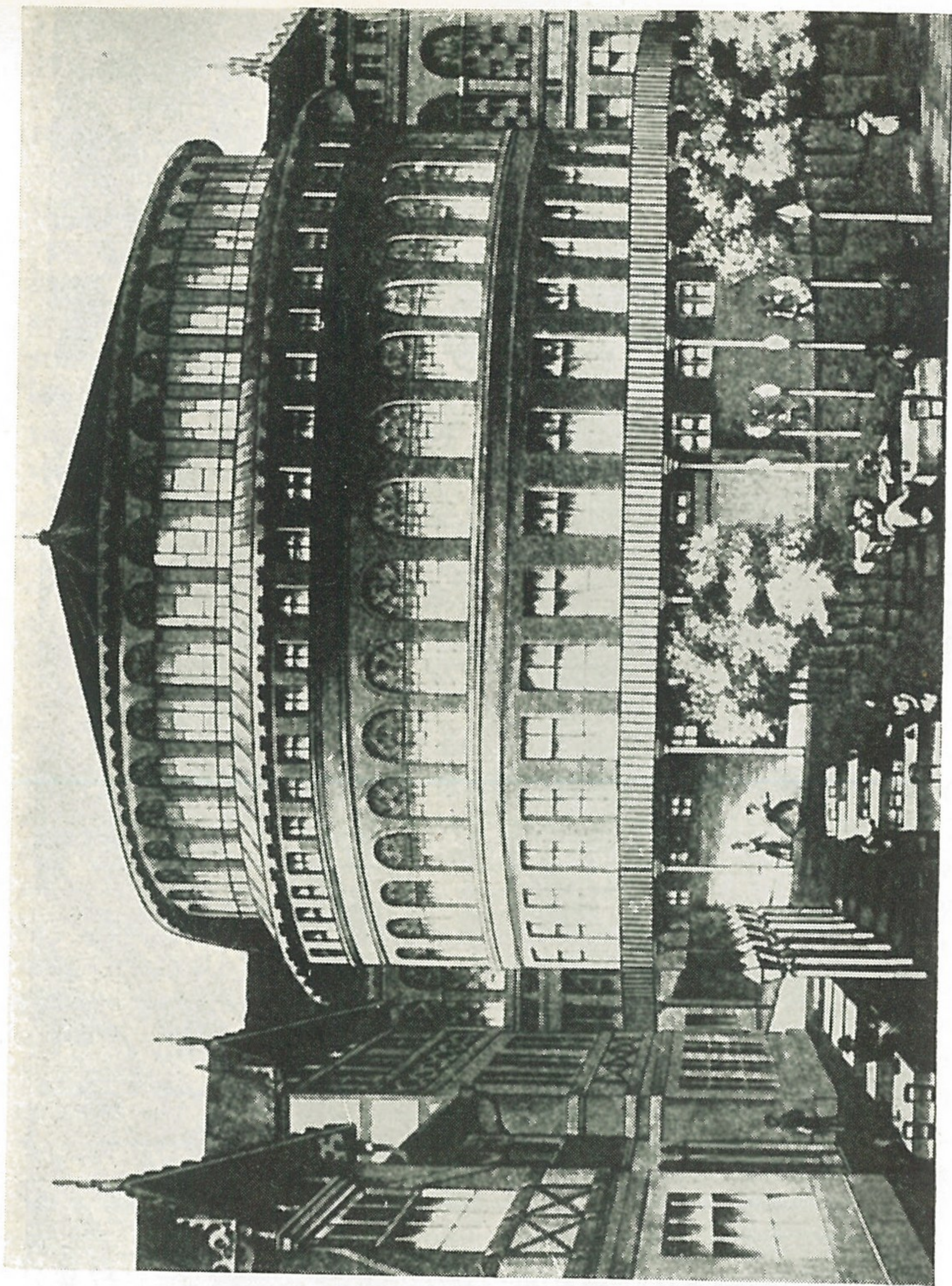


1. POHLED NA VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ (S BÝVALOU  
KOŇSKOU BRÁNOU) A NA NOVOMĚSTSKÉ DIVADLO



2. NOVOMĚSTSKÉ DIVADLO

Šplhání o závod.



3. ZÁVODĚNÍ O MÍSTO DIVADELNÍHO ŘEDITELE



4. OTILIE SKLENÁŘOVA-MALÁ V ÚLOZE MARKÉTY



5. ADELAIDE RISTORI V ÚLOZE MEDEY



6. JOSEFINA ČERMÁKOVÁ

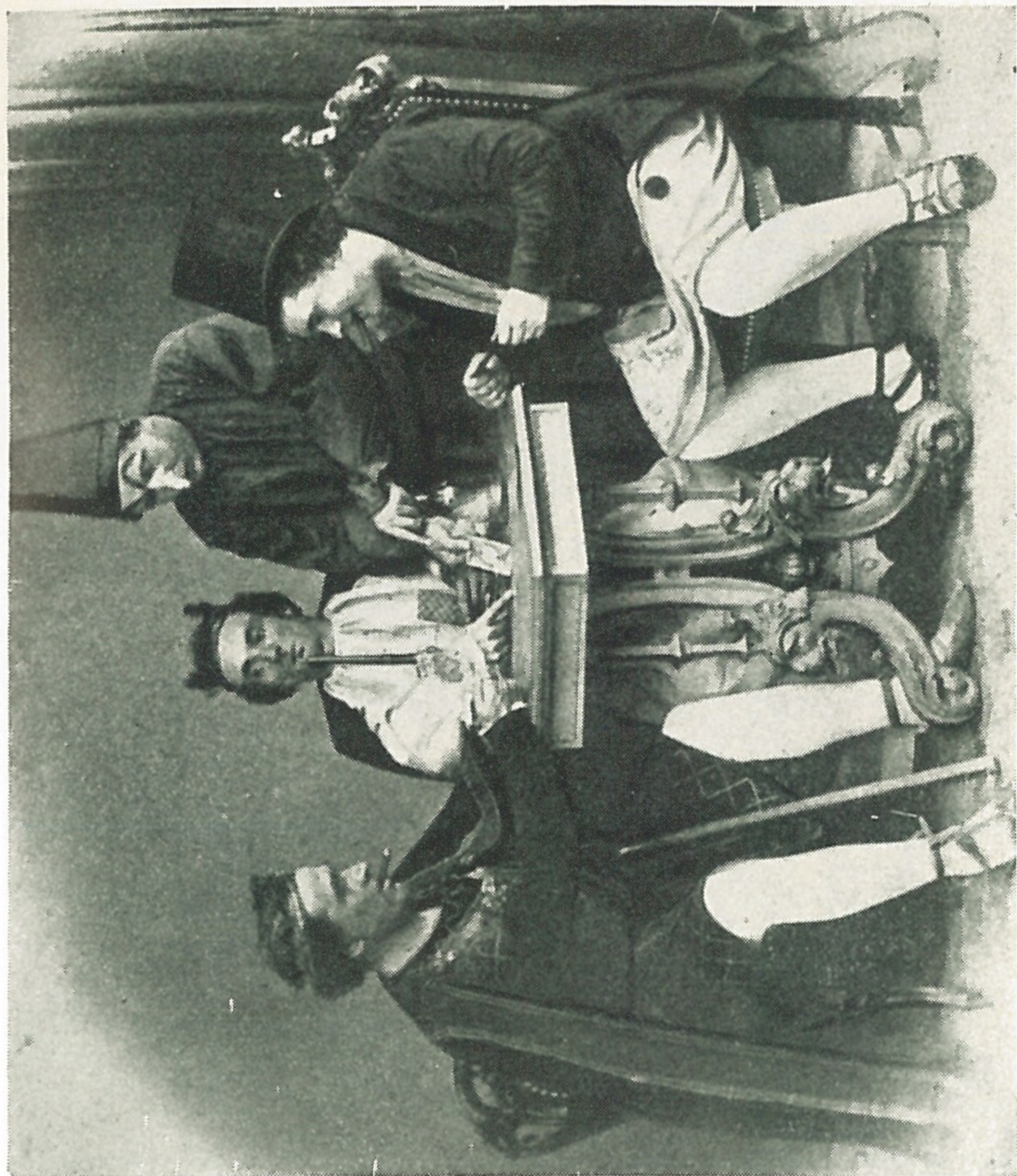


7. MOLIÈRE PŘEDNÁŠÍ TARTUFFA  
U NINON DE L'ENCLOS



8. FRANTIŠEK KOLÁR  
JAKO KLUBKO VE »SNU NOCI SVATOJANSKÉ«





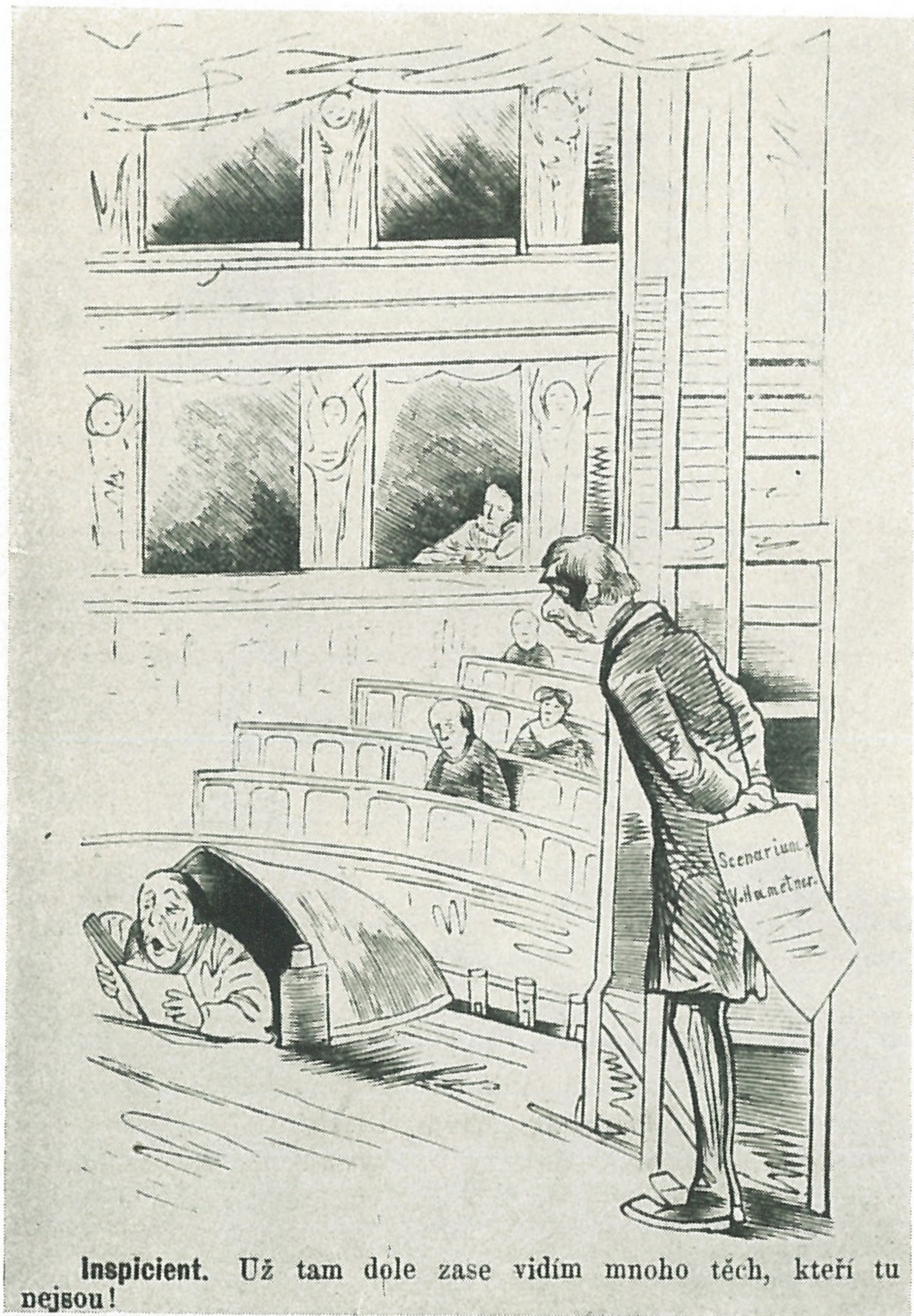
9. SKUPINA HERCŮ  
Z OFFENBACHOVA »ORFEA V PODSVĚTÍ«



10. BOUCHARON



11. JOSEF CHRAMOSTA



**Inspicient.** Už tam dole zase vidím mnoho těch, kteří tu nejsou!



13. EMIL ZILLICH: ŽIŽKOVA SMRT



16. MAGDALENA HYNKOVÁ



17. JINDŘIŠKA SLAVINSKÁ

B

1

*Kobilianův*  
*Z doby ~~antického~~*

*První částka ve 3. díle.*

*Napsal Emanuel Bozděch*





# Král. zemské české divadlo v Praze.

Dnes ve středu dne 26. června 1867. (185. hra v předplacení.)

Poprvé:

## Chudoba cizinců.

Veselohra ve 3 dějstvích od A. J. Ostrovského z ruského přeložil K. Vávra.

### OSOBY:

Gardij Karpě Torov, lidový ruský kupce.  
 Něžná Agripina, jeho žena.  
 Lidová Gerdijevna, jejich dcera.  
 Lidová Karpě Torov, jeho žena.  
 Abrikán Sergej Kuzněv, tvářník.  
 Měs, správce u Torova.  
 Jan, sloužil, správce Torovův.  
 Gerdij Karpě Torov, lidový ruský kupce.  
 Anna Ivanovna, náhodná žena.

pan Chramostin.  
 pan Hrykova J. b.  
 Agripina, božská přítelkyně Torovův.  
 pan Simeonovskij.  
 pan Kolar ml.  
 pan Seifert.  
 pan Tyr.  
 pan Chramostin.  
 lidová Starostka.

Měs, | osudnáky Lidová Gerdijevna  
 Lidová.  
 Agripina, božská přítelkyně Torovův.  
 Anna, bývalá služka Lidová Gerdijevna  
 Starost.  
 Vodní mládek

lidová Petrůvka, va.  
 lidová Frěva.  
 lidová Běloděra.  
 pan Petrůvka.  
 pan Maš.  
 pan Běloděra.

Hra, inscenace, ruský, divadlo.  
 Hra v domě kupce Torova v městě ruském městě.

Na to:

## Jenom žlatelych aneb: Mnoho lásky málo peněz

Pavel Sypka, učitel a jeho žena.  
 Pan Hrykova, podkorník a jeho žena.  
 Lidová, jeho žena.  
 Lidová z Hrykova, jeho žena.

Veselohra v 1 jednání. Zestil J. K. Zdeněk.  
 Julius Levinskij.  
 pan Sypka.  
 pan Hrykova.  
 Karel, hospodář.  
 pan Polák.

pan Křiva.  
 pan Jan.

Režisér má pan Kolar ml.

Začátek o 7. — konec po 9. hodině. Pan K. Polák a sl. Rückaufova jsou na dovolené.

Lata s sebou in dává od 9-2 hodin odpočívání a od 6 hodin večer a dani každý královský zámek českého krále.  
 Něžpsané ředitelství uvádí P. T. p. předplatitelům ve známosti, že 1. července 1867 čtvrté čtrletní předplacení zapadne. Předplatné peníze přijímají se u kasy král. a česk. divadla. Ředitelství král. zem. česk. divadla.

Ve čtvrtek dne 27. června 1867. (186. hra v předplacení.) V divadle Novoměstském.

Třetí pohostinská hra pana a pani van Hamme prvníh tanečníků národního divadla v Amsterdamě.

Poprvé: **Žádný muž a tolik děvčát.**

Nač ještě dojde.





23. JULIE ŠAMBERKOVÁ

Když už i taci Samsonove pokoušejí se o rodužniti povoceskeno sloupeni, rak, naroune, acie



24. PRAŽSKÉ NĚMECKÉ NOVINY ÚTOČÍ NA NÁRODNÍ DIVADLO (SOUDOBA KARIKATURA)



25. JIŘÍ BITTNER V ÚLOZE ROMEA

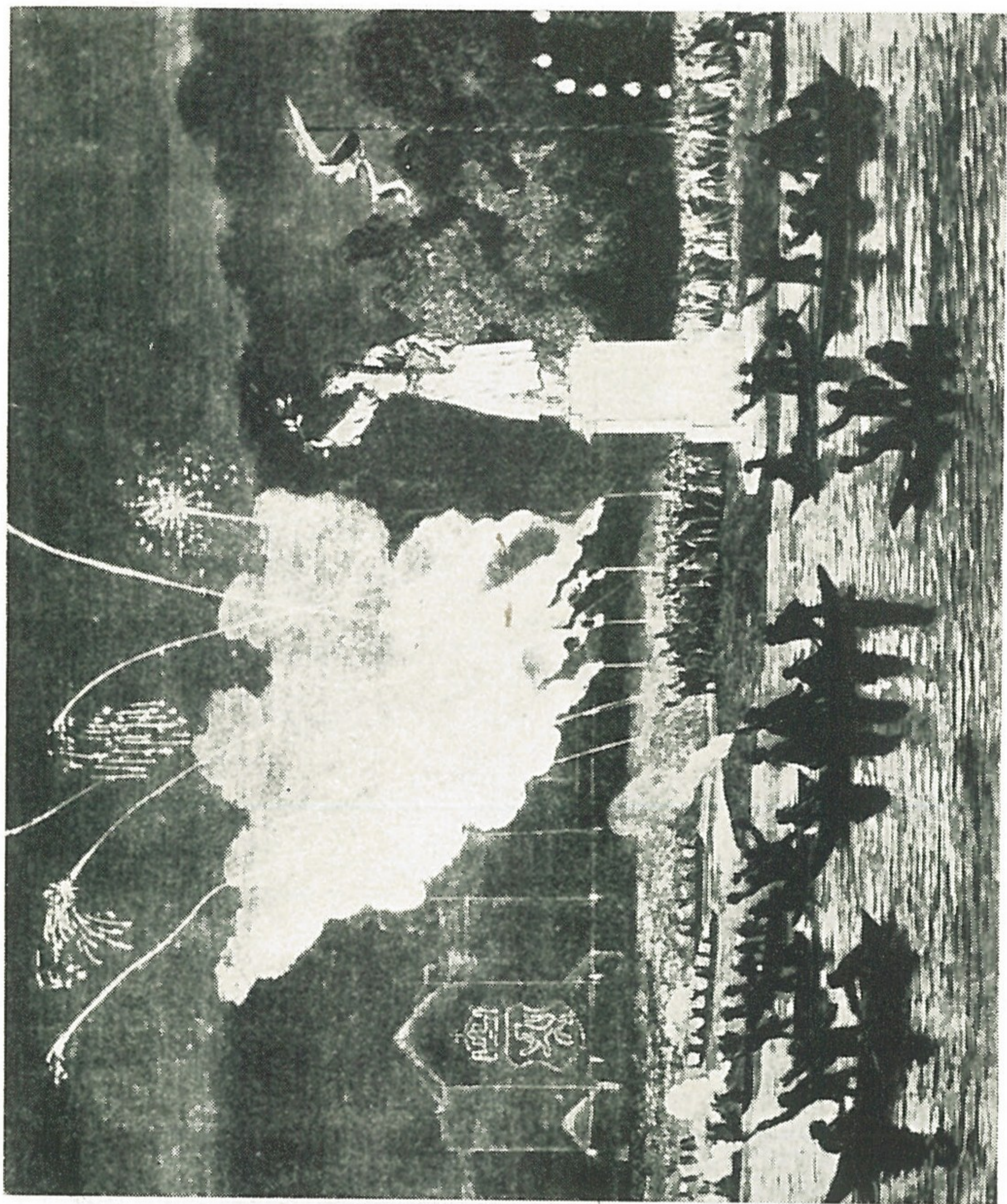


„Z kapsy vyndal pištalíčku, oheň rozdělal; jak zapísal, všecky šváby z domů vyndal.“ Celakovsk

26. PRAŽŠTÍ NĚMCI ODCHODEM DO LITOMĚŘIC  
IGNOROVALI KVĚTNOVÉ SLAVNOSTI V PRAZE R. 1868

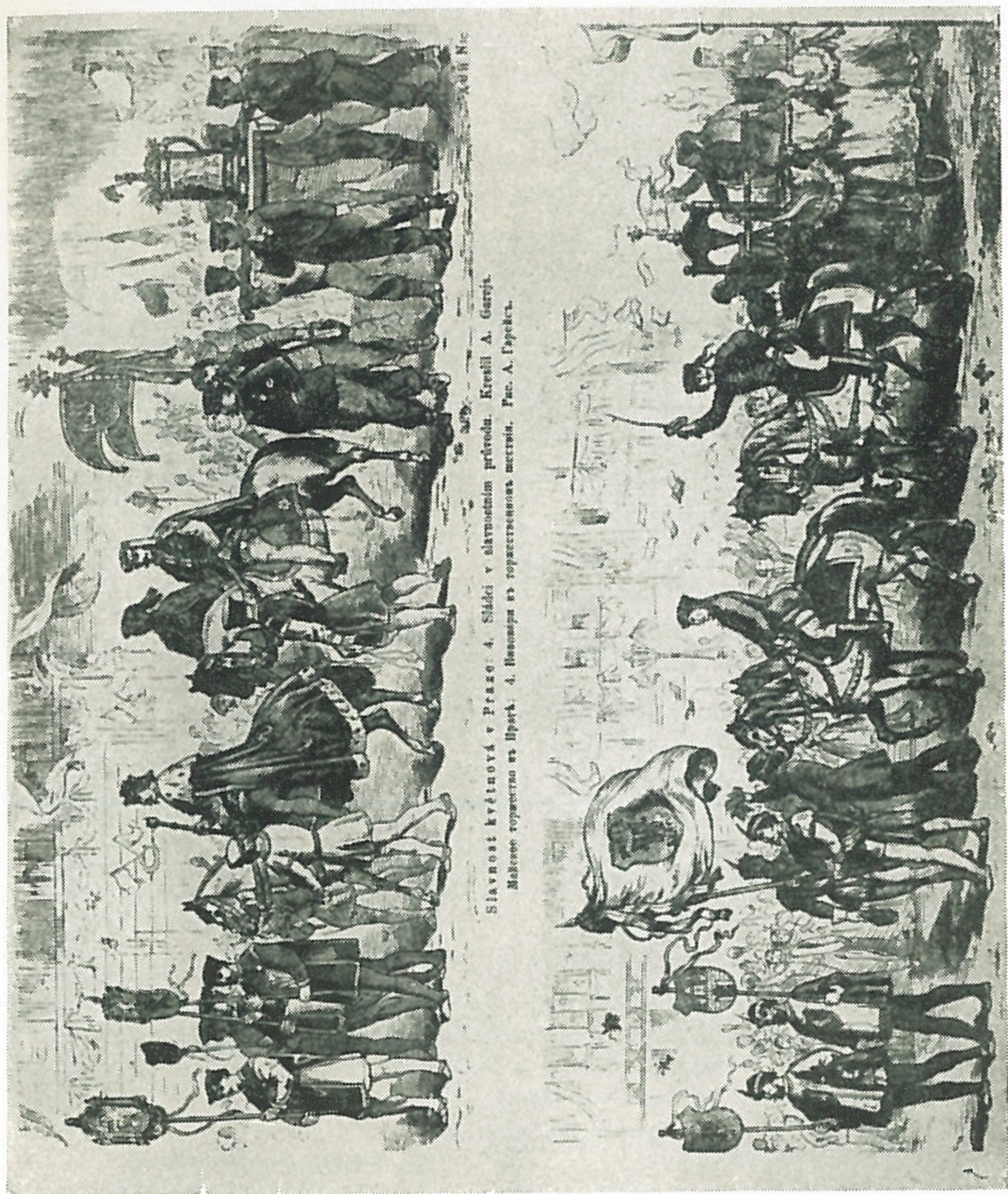


27. PŘEDSTAVITELÉ ČESKÉHO DIVADELNÍHO SVĚTA  
V SLAVNOSTNÍM PRŮVODU O KVĚTNOVÝCH  
SLAVNOSTECH (SOUDOBA KARIKATURA)



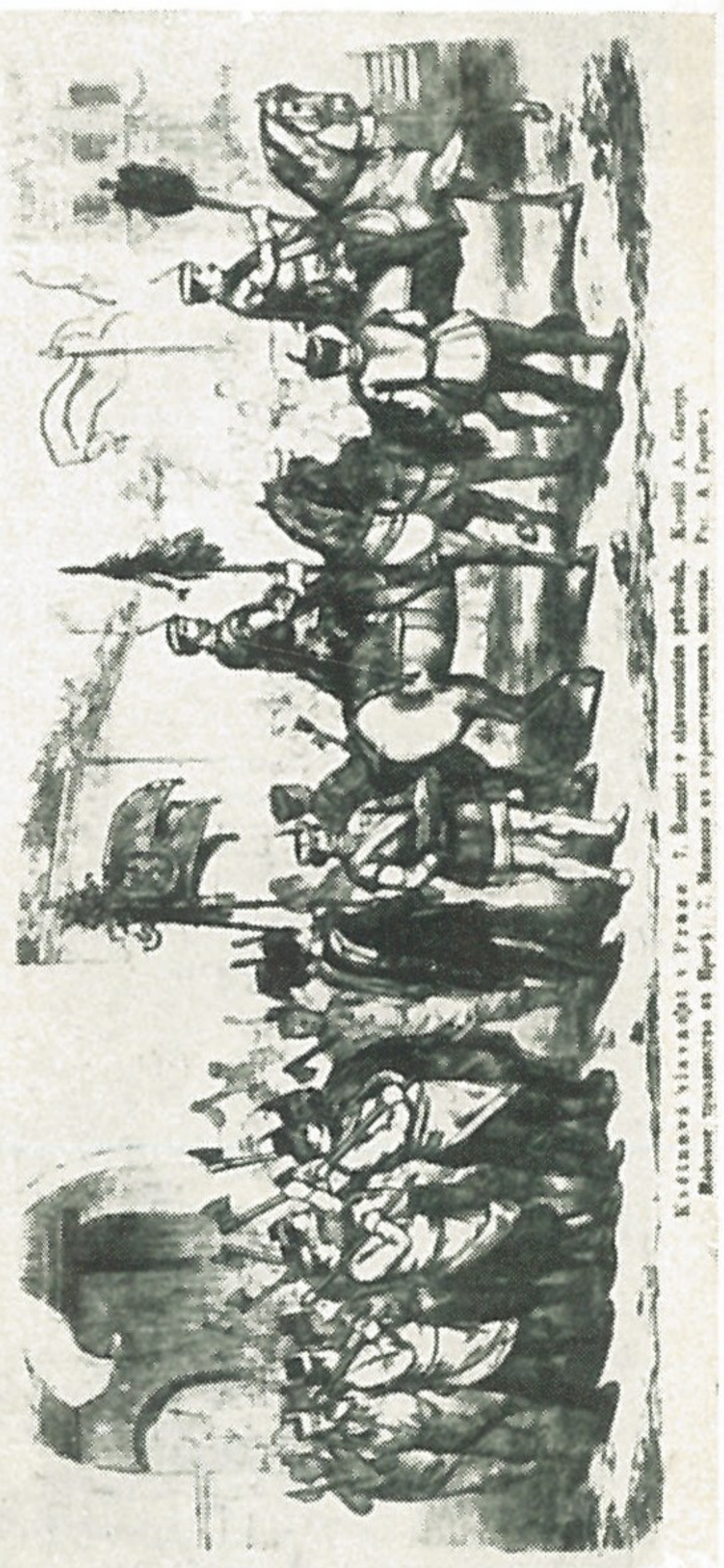
28. OHŇOSTROJ NA VLTAVĚ  
O KVĚTNOVÝCH SLAVNOSTECH V PRAZE R. 1868



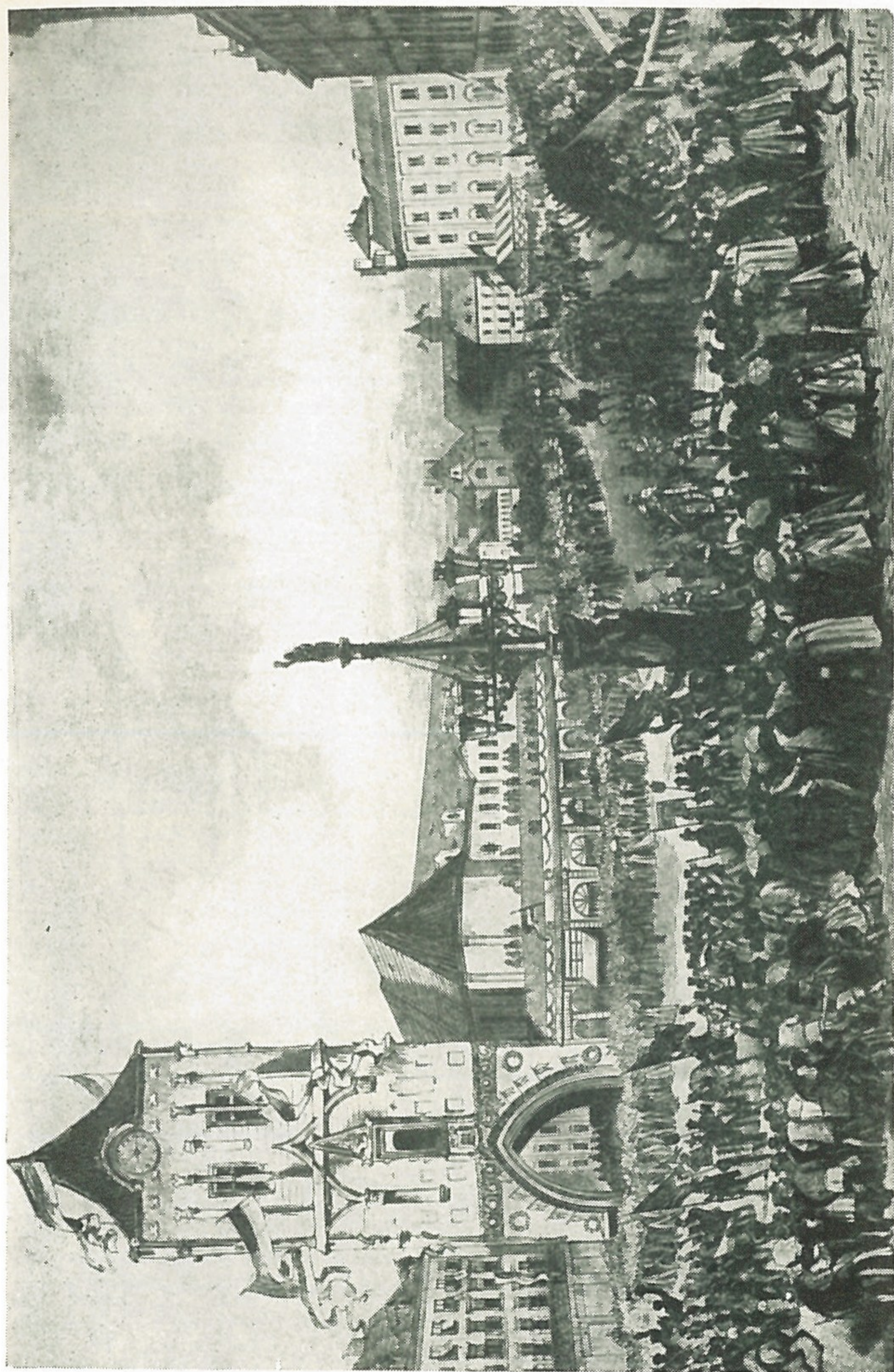




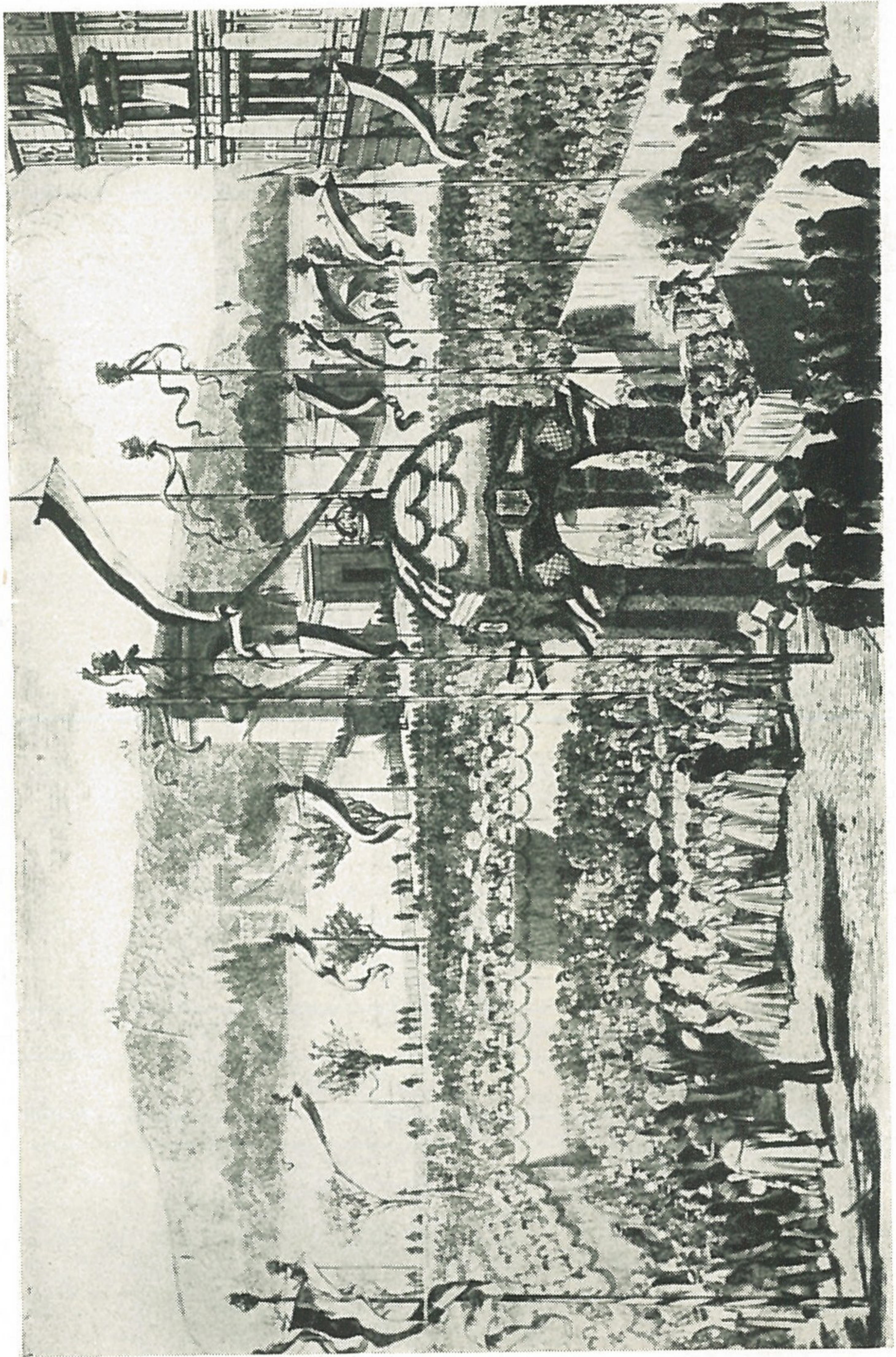
Královská slavnost v Praze s studenty a slavnostním průvodem. Kreslil K. Maixner;  
 Maloval spolutvůrci s Horským a týmem v "Republikánském" ústavu. Pos. K. Mahrerová.



Královská slavnost v Praze s studenty a slavnostním průvodem. Kreslil A. Gerys;  
 Maloval spolutvůrci s Horským a týmem v "Republikánském" ústavu. Pos. A. Fajfer.



31. SLAVNOSTNÍ PRŮVOD  
UBÍRAJÍCÍ SE KOLEM PRAŠNE BRÁNY 16. KVĚTNA 1868



32. NA STAVENIŠTI NÁRODNÍHO DIVADLA V DEN  
POLOŽENÍ ZÁKLADNÍHO KAMENE 16. KVĚTNA 1868