, v pitvoru k obyčejné potřebě. — U katolíků mimo to i obrázky. — Maďar nesdílí v peřinách, ale žena jeho ráda má mnoho peřin, a všude vidět lože vysoko nastlané s tmavými povlaky, v podobě rakví. — Slovačkám se ale „páčí“ veselé barvy na povlakách, a zá-hlavce i duchny²⁵ jen kvetou, vystlané dovrchu na způ-sob mohyly. —

Kočiš náš zastavil před kostelem, vedle něhož škola i stavení rychtáře. — Rychtáře nebylo doma, žena ale zvala nás do chyže s dodáním, že pro muže pošle. — Rektor stál před školou, a hned abychom vešli k němu. — Co dělat, šli jsme. Rektorka přivítala nás tak přívě-tivě, jako by „rodina“²⁶ přišla, a hned přinesla na stůl biely chlieb, sůl, hrozno²⁷, slúky i domácne pálenú slivovicu. Pan rektor ukazoval nám zatím svoji malou knihovnu, v níž nejen latinské knihy měl, ale i několik českých, čemuž se doktor úr nemálo divil, neboť slyšel o Češích něco zvonit, ale že by měli ti lidé literaturu, o tom se mu nezdálo. — Rektor litoval, že není pan farár doma,

²³ Heřmánek a kadeřavý balšám.

²⁴ Nádobí hrnčířské krásnější, co se málokdy potřebuje.

²⁵ Polštáře a peřiny.

²⁶ Příbuzní.

²⁷ Víno v hroznech.

ten že by nás nepustil. Dle maďarského obyčeje nebylo by to pranic divného, kdybychom každou píď cesty u některého zemana, farára nebo szolgabíró se zastavili, byly hodovali, fajčili, kartuvali²⁸ od rána do večera, od večera do rána, nedabajíce, kdy na místo přijdeme a domů se vrátíme. —

Mezi nožmi, které paní rektorová na stůl ubrouskem pokrytý položila, byl jeden, jehož želízko delší i širší bylo druhých a rukověť velmi čistě ze slonové kosti zpracovaná. Vida, že nůž prohlížím, povídal rektor: „Tak nože nosievaly dieuky vraj za pásom, keď Turek panova v Uhorskej.“ — To zavdalo příčinu, že nám pan rektor mnoho vypravoval, co vystáli lidé pod dvěstěletým panováním Turků. — Doba ta se posud živě vzpomíná v písničce a pověstích lidu. Na špici staré věže posud vidět půlměsíc, kterýžto znak každá obec přijmout musela, chtěla-li zachovat život a jméní. Rychtář přišel z pole a hned řekl, že nám „priam“²⁹ připrěž objedná, což se i stalo ba tak velmi zdvořilým byl, že nám dal svůj vlastní povoz abychom až na nejbližší staci volněji seděli. —

Opodál našich kočů stáli děvčata a šuhajci, gazdiny výbíhaly na zápraží a gazdové stáli na prahu, by se na ně podívali. Rychtářka stála venku s celou svojí rodinou, ona „nevýzerala“³⁰ již mladě, ale že by ti vzrostlí synové rychtářovi vlastní byli, nebyla bych si pomysnila. „Kelli rokov čítáte?“ ptám se ho. — „Merujeden³¹ rokov,“ o pověděl. Nejstarší syn jeho byl dvaadvacetiletý, ženatý dvě leta již vojákem, žena byla při rodině³². Druhý syn

²⁸ V karty hráli, což u Maďarů velmocná vášeň.

²⁹ Hned.

³⁰ Nevyhlížela.

³¹ Meru je 40.

³² Život je patriarchální. Otec je hlava rodiny, správce veškerého jmění — Synové, byť i ženatí, zůstanou při otci, jen dcery jdou do jiných rodin.

byl též ženat a třetí, který se chystal s námi ject, ač mu teprv osmnáct let bylo, měl také již ženu pramladinkou. „Aj Zuza,“ řekl rychtář, ukazuje na svoji čtrnáctiletou dceru, která se stydlivě za svekruše schovávala, „aj Zuza je verenica.“ — Je to mrav v celém tom kraji, že mladí lidé velmi časně do manželského stavu vstupují. — Od dvanáctého do šestnáctého roku je pro děvčata pravý čas, jak je osmnáct- dvacetiletá, zovou ji „stará diouka“. — Nic není neobyčejného, že se vdává i dvanáctileté děvče; obyčejně se to tenkráte stává, když vidí rodiče obou svůj prospěch v tom a se bojí, by v pozdějších letech plán jejich nějak se nezmařil. — V tom pádu ale zůstane mladinká gazdinka pod dohledem ženichové matky, dokud není schopna „za muža íst“. — Ženich bývá o dvě tři léta starší. Vdavky, kde muž o mnoho starší ženy, za nedobré se drží a vhodnější se jim zdá být, „keď je chlap mladší od ženy, něž aby o veľa rokov starší bol“. — To snad vina, že záhy ženy stárnu; třicetiletá žena jako babka vyhlíží. Muži jsou mnohem krásnějšího a silnějšího těla v poměru k ženám. —

Ženský kroj líší se poněkud od kroje slovenského v sousedních stolicích. Ženské mají na sobě jedinou krátkou sukni z bílého hrubého plátna. Tílko košile přiléhá těsně k tělu, rukávy mají v letě polo, v zimě zcela dlouhé, do pásku všité. U rukou, na ramenou a při hrdle je košile červeně a modře vyšitá. Před sebe vezmou úzké fěrtušky tmavomodré, uprostřed s červeným páskem, děvčata ale k muzice a do kostela mají též bílé plátěné. — Okolo boku otočí si strakatý vlněný pas, od něhož vzadu i po stranách střapce a stuhy dolů visí, u svobodných čím strakatější, tím lepší. — Přes tílko nosí ženy „oplecko“, lajblíček to bez rukávů a šůsků, zpředu vystříhnutý, na dvě sponky sepjatý. Je ze sukna, v letě lehký, v zimě kožešinou podšity. — Děvčata nenosí

oplecko, ale v neděli vezmou přes hrubé tílko košile tenůnké, pěkně vyšité, jež ale nezastrčí do pasu, jen tak okolo těla vlát nechávají. — V letě berou do kostela „ručníky“ úzké dlouhé (jako echarpesa) z bílého plátna, při koncích červeně vyšité. V zimě nosí děvčata bílé vlněné kabáty, ženy kožíchy po kolena dlouhé, bílého svrchu, černě vyšité. Za tureckého panování nosily se prý ty kabáty i ručníky ze sukna červeného a byly žlutými a modrými šnúrami vyšité. Za pasem prý nosily ženy nože jako ten, na něž jsem se dívala. —

Vlasy nosí děvčata v týle svázané, ve dva pletence spletené, stuhami propletené. Při konci pletence je mašle. — V neděli mají děvčata na hlavě partu vysokou, zlatem vyšívanou; vzadu je růže ze stužek udělaná, od níž vlněnou množství končoků po plecích dolů. — Ženy mají vlasy v jeden drdol shoulené a přes ně dynko, které zadní díl hlavy celkem přikrývá; dynko to je z bílé látky, složené v záhybky, které musí tvořit hvězdu. — Nad čelem uvažou si úzký bílý vínek, jehož konce v týle v smečku svážou. Okolo vínu jsou čipky³³, které poněkud čelo zakrývají. Starší mají ty víny i barevné neb barvy světlé (barva modrá zove se světlá). V zimě nosí přes ně plénu — Na nohou ženské vesměs černé korduánové boty s podkůvkami nosí. Celkem vyhlíží kroj ten pěkně, zvláště když více děvčat v neděli ve vysokých partách, které se zpřed řeckým čepicím podobají, do kostela jde. V ruce nese každá kytici, což vůbec způsob po Slovensku, a v zimě když nic květoucího, alespoň si ulomí struček muškát, který si každá proto již v „čeriepku“ za okny chová.

Mužský kroj nelíší se od ostatního mnoho. V zimě vlněné nohavice přilehající, v letě široké plátěné gaty okolo těla kožený pas, na němž mnoho knoflíků a řetízků

³³ Krajky.

mosazných pro ozdobu. — Vrchní díl těla přikrývá košilka, která nezasahá až zcela k pasu, aniž k tělu přiléhá. Rukávy jsou široké, červeně vyšité. — Muži nosí oplecko kožešinou podšíté, šuhajci jen v zimě. — Přes sebe nosí pod kolena dlouhé bílé vlněné, černě vyšité kabanice, které přes ramena lehce přehozené, u krku šnůrou přidřžené mají. Po boku nesmí chybět na řemenu zavěšený kožený vaček (torba, taška), do něhož, jde-li se přes pole, chléb, slanina a voľačo k potřebě se dá, a čutora³⁴ naplněná slivovicou neb vínem. — Klobúky mají udělané se širokými střechami a okolo dynka červenou šnůru zatočenou. V neděli ovšem octne se tam i piero, které vždy děvče svému šuhajci chystá. — Místo opánků nosí se boty. —

Konečně sedli jsme na koče; já ještě s jedním z spolucestovníků sedla do vozu rychtářova. Byl úzký, dlouhý jako bedna, jak je tam obyčejně mají, ale tak měkce bylo v něm nastláno, že nám dobře bylo. — Paní rektorka měla starost, abychom než na staci dojdeme, hladem nezemřeli, rozkrájela nám celý bochník chleba a mně dala do vozu plnou mošnu hroznů a jiného ovoce, pro něž schválně do vinice poslala, a ještě litovala, že nejedem „nazpak“ přes Moravce, že by nám dala hrnčok „lekáváru“³⁵. — Já činila námitky, ale soused můj kynul mi, abych neodpírala, že by nepřijatí dárků hostinnost urazilo. — Nechala jsem tedy paní rektorku do vozu „pratať“, co sama chtěla. — „No, lenže daj pozor, syn muoj!“ volala matěra na Michala, který s námi jel, když ženičce své ruku podal a na koč vyskočil. — Rozloučili jsme se s hostinnými lidmi, doktor úr pokynul děvčatům a gazdinkám milostně rukou, čemuž se hlavy sestrknuté zasmály, a již ujízděli jsme s vršku dolů. —

³⁴ Láhev baňatá, udělaná z vyschlé dyně.

³⁵ Povidel.

Nad Moravci jsou po vrších vinice a na jednom z nejbližších vrchů, as čtvrt hodiny od dědiny, vidět zříceniny hradu súdovského, o němž ale neslyšela jsem více, než že ho Turek zrůtil. — Dále mezi vršinami je Lysovec, kde prý za panování Turka ze všech nejukrutnější „pašalík“ sídlel. — Mnoho zůstalo pověstí v ústech lidu o jeho ukrutnostech. — Jednu z nich povídal nám Michal. Chudá jedna vdova měla švarného syna, který ji živil a opatroval, neboť byla slepá. Měl ten šuhaj frajerku, která byla krásná, že nemohla více být. Pašalík slyšel o kráse děvčete a poslal hněd pro ni hajduky, by mu ji přivedli. Šuhaj tomu bránil a mnoho hajduků zrůbal „bal-tou“³⁶, ale chytli ho, svázali a pašalík kázel k smrti ubíčovat, což se i stalo. Když to jeho nevěsta slyšela vrazila do sebe nůž a matka nariekala „ako sirá holubica“ na jich hrobě tak dlouho, „až sa jej srdce od žalosti rozpuklo“. —

„Znají u vás děvčata veľa³⁷ rozprávek?“ ptám se Michala, když dokončil.

„Jaj,“ pohodil si hlavou, „misel by to byť arch pieru viačší ako ten vŕšok, čo by sa aj naň sprataly všeck rozprávky, čo ich dieuky znajú!“ — přitom ukázal na vrch k němuž jsme dojízděli.

„Ako se v neděli odpoledne zabáváte?“ ptal se můj soused.

„Eh hocako sa zabávame; sobášení ľudia besedujú, ſuhajci s dioukami hrajú, a keď gajdoš³⁸ prídě zagajdovatancujú,“ odpověděl.

„A což ženatí netancujou?“ ptám se.

„Eh voľaktorý tančuje, voľaktorý nětancuje. Už sa

³⁶ Sekerou.

³⁷ Mnoho.

³⁸ Huslař; gajdy — husle.

preca tie ženy ,jedia³⁹, keď muž inšej buočky stiská, “ usmál se potměšile mladý manžel. —

Když jsme přijeli do Nádasu, ptám se Michala, zdali tam Slováci. On ukazuje bičem na několik ženských v temném šatu, povídá: „Šak ver to človek zdaleka pozná, že Maďari sú. — Maďarka lúbi čierny šat, Slovenka veselý.“ —

Až do Elesfalu je krajina rozmanitá. Vršiny porostlé révou a ovocnými stromy střídají se s březovými hájemi, s holými vrchami, kde sotva pastvina, a s lesy rozmanitého stromoví, ceru, habaru (habru), javoru, košatého klenu a j. — Mezi vršinami je pole a sviží lučiny. Přijedouce na vrch k Elesfalu, viděli jsme tu pojednou věnec Štávnických vrchů a v dolině městečko Bátovce, naši nejbližší stacii. Nad Bátovcemi (Bát, německy Frauenmarkt) mezi vrchami leží městečko Pukanec (Pukantz), kde se robí hrnčířské nádobí, daleko široko známé i oblíbené. — V Bátovcích jsme se rozloučili s milými Moravčany. —

V Bátovcích, kde již samí Slováci, byl pan richtár ochoten zaopatřit nám přípřež a sliboval nám napřed již, že dostanem dobré koně, že pošle pro ně do nejbližší dědiny Almášu, kde jsou velmi zámožní sedláci a odkudž prý i pro „pána cisára příprež došikoval, keď v Uhorskej jezdil“. — Trvalo to dvě hodiny, než selský šuhaj s čtyřmi koni se dostavil. — Koně byly opravdu pěkny, dobře chovány. — Když náš nový kočí (mladý ještě hoch, syn sedlákův) do koču zapřáhl pár za párem, nikoli v jedné řadě, a my všickni ke koči přistoupili, začal se škrábat za ušima a škaredit. — „No, akože?“ ptal se doktor, pozoruje mrzutost jeho.

„Eh!“ udělal si kočí.

„Eh viem ja, viem,“ usmál se doktor, zavolal na krč-

³⁹ Zlobí, hněvají.

mára, a když krčmár přiběhl, poručil, aby dones kočišovi „žajděl vína“. —

Mišo — tak se jmenoval ten junek — vyprázdnil počár naraz, ale škaredit nepřestal. —

„Eh Mišo, ver pozeráš, ako by ťa vybili, cože, vrat?“ ptal se richtár, klepna ho palicou svojí na rameno.

„Eh,“ vzdychl si Mišo, a pošoupna klobouk, začal se ve vlasech nad nízkým čelem prohrabovat, „eh — treba bolo vziať šest koní, tažkuo to, něbuděm muocť ztuhajecť.“

„Eh ty blázon, ty!“ hněval se doktor, „čo ťažkuo — koč ľahký — len ty jec — dostaněš dobrú diškreciu.“

„Má on doma mladú ženu, preto chce príť skuor na zpäk,“ smál se rychtář. —

Mišo trochu tvář vyjasnil, shodil kabanicu s ramenou na koč, torbu si šoupl s boku nazad, klobouk na hlavu připevnil si podbradním řemínkem, vzal do ruky bič, vyskočil na podsedního koně prvního páru zlehka do malíckého dřevěného sedla, na němž byla kožešina prostřena, sedl, nohy strčil do třmenů z provazu udělaných uzdy zatočil si okolo levé ruky, pravou vzal bič a začním točit koňům nad hlavami. — Vida, že jsme usazení pozdvihl se trochu v sedle, nahnul tělo kupředu, po salatu ozvalo se táhlé „Néééé!“ — a v okamžení zmizeli jsme rychtářovi i krčmářovi s očí. Jedním letem uháněl s nám Mišo přes louže, jámy, kameny a hrabolce po „hradské“ jako by nás byl ukradl. —

Když jsme jeli nedaleko dědiny Almášu, zdvíhl z příkopu u silnice polonahý chlapec, u něhož ležely dlaně vrecka. Jedním trhnutím uzdy Mišo koně zastavil chlapec hodil vrecka, v nichž byla píce pro koně, za náhradu na koč, s hbitostí cvičeného tělocvikáře vyšinul na ně, a již zase cítili koně nad sebou v povětrí fičet osud bič jako Damoklesův meč a Mišo, polosedě, poloset

v sedle, uháněl s námi dále. Kaštanové vlasy vlály mu okolo snědých lící, krátká košilka nad nahými plecemi, a když chvílemi „nazpak pozrel“, zdali nás některého neztratil, a bílé zuby zpod černých „bajúzů“ (kníry) na nás vycenil, nebyla to již ta trucovitá, počerná tvář, ale rozharaná tvář vášnivého jezdce. — Taková jízda je v Uhřích obyčejná a jedině takovou Maďar lúbí. —

Chlapec za námi byl pacholík od zadního páru, přední patřil Mišovi; bála jsem se o něho, aby hore s vrecka nespadl, nabídla jsem mu tedy, aby sedl k nám, ale nechtěl. „Dobre mi tu hore, něviděu by som na koně,“ povídal, nespustě očí svých s koňů. —

Slunce pálico, jako by oheň padal; přijeli jsme na vrch za Bohunice (Bagonya), chlapec rozhlížel se po obloze a začal: „Budě daždit!“⁴⁰ — „Akože to vieš?“ ptám se ho. — „Eala!“ ukázal prstem na oblohu, „slunko vlasy rozpúšťava.“ — Chlapec mluvil pravdu; sotva jsme dojeli na osamělou poštu do Steinbachu, dvě hodiny cesty od Bátovce, začalo pršet. Mišo pravil, že nebude „dlho padat“, zastavil pod košatým dubem u cesty a rozvěsili koňům na voz kůštok sena. My také slezli, pánové šli do stavení na žajděl vína, já zůstala pod dubem s Mišou a Jankem. Mišo vytáhl z torby kus chleba, pořádný zavírák a podal mi, abych si ukrojila. Když jsem si já ukrojila, zakrojil kus Jankovi, pak začal jíst sám. — Chleba byl dobrý, bílý, jak v Uhřích u sedláků, výjmouc chudé kraje, bývá, dokonce na Dolení zemi. — Doktor přinesl sám víno Mišovi; bylo ale velmi kyselé a nechutnalo žádnému, — i Janko liboval si více vodu ze studánky, která se nedaleko nás ze země prýštila, čistá jak křišťál. —

Mílo se nám to sedělo pod zelenou střechou košatého dubu; pošta steinbašská leží u paty hory Hliníku, o samotě

⁴⁰ Pršet; budě padat dážď, aneb jen zkráceně: budě padat.

v lesé. — Pánové v otevřené síni kouřili, krčmár pře-
cházel z místa na místo, okolo stavení obcházel kozel,
a domácí pes Dunaj — tak zvaný vlčí, obyčejný to pes
v celém Uhersku — vida nás jist, přidružil se k nám. —
Ticho bylo vůkol, jen padání krůpějí na list a naše hlasy
bylo slyšet. — Ale již se zase obloha sem tam modrala
a Janko ujišťoval, že budě priam slunko svietiť (vyčasí se).
— Mišo mi byl zatím vypravoval o své ženičce, kterak
ju líbí a kterak je pekná, čemuž Janko přisvědčil. I ptám
se chlapce, koľko roků čítá? — „Neviem,“ odpověděl
krátce. — „Prečo něvieš? Nevrvala ti matěra ani otěc?“
— „Němal som ja matěru aj otca,“ odpověděl chlapec.
— „Sirota si ty?“ — „Neviem, zomreli nězomreli, len
ma tak zaněhali,“ řekl chlapec, pokrče rameny. — „A
kdě ta zaněhali?“ — „Tam kděsi u kaply v hore (v lese).
Tam ma baniari⁴¹, dobrí ľudia, našli a chovali do telko-
rokov, až som narástol. Potom mi vraveli, aby som išol
službu hľadať.“ — „Prišol do našej dědiny a slúži u su-
seda, len robiť musí ako ktorý statočný chlap,“ pravil
Mišo. — „Máš dobrú službu?“ ptám se ho. — „Nie
veru, gazdina dobrá je, iba gazda je mrchavý chlap.
Špatnú strovu a jedny háby⁴² do roka. Pýtal som i peňazí
vravel, že dá, a nědau. Šak mu něbuděm slúžiť dlho
veru něbuděm.“

„Narastieš, puojděš za husára,“ řekl Mišo, podávají-
mu ještě kus chleba.

„Veru puojděm, keď ma vezmú,“ odpověděl hoch od-
hodlaně, ukrojil kúštok chleba, podal ho Dunajovi, pa-
se šel podívat ke koňům. — Mišo vypravoval mi, že
Janko vskutku mnoho zkusi, ale že súsedé brání, aby h
gazda nebil tuze. — Ti malí pacholíci, husiari, voliari, kr-

⁴¹ Co v báních pracujou.

⁴² Celý šat.

viari a koniari ve vesnicích, jsou obyčejně děti chudých rodičů aneb čeledínů něprisahaných⁴³. Od malíčka potuluje se takový chlapec neb děvče v domě, upotřebuje se kde k čemu, až naroste a statečný kus práce zastat může, pak teprv dostane něco na penězích, dříve slouží za stravu a šat, který ovšem velmi jednoduchý je. — Jestli chlap vojákem být nemusí, může, když se mu nelibí, ovšem do jiné služby vstoupit, ale musí být velmi zlý gazda, když mu „čelad“ v domě chovaná odejde; byť i naříkali, přece je poutá zvyk k stavení, kde je zná každé zvíře domácí od koně až ke kůřeti. Materielně zle se málokde mají, o čemsi lepším nevědí; chováni v ustavičném poddanství, zvykli poslouchat otce gazdu, byť i s palicou do nich mlátil, jakož i gazda zvykl poslouchat šlechtiče, svého pána, — kdyby ho i sebevíce trýznil. — „Kdo sám otrok, nezná vážit svobodu jiného.“ — Ale velice jsem se podivila, když mi vypravoval Mišo, že otec jeho pacholíka má, kterého si přivezl odkudsi z jarmoku, koupiв ho tam od vlastního otce (ovšem chudého a bezpochyby opilého) za pět zlatých šajnů! — „Bože,“ myslela jsem si, „to jsou v Evropě laciní otroci!“

A není to jediný příklad! — Ostatně se takový koupený čeledín nemá hůř než jiný, ten jedině rozdíl je, že koupený chlapec *nesmí* od gazdy jít, leč by musel za vojáka, kdežto jinému slobodno odejít, kam se mu líbí. — Je-li mu dobré, ovšem netouží jinám, ale když mu zle je, pak zajistě těžce břímě nevolnictví nese. — Ovšem že v nejších dobách pomalu všelijaké neřády hrubé nevzdělanosti pominou. —

Přestalo pršet. Mišo seděl zase na koni, my ale šli za vozem pěšky, neboť šla silnice příkře nahoru; stupali jsme tedy v stínu dubů a javorů, které se nad námi kle-

⁴³ Manželů právně neoddaných.

nuly, výše a výše. — Po deštičku okřálo kvítí, jež podle cest i pod stromy všude dost kvitlo, čerstvou vůni vydychujíc. — Doleji viděli jsme mnoho žlutého náprstníku, výše jsme ho již nenašli. — Vyjdouce na Hliník, měli jsme před sebou vyšší horu Kalnú. — Mezi Kalnou a Hliníkem rozstupují se poněkud vrchy, a tu vidět k Šahám a vrch Szandu za Ďarmoty. — Slunce již se pomalu schylovalo k západu, když jsme stupali na Kalnú, jediný doktor úr, který co pravý Maďar nerad pěšky chodil, dokonce na vrchy, ležel na koči. —

Šli jsme mlčky, každý byl svými myšlenkami zaměstnán, sám v sobě se těše nad krásnou přírodou. —

Kolem cesty vysoké keře planých růží, jejichž rudovoce zdálí se již červenalo, husté loubí plaménku v jehož tmavozeleném listu bělely se jednotlivé květy a mezi nimi odkvětlé již, jejichž nitky z holinky vycházející v chumáč shoulené jako svítící péra vyhlížely. — Janko mi také řekl, že to zovou „svit“, a hned si k utrhl a střechu klobouku rozedraného okrášlil. Mně ale natrhal kytici „lesních klinčoků“⁴⁵. — V stínu lesní bujně listí kapradí a brlienu⁴⁶, jímž si rády děvčata hlav krášlí, na paloucích růžověla se jesienka⁴⁷; ať se podívá člověk kam podíval, všude radost a krása. — Vyšli jsme na horu Kalnú, aniž bychom byli koho potkali. Ale přišel proti nám mladý chlapec, tak krásný, že by si fantasie malířova krásněji vymyslet nemohla. Oblek jeho byl čistý, kabátky strakaté vyšitá, okolo klobouku věnec svitu, v ruce valašku. —

„Kděže iděš?“ zastavil ho Janko. — „Do Děkýša dolu,

⁴⁴ Clematis.

⁴⁵ Nocíky — klinčoky, také slovou hřebiček, a kl. korenia. Nové ření, krámské. Klinčec je hřeb.

⁴⁶ Barvínek, maďarský berlenk.

⁴⁷ Také zimomriavka, drištěl, ocún.

odpověděl chlapec, ukazuje prstem do hluboké doliny, kde se páslo stádo a několik stavení vidět bylo. „A kděže vy idětě?“ ptal se navzájem zase nás. — „Do Šťávnice.“ — „No, dobrého zdravia, Pánbuoh vám daj štěstia!“ přál nám hoch a obrátil se na lesní stezku, která vedla dolů do dědiny. —

Z Kalné vezl nás Mišo zase jako na tátošech, koč jen tak od země odskakoval, koně letěli jeden na tu stranu, druhý na druhou stranu, div že je ty provázky, s nimiž jen lehce spřeženi byli, pohromadě udržely. Když jsme se mžikem podívali po stráních dolů, na sraze, do hlubokých dolin, zavřeli jsme oči a poručili se do vůle Páně. — Já ale nabyla tolik důvěry v Mišu, že mne odvážnost jeho nelekala; smělému prý Pánbůh přeje! — Dědina Vysoká zůstala nám vlevo a vyjízděli jsme opět dovrchu na horu Vartu. Vždy výš a výše stoupáme, a tu najednou otvírá se překrásná vyhlídka, před námi leží daleká krajina; do Nitranské stolice až k Prešporku vidět, věnec Budínského pohoří, hory Janovské. Nad námi kupí se hory, hlava nad hlavou, nejvýše ční temeno Sitna; vrchol jeho skví se v zlatě, líbán od loučícího se slunka, jež poslední svůj pohled jemu posílá. — Zajde; zůstanou jen zlaté, růžové upomínky. — A z druhé strany vychází na čisté obloze melancholická tvář měsíce, provázena třpytící se hvězdou večernicí.

V údolinách lesknou se zrcadla malých jezírek aneb rybníků, jako by je příroda byla k potřebě dala těm mladým vrbám a břízám, co vůkol něho stojí, a vždy se v něm zhlížejíce. „Jaj bože, ako je to peknuo!“ povídal si Janko.

Kdož je s to takové okamžení slovy líčit, krásy, jež oko jeho zří, popisovat? — Nemožno! — Sám musí každý vidět, aby cítil; a kdo octnul se v náručí vznešené matky přírody, nepocítí posvěcující její políbení, kdo

nestává se v takovém okamžení zbožným, necítě lásku, čistou lásku k veškerému stvoření, tomu darmo mluvit! —

Z Varty sjízděli jsme již dolů jen k Siegelbergu, na Vindšacht (vlastně „Windische Schacht“), ale Janko povídal, že se tam „Na pecinách“ říká, a já proti jeho opravě nemohla ničeho namítat. — Bylo osm hodin večer, když jsme po špatné dlažbě štávnické k hostinci dojeli. Rozloučila jsem se s Mišou a Jankem jako s přáteli, a zajistě chlapec pravdu mluvil řka: „Veru by som s vami šiel kraj sveta!“ —