

O B S A H

Milada	7
Jan Hus	10
Svatojanská pouť	10
Podivínové	12
Na kovárně	13
Žádný muž a tolik děvčat — Dvě vdovy — Který má zemřít?	14
Jíříkovo vidění (Slečna Fekterová)	15
Pst! — Slečna manželka	16
Othello	17
Chce být aristokratem — Jen mimochodem (První vystoupení slečny Slánské)	19
Svéhlavost — Pohovím si — Faust a Markétka — Jockey	20
Sudí zalamejský — Sen v noci svatojanské	21
Doktor Žvanil	23
Donna Diana	23
Doktor Fousek a Markytka	26
Inserát	27
Přemysl Otakar II.	28
Nepatrný člověk	28
Orfeus v podsvětí	29
Český dobrovolník a francouzská selka — Krejčové z Východu	
Hříšná láska	30
Hra dětí* (V Betlémě — Učitel ve francouzském zajetí)	31
Vilém Tell — Pan strýček — Don César a spanilá Magelona	32
Druhá hra dětí	34
Loď v přístavu — Neznámý dobrodinec	34
Cesty veřejného mínění — Baron Goertz — Musí na venek	36
Had v růžích*	36
Růžena	40
Dychánek — Bratří sokové	41
Další hra dětí (Slepá babička — Učitel ve francouzském zajetí)	42
Šamberkův návrat	43
Sálický zákon — Brejle a vousy	43
Milada	44
Pitt a Fox	45
A přece! — Zajatá — Tři ženy najednou	46
Carevič Alexej	47
Dvě vdovy — Z komára velbloud — Mám pravdu či nemám	48

Má hvězda	49
Lazaroni neapolští	50
Básník bez látky	51
Výnosné místo	52
Život pouhý sen	56
Fabienna	58
Nevyvolávám žádnou novou národní slavnost*	59
Studentská hra* (Žižkova smrt)	61
Aréna zemského divadla*	62
Poslední český pierot*	65
Samá ženidla	67
O panu Krumlovském	68
Na baště*	69
Česká komedie v Olympu — Průvod s pochodněmi	71
Souboj v Krči	72
O letním repertoáru	73
Kabát, vesta i kalhoty	74
Frašky*	74
Dejte mi čamaru!	83
Bratranec	84
Smrt Valdštýnova	85
Národní hospodář*	87
Vicomte z Letorièru (Josefina Čermáková) — Dráteník (Anna Frankovská)	90
Kněžna z Ostrogu (Julie Šamberková)	91
Kytice	92
Macbeth	93
Mlynář a jeho dítě	94
Gringoire — Milostpaní šla spat	95
Panenské sliby	96
Orfeus v podsvětí	97
Lišák a Smola	98
Arria a Paetus	98
Levoboček	100
Theatralia — dětinská* (Král liliputánský — Matčina píseň)	102
Faust — Dryáčnictví	103
Gavaut, Minard a spol.	104
Epilog v pekle	106
Romeo a Julie	106
Sardouova Vlast*	107
Povahy Sardouovy Vlasti*	112
Šašek Jiříka z Poděbrad	116
Pro a proti	117
Veřejné mínění	118
Vlast	119

Jidáš od roku 1741	120
Lékař své cti*	120
Snědl jsem svého přítele	123
Don Gutierre, lékař své cti — Sen v noci svatojánské	124
Opět Ostrovský*	125
Skeptikové*	128
Barvíř a jeho blíženec — Srdce a duch	130
Ve dnech feriálních*	131
Pražští studenti na prázdninách — Jenom ne písemně!	134
Kocour a kočka — Zde je žebrota zapovězena	135
Bandité	138
Divadelní*	140
Tři doby země České v Komárově	143
Zatknut — Bandité	145
Krásné Gruzinky	145
Černý Petr (První vystoupení slečny Vetterlové)	146
Šantala	147
Libuše	148
Libuše — Růžena a Růženka (Slečna Vetterlová)	150
Nepraví poctivci	151
Smrt Valdštýnova	152
Tak jest to na tom světě!	154
Služebník svého pána	154
Zchudlý šlechtic	158
Fernanda	159
Panna Orleánská — Douška	162
Novoroční dar divadelního intendanty	163
Otec Guérin	163
Dr Lumbe a dekorace — Divadlo, špína a intendance — „Národ sobě“ — Tagesbote v maškarě, pravda a lež na Poříčí*	166
Della Rosa — Vlast	168
Della Rosa	169
Farář z Podlesí	170
Škoda té zábavy! — Cukrové obecenstvo, divadlo a balet — Zkažená slavnost — Kronika v baladním tónu*	174
Černý Petr (Slečna Růžičková a pan Strnad) — V dobách pokušení	176
Nepochopitelná váhavost pražského divadelního ředitelstva*	177
Ženský boj (Julie Šamberková) — Zrzavé vlasy (Slečna Květenská)	180
Vlasta	181
Pomsta	182
Krásná Genovefa z Brabantu — Růžoví ďáblové — Krakonoš	183
Princezna trebizondská	184
Kříž u potoka (Aréna na Smíchově)	186
Ženit nebo neženit	186
Domácnost a romantika — Vlci v ovčinci — Pařížské zelenářky	187

Panna jezerní — Změnil datum	188
Zlatohlav a tvrdohlavá žena	189
Švihák a dělník	189
O problémech divadelní správy — „Domácnost a romantika“	190
Ženský boj (První vystoupení Boženy Mrázkové)	192
Macbeth — Ženit nebo neženit	193
Obecné blaho	194
Mrak na nebi — U klavíru	195
Láska bez úcty	196
Pražský žid	198
Zapovězené ovoce	201
Husička z Podháje (Božena Mrázková)	202
Poručník — Princezna trebizondská	202
Adrienna Lecouvreur	204
Stávka Julie Šamberkové	206
Bandité — Princezna trebizondská	206
Coriolanus, vojevůdce římský	207
Zakročení nové divadelní správy	208
Chodí pozdě domů	209
Poděbradovna*	209
Žena z lidu (Marie Horská)	212
Slaměné srdce — Pas de deux — Ostří hoši	213
Deborah (První vystoupení Heleny Veverkové)	214
Mezi sezónami*	216
Deborah (Druhé vystoupení Heleny Veverkové)	219
Nejlíp se směje, kdo se směje naposled — Není vše zlato, co se třpytí	220
Sněhulák — Český dobrovolník a francouzská selka	222
Z otcovské lásky — Veselohra na mostě	224
Tři páry střevíců	225
Jmenovci	226
Sklenářová-Malá*	227
Svůj k svému	229
Kdo nás baví*	230
Romeo a Julie — Richard III. — Milada — Jen moudře	232
Kolár mladší*	233
Královna a její milostník (Helena Veverková)	236
Aesop	238
Fernanda (Helena Veverková)	239
Svéhlavost (Slečna Skálová) — Deborah (Helena Veverková)	241
Žebráci	242
Zkouška státníkova	244
Sen v noci svatojanské	247
Občanský sňatek	248
Dvě krásných očí	251

Doktor Robin (První vystoupení Marie Boubínové) — Na rozcestí	255
Rostem do krásy	256
O repertoáru a hercích českého divadla — Helena Veverková v Panně Orleánské	258
Tři páry střevíců (Slečna Šebelová)	262
Rozkřičený dům	262
Představení Akademického spolku (Julius Caesar)	263
Agentura Tricoche a Cacolet	264
Eliška Přemyslovna — Dříve poznat než milovat — Vychovatel	266
Adrienna Lecouvreur — Zkouška státníková — Montjoye	268
Milada — Mnoho povyku pro nic za nic — Velkovévodkyně z Gerolsteinu	269
Článek 213 občanského zákoníku — Sálický zákon	271
Christiana*	272
Fernanda (První vystoupení Leopoldiny de Pauli)	277
Diblík — Cesty veřejného mínění (První vystoupení Adély Volfové)	278
Hrabě Essex	279
Povídky královny navarrské — Deborah (Helena Veverková)	280
Dvě svatby pana Darimona	282
Žena Claudova*	283
Andrea*	288
Již zase hoří!*	294
Shakespeare co — medik*	298
Magelona	302
Vicomte z Letorièru (Helena Veverková)	303
Egmont (Helena Veverková)	304
Farář z Podlesí (První pohostinská hra Josefa Šmahy)	305
Šlechta ducha — Mezi dveřmi	307
Služebník svého pána (Druhé vystoupení Josefa Šmahy)	309
Vlast	310
Obrana české činohry a opery	311
Coriolanus, vojevůdce římský — Zrzavé vlasy (Paní Čapková)	315
Jediná dcera	317
Valná hromada sboru Národního divadla	318
Představení ochotníků Prahy, předměstí a okolí*	320
Faust (První pohostinská hra J. J. Kolára)	322
Kristus a Hus na jevišti*	323
Othello (Pohostinská hra E. Rossiho)	331
Ludvík XI. (Pohostinská hra E. Rossiho)	333
Montjoye (Ernesto Rossi)	336
Pytláci	336
Hlavní trefa v čepici	337
České divadlo do Vídně	338
Pan farář a jeho kostelník	340

Díblík- (Pohostinské vystoupení Josefiny Čermákové)	341
Mazeppa	342
Modrovous	344
Oslava památky Klicperovy	347
Salamandr	350
Čert na zemi	351
Sedlák milostpán	351
Kandidát Papignol	353
Ultimo	353
Angot (Aréna na Smíchově)	354
Pešť v Praze	355
Eliška Pešková*	356
Soběslav, selský kníže	360
Ze zápasů o divadlo	360
Romeo a Julie (Návrat Sklenářové-Malé)	366
Kupec benátský (Pohostinská hra J. J. Kolára)	367
První den po svatbě — Husička z Podháje (První vystoupení slečny Zeiskové)	368
Díblík (Druhé vystoupení slečny Zeiskové)	370
Na kolbišti literárním*	370
Bodří venkované (Pohostinská hra J. J. Kolára a Josefiny Čermákové)	377
Dalila	379
Faust (Pohostinská hra J. J. Kolára)	382
Othello (Pohostinská hra J. J. Kolára)	384
Divadlo*	385
Obrázové přílohy	za str. 389
Ediční poznámky	391
Vysvětlivky	396
Seznam obrazových příloh	468